

**1.1. Порядок та умови вступу до аспірантури
Харківського національного університету мистецтв імені
І.П. Котляревського у 2024 році**

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до аспірантури на освітньо-наукову програму підготовки доктора філософії «Музичне мистецтво» у галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 739 від 19.11.2021 р.).

Вступ до аспірантури здійснюється відповідно до Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 261 (в редакції постанови Кабінету Міністрів України від 19 травня 2023 р. № 502) та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2024 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 06 березня 2024 року № 266, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 14 березня 2024 року № 379/41724 та затверджені вченою радою ХНУМ. Правила прийому до аспірантури діють протягом календарного року.

2. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії в аспірантурі здійснюється:

- за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення);
- за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах договору, зокрема за кошти грантів, які отримав заклад вищої освіти на проведення наукових досліджень, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії).

3. Підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії за державним замовленням здійснюється виключно в аспірантурі заочною (денною) формою навчання.

4. Особа, яка раніше навчалася в аспірантурі за державним замовленням і не захистила дисертацію або була відрахована з неї достроково, має право на повторний вступ до аспірантури за державним замовленням лише за умови

відшкодування коштів, витрачених на її підготовку відповідно до пункту 4 розділу 3 цих Правил прийому.

5. Прийом заяв і документів (2 етапи), вступні випробування, конкурсний відбір та зарахування на навчання до аспірантури проводяться в такі строки:

Прийом заяв і документів	I етап	09.07.2024 – до 16:30 19.07.2024
	II етап	23.08.2024 – до 16:30 30.08.2024
Проведення дистанційних вступних випробувань		02.09.2024 – 10.09.2024
Оприлюднення списків осіб, рекомендованих до зарахування		не пізніше 13.09.2024
Зарахування вступників за рахунок видатків державного бюджету		не пізніше 18.09.2024
Зарахування вступників за кошти фізичних та/або юридичних осіб		не пізніше 30.09.2024
Початок освітнього процесу		01.10.2024

6. Зарахування вступників із числа іноземців на навчання в аспірантуру за кошти фізичних та/або юридичних осіб може здійснюватися упродовж року.

7. Прийом заяв і документів I етапу:

Вступники до аспірантури надсилають до Приймальної комісії скановані копії документів із накладеним кваліфікованим електронним підписом (належним дотриманням вимоги встановлення фізичної особи, яка дистанційно подає заяву в паперовій формі, вважається електронна ідентифікація фізичної особи, яка подає такі документи з використанням електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті електронного підпису) за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- заяву на ім'я голови Приймальної комісії Університету;
- особовий листок з обліку кадрів;
- згоду на збір та обробку персональних даних.

Вступники до аспірантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти скановані копії або подають особисто копії таких документів:

- документа державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього;
- документа, який містить реєстраційний номер облікової картки платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків і мають відмітку про це в паспорті);
- документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;
- військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, а для призовників – посвідчення про приписку до призовних діляниць).

8. Прийом заяв і документів II етапу:

Вступники до аспірантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- сертифікат ЄВІ 2023/2024 року;
- дослідницьку пропозицію (проект наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи);
- список опублікованих наукових праць (за наявності).

9. Для конкурсного відбору осіб, які вступають на навчання для здобуття ступеня доктора філософії в ХНУМ зараховуються бали вступних випробувань:

- комплексного іспиту з музичного мистецтва (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);
- захисту дослідницької пропозиції (проекту наукової концепції майбутньої кваліфікаційної роботи);
- іспиту з іноземної мови (англійської, німецької або французької) в обсязі, який відповідає рівню B2 Загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти;

— іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво).

10. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи.

11. До аспірантури на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7. Особи, які подають засвідчену в установленому порядку копію та переклад українською мовою документа про вищу освіту, здобуту в іноземних закладах вищої освіти, допускаються до вступних випробувань нарівні з іншими особами. Під час прийняття на навчання таких осіб обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 р. № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 р. за № 614/27059.

12. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно подали всі необхідні для вступу документи згідно з цим додатком 1 до Правил прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до аспірантури виключно у зв'язку з неподанням в установлений строк документів, визначених цим додатком 1 до Правил прийому.

13. Умовою допуску до вступного іспиту з іноземної мови є успішне складання ЄВІ в 2023 або 2024 році з оцінкою за тест з іноземної мови не менше ніж 130 балів і ТЗНК не менше ніж 100 балів.

