

ПРОГРАМА

**візиту експертної групи під час проведення експертного оцінювання
у дистанційній формі освітньої програми «Музичне мистецтво» (ID в ЄДЕБО 78333)
другого рівня вищої освіти за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво»
у Харківському національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського
23–25 вересня 2026 року
(відповідно до наказу Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти
№ 858-Е від 09 вересня 2026 року)**

1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи (далі ЕГ) у Харківському національному університеті мистецтв імені І. П. Котляревського (далі – ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітніх програм, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов’язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Програма візиту узгоджується керівником експертної групи та керівником закладу вищої освіти або гарантом освітньої програми в інформаційно-комунікаційній системі Національного агентства.

2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. ЗВО надає технічну підтримку для необхідного налаштування комп’ютерів учасників дистанційних зустрічей та правильній інсталяції програмного забезпечення.

2.2. Обов’язковою складовою запланованих дистанційних зустрічей є відеофіксація, яка ведеться представниками ЕГ. Запис здійснюється виключно заради внутрішнього використання Національним агентством і не передається третім особам.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими, на них не можуть бути присутні працівники ЗВО та інші особи.

2.4. Під час візиту експертів у дистанційній формі ЗВО забезпечує реалізацію огляду матеріально-технічної бази у погоджений із експертною групою спосіб.

2.5. ЗВО забезпечує присутність усіх осіб, визначених програмою візиту експертів, для зустрічей та інтерв’ю у вказаний у програмі час.

ЗВО надсилає посилання на зустріч усім заявленим у програмі візиту учасникам, зазначивши дату та час зустрічі з експертною групою.

Зустрічі, визначені програмою візиту експертів, є закритими. На них не можуть бути присутні особи, що не запрошені, відповідно до програми.

2.6. У програмі візиту експертів заплановано резервну зустріч. На резервну зустріч експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо зустріч із ними доцільна в інтересах експертного оцінювання. Експертна група повідомляє про це ЗВО у розумні строки; ЗВО має вжити заходів, щоб забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.7. У програмі візиту експертів заплановано відкриту зустріч. ЗВО оприлюднює на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти повідомлення про дату, час і місце проведення відкритої зустрічі не пізніше ніж на наступний робочий день після погодження програми візиту експертів у інформаційно-комунікаційній системі Національного агентства.

2.8. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення експертного оцінювання, на запит керівника експертної групи через інформаційно-комунікаційну систему Національного агентства.

2.9. Контактною особою від ЗВО щодо усіх питань, пов’язаних із експертним оцінюванням освітньої програми, є гарант освітньої програми, зазначений у відомостях про самооцінювання.

2.10. Акредитаційна експертиза проводиться в дистанційній формі на платформі Zoom.

3. Розклад роботи експертної групи

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
<i>День 1 – (23 вересня 2026 року)</i>		
09 ⁰⁰ –09 ¹⁵	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи: Коваленко Анатолій Сергійович – керівник; Филипчук Мирослав Степанович – експерт; Логвиновський Євгеній Олександрович – експерт.
09 ¹⁵ –09 ⁴⁵	Організаційна зустріч з гарантом ОПП	Члени експертної групи; Погода Олена Віталіївна – гарант ОПП «Музичне мистецтво»
09 ⁴⁵ –10 ⁰⁰	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
10 ⁰⁰ –10 ³⁰	Зустріч 1 з керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи; Говорухіна Наталія Олегівна – в. о. ректора; Сухленко Ірина Юріївна – перший проректор; Чернявська Маріанна Станіславівна – проректор з наукової роботи; Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародних зв'язків; Ніколаєвська Юлія Вікторівна – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку; Погода Олена Віталіївна – гарант ОПП «Музичне мистецтво».
10 ³⁰ –10 ⁵⁰	Підведення підсумків зустрічі 1 і підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи
10 ⁵⁰ –11 ³⁰	Зустріч 2 з авторами відомостей про самооцінювання	Члени експертної групи; Автори відомостей про самооцінювання: Шоповалова Людмила Володимирівна – завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики, доктор мистецтвознавства, професор, академік Академії наук вищої школи України; Белік-Золотарьова Наталія Андріївна – завідувач кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор, академік Національної академії наук вищої освіти України; Стрілець Андрій Миколайович – завідувач кафедри народних інструментів №1, доктор мистецтва, професор, заслужений діяч мистецтв України; Фартушка Олексій Дмитрович – декан виконавсько-музикознавчого факультету, доктор філософії, доцент; Погода Олена Віталіївна – гарант ОПП «Музичне мистецтво».

