

Затверджую

Перший проректор
Сухленко І. Ю..
01.05.2023 р.

Р О З К Л А Д
лекційних занять, заліків та іспитів літньої заліково-екзаменаційної сесії
2022– 2023 н. р.

Заочна форма
3-й КУРС

Дата	Спеціалізація «Фортепіано,орган»	Спеціалізація “Оркестрові струнні інструменти”	Спеціалізація «Музичне мистецтво естради та джазу»	Спеціалізація «Народні інструменти»	Спеціалізація «Музикознавство»
29.05 понед	10.40-12.10 Історія української музики Жданько А. М.				
	14.20 - 15.50 Іноземна мова Сергєєва Г. А.				
	16.10-17.40 Історія українських автентичних інструментів Гайденко А. П				
30.05. вівтор	9.00.Інструментування та аранжування Ковач Ю. І.				
	10.40-12.10 Читання та аналіз партитур Ковач Ю. І.				
	12.40-14.10 Практикум з читання партитур Кошуба Д.В				
	12.40-14.20 Оркестровий клас Ковач Ю. І.				
	12.40 Інструментування Костогриз С. О.				
	14.20 -15.50,16.10-16.55 Історія світової музичної культури Лисичка О. М.				
	10.40 Аналіз музичних творів Цурканенко І. В.				
	12.40 -14.10 Історія української музики Драч І. С.				
	14.20-15.50 Поліфонія Пінчук О. Г.				
	16.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Пінчук О. Г				
31.05 серед	10.40 -12.10, 12.40- 14.10 Історія української музики Драч І. С				
	12.40-14.10 Практикум з читання партитур Кошуба Д.В				
	12.40-14.10 Оркестровий клас Литвищенко О.В.				
	14.20 - 15.50 Історія української музики Жданько А. М.				
	14. 20 Інструментування Палачова К.				
	16.10 - 17.40 Історія українських автентичних інструментів Гайденко А. П				
01.06 четв	10.40 -12.10 Історія української музики Жданько А. М.				
	12.40 - 14.10 АНАЛІЗ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ Зінченко В. О.				
	10.40-12.10, 12.40 14.10 Історія світової музичної культури Мізітова А.А				
	14.20 - 15.50 Іноземна мова Сергєєва Г.А.				
	16.10 - 17.40 Вікова та педагогічна психологія Смирнова Т. А.				

<p>02.06. п'ятн</p>	<p style="text-align: center;">9.00.Інструментування та аранжування Ковач Ю.І.</p> <p>10.40-12.10 <i>Історія світової музичної культури</i> Лисичка О. М. 12.40 - 14.10 <i>Поліфонія</i> Григор'єва Л. І.</p> <p>14.20 - 15.50 <i>АНАЛІЗ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ</i> Зінченко В. М. 16.10 - 17.40 <i>Вікова та педагогічна психологія</i> Смирнова Т. А</p>				<p>9.00-10.30 Історія української музики Драч І. С. 10.40-12.10, 12.40-14.10 Історія світової музичної культури Мізітова А.А. 14.20- Інструментування Палачова К 16.20 Вікова та педагогічна психологія Смирнова Т. А.</p>
<p>03.06. субот</p>	<p>10.40-12.10 <i>Е Т И К А</i> Черненко В. О. 12.40 - 14.10 <i>Вікова та педагогічна психологія (ЗАЛІК)</i> Смирнова Т. А. 14.20 - 15.50 <i>Історія українських автентичних інструментів (ЗАЛІК)</i> Гайденко А.</p> <p>16.10 Практикум з читання партитур Кошуба Д.В. 16.10 Оркестровий клас Саверський В. В. 16.10 Читання та аналіз партитур Ковач Ю. І. 17.50.Інструментування та аранжування Ковач Ю. І. 16.10 Методика викладання спеціальних дисциплін Пінчук О. Г</p>				
<p>04.06 неділ</p>	<p>12.40-14.10 Аналіз музичних творів Зінченко В. М.</p>	<p>12.40-14.10 Аналіз музичних творів Зінченко В. М. 14.20-15.50 Оркестровий клас Саверський В. В. 16.10-17.40 Оркестровий клас (групи) Саверський</p>	<p>12.40-14.10 Аналіз музичних творів Зінченко В. М.</p>	<p>12.40-14.10 Аналіз музичних творів Зінченко В. М. 14.20-15.50, Оркестрова практика Литвищенко О. В.</p>	<p>10.40-12.10, 12.40-14.10 Історія світової музичної культури Мізітова А.А. 14.20-15.50, 16.10 -16.50 Поліфонія Пінчук О. Г.</p>
<p>05.06. понед</p>	<p>9.00-10.30 Практикум з читання партитур Кошуба Д.</p> <p style="text-align: center;">9.00.Інструментування та аранжування Ковач Ю. І</p> <p>10.40-12.10 <i>Історія світової музичної культури</i> Лисичка О. М. 12.40 -14. 10 <i>АНАЛІЗ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ</i> Зінченко В. О</p> <p>14.20 - 15.50 <i>Іноземна мова</i> Сергєєва Г.А. 16.10 Інструментування Костогриз С. О.</p>				<p>9.00-10.30,10.40-12.10 Історія світової музичної культури Мізітова А.А. 12.40-14.10 Педагогічна практика (залік) 14.20-15.50 Іноземна мова Сергєєва Г. А</p>
<p>06.06. вівт.</p>					<p>9.00 Аналіз музичних творів (іспит) Цурканенко І. В.</p>

