

Протокол №2
засідання науково-методичної ради
Харківського національного університету мистецтв
імені І.П. Котляревського
від 22 квітня 2021 р.
(онлайн)

Голова науково-методичної ради: Н.О. Говорухіна, в.о. ректора, професор
Секретар науково-методичної ради: О.В. Ватутіна, методист навчального відділу.

Присутні: 18 осіб - членів НМР.

Відсутні (з поважних причин): 5 осіб - членів НМР.

Порядок денний:

1. Про створення комісій НМР Університету, затвердження їх складу.
 2. Про розподіл функціональних обов'язків та напрямків роботи комісій НМР Університету.
 3. Про розгляд та затвердження до друку науково - методичних праць науково - педагогічних працівників Університету.
 4. Різне.
1. СЛУХАЛИ: Про створення комісій НМР Університету, затвердження їх складу.
- ВИСТУПИЛИ: Голова науково-методичної ради, в.о. ректора Н.О. Говорухіна щодо пропозиції створення комісій НМР та затвердження їх персонального складу, а саме:
- 1) Комісію з організації та удосконалення освітнього процесу.
Запропоновано до складу: М.В.Бевз, С.П.Кучина, О.В.Погоду, А.О.Кабалюка, Я.В.Партолу
 - 2) Комісію з методичного забезпечення освітнього процесу.
Запропоновано до складу: С.П.Турнеєва, А.О.Мельник, К.В.Бортник, Г.С.Савченко, І.С.Деркач, О.М.Калініченко
 - 3) Комісію з якості освіти.
Запропоновано до складу: О.С.Прийменко, О.П.Овчара, О.М.Лисичку, С.С.Сгібневу, Т.І.Кісельову, С.Г.Анфілову, П.А.Кордовську

4) Комісію з наукової та творчої діяльності.

Запропоновано до складу: А.М.Жданько, Л.В. Шаповалову, Г.Я.Ботунову, І.С.Драч

5) Комісію з ліцензування та акредитації.

Запропоновано до складу: І.І.Полубоярину, І.Ю.Сухленко, К.В.Бортник, Ю.С.Дяченко, Л.В.Біляєву, О.М.Лисичку

УХВАЛИЛИ: Затвердити персональний склад комісій НМР Університету.

2. СЛУХАЛИ: Про розподіл функціональних обов'язків та напрямків роботи комісій НМР Університету.

ВИСТУПИЛА: Голова науково-методичної ради, в.о. ректора Н.О. Говорухіна, яка дала такі доручення:

- Комісії з організації та удосконалення освітнього процесу здійснити заходи з проведення опитування студентів з визначення вибіркових дисциплін, які будуть внесені до навчальних планів та перерозподілу навчального навантаження для відповідних кафедр.

Відповідальними за проведення опитування призначити М.В.Бевз, С.П.Турнєєва. Т.І.Кисельовій доручити провести онлайн – анкетування серед студентів.

- Комісії з методичного забезпечення освітнього процесу – проаналізувати змістовне наповнення Положень усіх структур Університету, оновити навчальні програми, силабуси, розробити методичні рекомендації у відповідності до новітніх вимог освітнього процесу, з урахуванням актуальних змін.

- Комісії з якості освіти розробити план роботи зі свого напрямку в Університеті, план заходів щодо моніторингу якості освіти, методичні рекомендації з цього питання.

- Студентській раді забезпечити потрібну кількість студентів (не менш 2/3 осіб) для проведення опитування. Орієнтований строк – травень, грудень.

- Комісії з ліцензування та акредитації підготувати необхідні нормативні документи для отримання ліцензії на провадження освітньої діяльності з підготовки здобувачів ступеня доктора мистецтва на третьому (освітньо-творчому) рівні вищої освіти.

Відповідальність за виконання покласти на І.І.Полубоярину.

УХВАЛИЛИ: Затвердити розподіл функціональних обов'язків та напрямків роботи комісій НМР Університету

3. СЛУХАЛИ: Про розгляд та затвердження до друку науково - методичних праць науково - педагогічних працівників Університету.

ВИСТУПИВ: Декан оркестрового факультету, професор М.В. Бевз, яка винесла на розгляд затверджену кафедрою хорового диригування хрестоматію вокально-педагогічного репертуару з сольного співу доц. В.В.Михайлець за рецензією доктора мистецтвознавства, професора кафедри хорового диригування О.М.Батовської, а також, затверджені кафедрою камерного ансамблю методичні рекомендації «Становлення харківської скрипкової школи» ст. викладача, кандидата мистецтвознавства С.І.Кучеренка за рецензією кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри оркестрових струнних інструментів А.О.Мельника.

УХВАЛИЛИ: Затвердити та рекомендувати до друку хрестоматію вокально-педагогічного репертуару з сольного співу доц. В.В.Михайлець В.В.; методичні рекомендації «Становлення харківської скрипкової школи» ст. викладача, кандидата мистецтвознавства С.І.Кучеренка.

4. Різне.

СЛУХАЛИ: Про внесення навчальної дисципліни «Диригування» у навчальний план спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти» та «Оркестрові духові інструменти» для I та II курсів.

ВИСТУПИЛИ: Член НМР Г.А.Абаджян, з пропозицією ввести навчальну дисципліну «Диригування» для спеціалізацій «Оркестрові струнні інструменти» та «Оркестрові духові інструменти» для I та II курсів.

Ю.С.Дяченко, О.П.Овчар, які поставили питання з проходження навчальної практики з дисципліни «Диригування».

УХВАЛИЛИ: Додати навчальну дисципліну «Диригування» у навчальний план спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти» та «Оркестрові духові інструменти» для I та II курсів.

Голова науково-методичної ради
в.о. ректора, професор

Наталія ГОВОРУХІНА

Секретар науково- методичної ради

Олеся ВАГУТІНА