11 ³⁰ –11 ⁵⁰	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
11 ⁵⁰ –12 ⁵⁰	Зустріч 3 з академічним персоналом	Члени експертної групи; Науково-педагогічні працівники, які забезпечують реалізацію ОПП: Романюк Ірина Анатоліївна – кандидат мистецтвознавства, доцент; Кучеренко Станіслав Ігорович – кандидат мистецтвознавства, доцент; Мандзюк Любов Сергіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужений діяч мистецтв України; Юрченко Ольга Петрівна – кандидат мистецтвознавства, старший викладач; Дрожжина Наталя Володимирівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужений діяч мистецтв України; Горецька Наталія Вікторівна – кандидат педагогічних наук, професор, заслужений діяч мистецтв України; Савченко Ганна Сергіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент; Шнирьова Анастасія Євгенівна – викладач.
12 ⁵⁰ –13 ⁰⁰	Підведення підсумків зустрічі 3	Члени експертної групи
13 ⁰⁰ –14 ⁰⁰	Обідня перерва	
14 ⁰⁰ –14 ²⁰	Підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
14 ²⁰ –15 ¹⁰	Зустріч 4 зі здобувачами вищої освіти ОПП	Члени експертної групи; Здобувачі другого рівня вищої освіти 1 та 2 року навчання
15 ¹⁰ –15 ³⁰	Підведення підсумків зустрічі 4 і підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи
15 ³⁰ –16 ⁰⁰	Зустріч 5 з представниками студентського самоврядування	Члени експертної групи; Представники студентського самоврядування: - від органу студентського самоврядування ЗВО; - від органу студентського самоврядування факультету; - наукового товариства студентів.
16 ⁰⁰ –16 ¹⁰	Підведення підсумків зустрічі 5 і підготовка до зустрічі 6	Члени експертної групи
16 ¹⁰ –16 ⁵⁰	Зустріч 6 із роботодавцями	Члени експертної групи; Представники роботодавців, у тому числі ті, що залучені до здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП Тулузов Ігор Георгійович – заслужений діяч мистецтв України, генеральний директор-художній керівник Державного підприємства «Харківський національний академічний театр опери та балету імені М. В. Лисенка»;

		Тишик Олег Борисович – заслужений діяч мистецтв України, директор, головний диригент Полтавської обласної філармонії; Янко Юрій Володимирович – директор-головний диригент Харківської обласної філармонії, народний артист України, професор; Михайлова Наталія Миколаївна – директор Комунального закладу «Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського» Харківської обласної ради.
16 ⁵⁰ –17 ⁰⁰	Підведення підсумків зустрічі 6	Члени експертної групи
17 ⁰⁰ –17 ⁴⁰	Відкрита зустріч	Члени експертної групи; Усі охочі учасники освітнього процесу (крім гаранта ОПП та представників адміністрації ЗВО)
17 ⁴⁰ –18 ⁰⁰	Підведення підсумків відкритої зустрічі	Члени експертної групи
<i>День 2 – (24 вересня 2026 року)</i>		
08 ⁴⁵ –09 ⁰⁰	Організаційно-дорадчі комунікації експертної групи	Члени експертної групи.
09 ⁰⁰ –10 ⁰⁰	Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОПП	Члени експертної групи; Погода Олена Віталіївна – гарант ОПП «Музичне мистецтво»; Захарова Ольга Михайлівна – директор бібліотеки; Особи технічного супроводу демонстрації матеріальної частини ЗВО: Лозенко Катерина Олександрівна – завідувач навчальної лабораторії музичної аналітики та комунікації, кандидат мистецтвознавства, доцент; Сліпченко Ксенія Дмитрівна – доктор філософії, старший викладач кафедри народних інструментів №1; Хірін Євген – здобувач вищої освіти ОПП “Оркестрова майстерність” (4 курс).
10 ⁰⁰ –10 ³⁰	Підготовка до зустрічі 7	Члени експертної групи
10 ³⁰ –11 ¹⁰	Зустріч 7 із адміністративним персоналом	Члени експертної групи; Керівник навчального відділу – Попова Анастасія Вячеславівна Представники відповідальні за забезпечення якості освіти ЗВО Ветрова Наталія Володимирівна – фахівець з якості освіти; Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародних зв’язків; Фартушка Олексій Дмитрович – декан виконавсько-музикознавчого факультету, голова комісії з методичного забезпечення освітнього процесу, доктор філософії, доцент; Гавриш Ірина Петрівна – заступник відповідального секретаря приймальної комісії.

