



КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ

СИЛАБУС

з дисципліни «Друга іноземна мова (німецька)»

Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень	Курс	III
Ступінь освіти	Бакалавр	Семестр	5-6
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	ECTS	8
Спеціальність	025 Музичне мистецтво	Аудиторних годин	64
Освітньо-професійна програма	Оркестрова майстерність Сольне та інструментальне виконавство Музикознавство та композиція Хорове та оперно-симф диригування	Лекції	-
Статус	вибіркова	Семінари	-
		Практичні	64
		Індивідуальні	-
		Самостійна робота	176
		Семестровий контроль	Заліки: 5, 6

Інформація про викладачів

ПБ, посада	Гончарова Марина Олександрівна, старший викладач.
Профіль викладача	http://num.kharkiv.ua/assets/img/structure/faculties/foreign-languages/Goncharova.pdf
e-mail	gontscharowamarina@gmail.com

Анотація навчальної дисципліни

Силабус навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (німецька)» складено відповідно до освітньо-професійних програм «Оркестрова майстерність», «Сольне та інструментальне виконавство», «Музикознавство та композиція» і «Хорове та оперно-симфонічне диригування» підготовки бакалаврів та навчальних планів, згідно з вимогами кредитно-модульної системи організації навчання. Силабус визначає обсяг знань здобувачів освіти відповідно до вимог освітньо-професійних програм, алгоритму вивчення дисципліни «Друга іноземна мова (німецька)»; необхідне методичне забезпечення; складові та технологію оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти.

Метою вивчення дисципліни є набуття здобувачами базових знань з німецької мови та загальних комунікативних мовленнєвих компетенцій для забезпечення спілкування в іншомовному побутовому середовищі.

В процесі вивчення дисципліни здобувачі освіти повинні **знати**:

- основні граматичні структури, які необхідні для розуміння різноманітних іншомовних текстів на рівні А1-А2;
- правила іншомовного синтаксису для розуміння текстів в академічній та побутовій сферах;
- лексичний мінімум необхідний у різних видах мовленнєвої діяльності;
- відмінність між різними видами письма та стилями написання, різними способами сприйняття та обробки усної та друкованої інформації.

уміти:

- читати, розуміти й перекладати різноманітні і тексти невеликого обсягу та розкривати інформацію, що міститься в них на рівні А1-А2;
- розпізнавати граматичні форми, конструкції, звороти;
- вести бесіди на теми, передбачені програмою;
- розпізнавати основну інформацію під час бесіди; адекватно реагувати на позицію співрозмовника;
- сприймати на слух та розуміти розмови та розповіді на побутові та загальні теми;
- вести бесіду в межах певної ситуації спілкування, використовуючи інформацію з прочитаного, почутого, побаченого;
- описувати предмет, особу, події, явища;
- писати електронний та приватний листи;
- використовувати знання країнознавчих реалій у ситуативних контекстах.

Здобуті знання та уміння забезпечують формування таких **компетентностей**, зокрема, **загальних**:

- **ЗК 1.** Здатність до спілкування державною мовою як усно, так і письмово.

- **ЗК 3.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- **ЗК 4.** Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- **ЗК 5.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
- **ЗК 6.** Навички міжособистісної взаємодії.
- **ЗК 7.** Здатність бути критичним і самокритичним.
- **ЗК 8.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- **ЗК 9.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
- **ЗК 10.** Здатність спілкуватися іноземною мовою.
- **ЗК 11.** Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.
- **ЗК 12.** Здатність працювати автономно.
- **ЗК 13.** Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.
- **ЗК 14.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
- **ЗК 15.** Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

спеціальних (фахових):

- **СК 6.** Здатність використовувати професійні знання та навички в процесі творчої діяльності.
- **СК 11.** Здатність оперувати професійною термінологією.
- **СК 16.** Здатність використовувати засоби масової інформації для просвітництва, популяризації та пропаганди досягнень музичної культури.

Програмні результати навчання.

- **ПРН 12.** Володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом.

Перелік тем

Тема 1. Знайомство

Тема 2. Родинні зв'язки

Тема 3. Щоденне життя

Тема 4. Мій дім

Тема 5. Орієнтація у місті

Тема 6. Хобі та вільний час

Тема 7. Здорове та нездорове харчування

Тема 8. Здоров'я

Тема 9. Одяг. Мода. Стиль

Тема 10. Подорож

Тема 11. Зовнішність та характер

Тема 12. Освіта та професійна діяльність

Тема 13. У світі природи. Світ тварин

Форми та технології навчання

У процесі вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти відвідують аудиторні (практичні) заняття. В якості самостійної роботи здобувачі поглиблено вивчають матеріал навчальної дисципліни, виконують запропоновані завдання.

Навчальні ресурси

Навчання проводиться в аудиторіях ХНУМ імені І. П. Котляревського та за допомогою платформ Zoom, Google-meet, YouTube та ін. Додатково використовується навчальна платформа, призначена для створення персоналізованих навчальних середовищ – Moodle. Платформа використовується на основі ліцензії GNU General Public License.