	<p>10.40-12.10 Е Т И К А Черненко В. О.</p> <p>12.40 - 14.10 Поліфонія Григор'єва Л. І.</p> <p>14.20 - 15.50,16.10-16.50 Історія української музики Жданько А</p>	<p>10.40-12.10 Етика Черненко В. О.</p> <p>12.40-14.10, 14.20 -15.50 Історія світової музичної культури Мізітова А.А.</p> <p>16.10 Інструментування Каширцев Р. Г.</p>	
07.06. серед	<p>10.40 -14.10 Історія світової музичної культури Лисичка О. М.</p> <p>12.40-14.10 Практикум з читання партитур Кошуба Д. В.</p> <p>12.40-14.10 Педагогічна практика(залік)</p> <p>12.40-. Практика за фахом (залік)</p> <p>14.20 -15.50 АНАЛІЗ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ Зінченко В. М.</p> <p>16.10 Інструментування (залік) Костогрив С. О</p>	<p>9.00 Лекторська практика (залік)</p> <p>12.40-14.10,14.20-15.50 Історія світової музичної . культури Мізітова А.А</p> <p>16.10 Поліфонія (іспит) Пінчук О. Г.</p>	
08.06. четв	<p>9.00. Практикум з читання партитур (іспит)</p> <p>9.00. Практика за фахом (залік)</p> <p>10.40 -12.10, 12.40 -14.10 Е Т И К А Черненко В. О.</p> <p>14.20 Історія світової музичної культури (іспит) Лисичка О. М.</p> <p>16.10 Читання та аналіз партитур Ковач Ю. І</p> <p>17.50.Інструментування та аранжування Ковач Ю. І (іспит)</p>	<p>9.00 Історія української музики (іспит) Драч І. С.</p> <p>10.40-12.10, 12.40 -14.20 Етика Черненко В. О.</p> <p>14.20-15.50, 16.10-17.40 Історія світової музичної культури Мізітова А.А.</p> <p>17.50 Інструментування Каширцев Р. Г.</p>	
09.06. п'ятн	<p>10.40 - 12.10 Е Т И К А (ЗАЛІК) Черненко В. О</p> <p>12.40 - 14.10 АНАЛІЗ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ (ЗАЛІК) Зінченко В. М.</p> <p>14.20 Педагогічна практика (залік)</p> <p>14.20 Оркестровий клас (залік)</p> <p>16.10 Читання та аналіз партитур Ковач Ю. І</p> <p>17.50 Читання та аналіз партитур (залік)</p>	<p>14.20 Аранжування (іспит)</p>	<p>10.40-12.10 Етика (залік) Черненко В. О.</p> <p>12.40-14.10 Історія світової музичної культури Мізітова А.А.</p> <p>14.20 Архівно-бібліографічна практика (залік)</p> <p>16.10 Методика викладання спец -х дисциплін Пінчук О. Г.</p>
10.06. субот	<p>10.00 Концертмейстерський клас (іспит)</p> <p>10.00 Інструментальний ансамбль(іспит)</p> <p>10.00 Джазовий ансамбль (іспит)</p> <p>10.00 Ансамбль (залік)</p>	<p>10.00 Спеціалізоване фортепіано (іспит)</p>	

	<p>14.20 - 15.50 І н о з е м н а м о в а (ЗАЛІК) 16.10 Оркестровий клас Саверський В. В.</p>				<p>12.40 Редакторська практика (залік) Сергеєва Г. А. 16.10 Інструментування Каширцев Р. Г.</p>
11.06 неділ	<p>10.00 К А М Е Р Н И Й А Н С А М Б Л Ъ (іспит) 12.40-14.10 Оркестровий клас (залік) 14.20 Практика за фахом (залік)</p>	<p>12.40 Педагогічна практика (залік)</p>	<p>12.40-14.10 Оркестровий клас Литвищенко О. (залік) 14.20 Практика за фахом (залік)</p>	<p>10.40 Історія світової музичної культури (іспит) Мізітова А. А. 14.20 Методика викладання спеціальних дисциплін (іспит) Пінчук О. Г.</p>	
12.06. понед	<p>10.00 Ф А Х (іспит) 12.40-14.10 Історія української музики (іспит)</p>	<p>10.00 Ф А Х (іспит)</p>	<p>10.00 Ф А Х (іспит)</p>	<p>10.00 . Спеціальний клас (іспит) 12.40 Інструментування (залік). Каширцев Р.,Палачова К</p>	