11 ¹⁰ –11 ³⁰	Підведення підсумків зустрічі 7 і підготовка до зустрічі 8	Члени експертної групи
11 ³⁰ –12 ¹⁰	Зустріч 8 із допоміжними сервісними підрозділами	Члени експертної групи; Представники допоміжних структурних підрозділів: Фартушка Олексій Дмитрович – декан виконавсько-музикознавчого факультету, представник університету, який здійснює демонстрацію освітнього середовища Moodle, доктор філософії, доцент; Щелканова Світлана Олександрівна – керівник практики, доктор філософії, старший викладач; Лозенко Катерина Олександрівна – завідувач навчальної лабораторії музичної аналітики та комунікації, кандидат мистецтвознавства, доцент; Вєтрова Наталія Володимирівна – практичний психолог; Терехова Алла Борисівна – начальник відділу кадрів; Василенко Наталія Сергіївна – провідний бухгалтер; Добраниця Валерій Михайлович – провідний фахівець з антикорупційної діяльності
12 ¹⁰ –12 ³⁰	Підведення підсумків зустрічі 8 і підготовка до зустрічі 9	Члени експертної групи
12 ³⁰ –13 ¹⁰	Зустріч 9 із випускниками ОПП	Члени експертної групи; Випускники ОПП: Фесенко Юлія Кулаков Ілля Бачек Марта Доренська Валерія Слепньова Єлизавета Пісклова Ганна Волошина Єлизавета
13 ¹⁰ –13 ³⁰	Підведення підсумків зустрічі 9	Члени експертної групи
13 ³⁰ –14 ³⁰	Обідня перерва	
14 ³⁰ –15 ⁰⁰	Резервна зустріч	Члени експертної групи; Запрошені особи у разі потреби
15 ²⁰ –15 ³⁰	Підведення підсумків резервної зустрічі	Члени експертної групи
15 ³⁰ –16 ⁰⁰	Підготовка до фінального брифінгу.	Члени експертної групи

16 ⁰⁰ –16 ³⁰	Фінальний брифінг	Члени експертної групи; Говорухіна Наталія Олегівна – в. о. ректора; Сухленко Ірина Юріївна – перший проректор; Чернявська Маріанна Станіславівна – проректор з наукової роботи; Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та міжнародних зв'язків; Ніколаєвська Юлія Вікторівна – проректор з науково-педагогічної, творчої роботи та інноваційного розвитку; Фартушка Олексій Дмитрович – декан виконавсько-музикознавчого факультету; Погода Олена Віталіївна – гарант ОПП «Музичне мистецтво»
16 ³⁰ –18 ⁰⁰	Робота з документами	Члени експертної групи
		День 3 – (25 вересня 2026 року)
09 ⁰⁰ –18 ⁰⁰	«День суджень» – внутрішні зустрічі експертної групи.	Члени експертної групи