Система оцінювання

Шкала оцінювання: національна та ECTS

<u>Кількість балів</u>	<u>Національна шкала</u>	<u>ECTS шкала</u>
<u>90–100</u>	<u>Відмінно</u>	<u>A</u>
<u>82–89</u>	<u>Добре</u>	<u>B</u>
<u>75–81</u>	<u>Добре</u>	<u>C</u>
<u>64–74</u>	<u>Задовільно</u>	<u>D</u>
<u>60–63</u>	<u>Задовільно</u>	<u>E</u>
<u>35–59</u>	<u>Незадовільно</u>	<u>FX</u>
<u>1–34</u>	<u>Незадовільно</u>	<u>F</u>

Критерії оцінювання знань здобувачів освіти

90–100 Здобувач вищої освіти вільно володіє навчальним матеріалом, успішно розв'язує завдання підвищеної складності, аргументовано висловлює свої думки, виявляє творчий підхід до виконання індивідуальних та колективних завдань. Може нормально спілкуватися з носіями мови з таким ступенем швидкості та спонтанності, який не завдає труднощів жодній із сторін. Може чітко, детально висловлюватися на широке коло тем, виражати свою думку з певної проблеми, наводячи різноманітні аргументи за і проти.

82–89 Здобувач вищої освіти може розуміти основні ідеї тексту як на конкретну, так і на абстрактну тему. Може розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі й часто вживані на роботі, під час навчання та дозвілля тощо. Може вирішити більшість питань під час перебування або подорожі в країні, мова якої вивчається. Може просто і зв'язно висловитись на знайомі теми або теми щодо особистих інтересів. Може описати досвід, події, сподівання, мрії та амбіції, навести стислі пояснення й докази щодо точок зору та планів, проте у відповідях допускає неточності.

75–81 Здобувач вищої освіти вмiє зiставляти, узагальнювати, систематизувати iнформацiю пiд керiвництвом викладача; у цiлому самостiйно застосовувати її на практицi; контролювати власну дiяльнiсть; виправляти помилки, серед яких є суттєвi, добирати аргументи для пiдтвердження думок. Може розумiти iзольованi фрази та широко вживанi вирази, необхiднi для повсякденного спiлкування у сферах особистого побуту, сiмейного життя, здiйснення покупок, мiсцевої географiї, роботи.

64–74 Здобувач вищої освіти володiє навчальним матерiалом на репродуктивному рiвнi, вмiє використовувати знання в стандартних ситуацiях, виявляє знання й розумiння основних положень; за допомогою викладача може аналізувати навчальний матерiал, виправляти помилки, серед яких є значна кiлькiсть суттєвих. Може спiлкуватися в простих i звичайних ситуацiях, що передбачають простий i прямий обмiн iнформацiєю на знайомi та звичнi теми. Може описати простими мовними засобами свiй вигляд, своє оточення, найближче середовище i все, що пов'язане зi сферою безпосереднiх потреб.

60–63 Здобувач вищої освіти володiє навчальним матерiалом на рiвнi, вищому за початковий. Може взаємодiяти на простому рiвнi, якщо спiврозмовник говорить повiльно й чiтко та готовий прийти на допомогу.

35–59 (з можливістю повторного складання). Здобувач вищої освіти володiє матерiалом на рiвнi окремих фрагментiв, що становлять незначну частину навчального матерiалу.

0–34 (з обов'язковим повторним вивченням дисциплiни). Здобувач вищої освіти не володiє навчальним матерiалом.

Інклюзивне навчання

Навчальна дисциплiна може викладатися для бiльшостi здобувачiв вищої освіти з особливими освітнiми потребами.

Неформальна освіта

У межах вивчення навчальної дисциплiни передбачається участь здобувачiв вищої освіти в мiжнародних та вiтчизняних наукових конференцiях, конкурсах творчих робiт, круглих столах тощо.

Політика навчальної дисциплiни

Викладання дисциплiни вiдповiдає вимогам «Положення ХНУМ iменi I.П. Котляревського про академiчну доброчеснiсть» та «Кодексу академiчної доброчесностi ХНУМ iменi I.П.Котляревського».

Рекомендованi джерела

1. Aufderstraße H., Müller J., Storz T. Lagune 1 Hueber Verlag GmbH & Co. KG,
2. Braun-Podeschwa J., Habersack C., Pude A. Menschen A1 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2012. 192 s.

3. Braun-Podeschwa J., Habersack C., Pude A. Menschen A2 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2018. 100 s.
4. Schenk B., Glaser J., Wirtz M. Akademie Deutsch A2 Intensivlehrwerk Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2019. 208 s.
5. Jin F., Voss U., Funk M. Grammatik aktiv A1-B1, Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2013. 256 s.
6. Гончарова М. О. Посібник з німецької граматики. Харків, 2019. 220 с.
7. Мюллер В. Великий німецько-український словник : близько 170 000 слів та словосполучень. Київ : Чумацький шлях, 2008. 788 с. URL: https://chtyvo.org.ua/authors/Miuller_Vitalii/Velykyi_nimetsko-ukrainskyi_slovnyk/
8. Buchner H. Schon mal gehört Musik für Deutschlerner. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2009. 72 s.
9. Aufderstraße H., Bock H. Themen Aktuell A1 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2003. 168 s.
10. Aufderstraße H., Bock H. Themen Aktuell A2 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 2003. 176 s.
11. Мультитран. URL: <https://www.multitran.com/m.exe?l1=3&l2=2>
12. Граматичні вправи. URL: <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html>
13. Додатковий матеріал для вдосконалення граматичних навичок. URL: <https://www.deutsch-perfekt.com/deutsch-ueben/grammatik>
14. Граматичні вправи. URL: <https://deutsch.lingolia.com/de/grammatik>
15. Додатковий матеріал для вдосконалення граматичних і лексичних навичок. URL: <https://www.aufgaben.schubert-verlag.de/>