14. Вступник, який підтвердив свій рівень знання англійської мови дійсним сертифікатом тестів TOEFL, або International English Language Testing System, або сертифікатом Cambridge English Language Assessment (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня); німецької мови – дійсним сертифікатом TestDaF (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня); французької мови – дійсним сертифікатом тесту DELF або DALF (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня), звільняється від складання вступного іспиту з іноземної мови. Під час визначення результатів конкурсу зазначені сертифікати прирівнюються до результатів вступного іспиту з іноземної мови з найвищим балом.

15. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на комплексному іспиті з музичного мистецтва або захисті дослідницької пропозиції менше 140 балів, іспиту з іноземної мови або іспиту з філософії менше 100 балів він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується як сума балів чотирьох вступних випробувань.

16. Вступникам, які вступають до аспірантури на основі НРК7 з іншої галузі знань (спеціальності) ніж та, яка зазначена в їх дипломі, можуть бути призначені додаткові вступні випробування.

17. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого цим додатком 1 до Правил прийому мінімального значення, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

18. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

19. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ імені І.П. Котляревського оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

20. Рейтинговий список вступників до аспірантури, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого.

21. Підставою для зарахування особи на навчання є виконання вимог до зарахування та укладення договору (контракту) про навчання в ХНУМ між Університетом та вступником.

22. Вступники до аспірантури, які не пройшли за конкурсом на навчання за рахунок видатків державного бюджету України, можуть бути рекомендовані до зарахування до аспірантури за кошти фізичних та/або юридичних осіб.

23. Накази про зарахування до аспірантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування до аспірантури оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

24. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною)

особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

25. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання/невиконання вступниками на здобуття ступеня доктора філософії вимог для зарахування на навчання відповідно до пункту 22 цього додатку 1 до Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

1.2. Порядок та умови вступу до асистентури-стажування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського у 2024 році

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до асистентури-стажування на I етап освітньо-творчої програми підготовки доктора мистецтва у галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 3392 від 20.05.2022 р.).

2. Вступ до асистентури-стажування здійснюється відповідно до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865 та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2024 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 06 березня 2024 року № 266, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 14 березня 2024 року № 379/41724 та затверджені вченою радою ХНУМ. Правила прийому до асистентури-стажування діють протягом календарного року.

3. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти в асистентурі-стажування (I етап здобуття ступеня доктора мистецтва) здійснюється:

- за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення);
- за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах контракту, зокрема за кошти грантів, які отримав заклад вищої освіти мистецького спрямування на реалізацію культурно-мистецьких проєктів, за якими

передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва).

4. Здобувачі, які не завершили навчання в асистентурі-стажування за кошти державного бюджету або були відраховані з асистентури-стажування достроково, мають право повторно безоплатно здобувати вищу освіту за державним замовленням за умови відшкодування коштів, витрачених на її підготовку відповідно до пункту 4 розділу 3 цих Правил прийому.

5. Підготовка здобувачів в асистентурі-стажуванні Університету здійснюється виключно за очною (денною) формою навчання.

6. Прийом заяв і документів, вступні випробування, конкурсний відбір та зарахування на навчання до асистентури-стажування проводяться в такі строки:

Прийом заяв і документів	01.07.2024 – до 16:30 08.07.2024
Проведення дистанційних вступних випробувань	09.07.2024 – 15.07.2024
Оприлюднення списків осіб, рекомендованих до зарахування	не пізніше 25.07.2024
Зарахування вступників за рахунок видатків державного бюджету	не пізніше 30.07.2024
Зарахування вступників за кошти фізичних та/або юридичних осіб	не пізніше 30.08.2024
Початок освітнього процесу	01.09.2024

7. Зарахування вступників із числа іноземців на навчання в асистентуру-стажування за кошти фізичних та/або юридичних осіб може здійснюватися упродовж року.

8. Вступники до асистентури-стажування надсилають до Приймальної комісії скановані копії документів із накладеним кваліфікованим електронним підписом (належним дотриманням вимоги встановлення фізичної особи, яка дистанційно подає заяву в паперовій формі, вважається електронна ідентифікація фізичної особи, яка подає такі документи з використанням електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті електронного підпису) за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

— заяву на ім'я голови Приймальної комісії Університету;

- особовий листок з обліку кадрів;
- згоду на збір та обробку персональних даних.

9. Вступники до асистентури-стажування надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти скановані копії або подають особисто копії таких документів:

- документа державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього;

- документа, який містить реєстраційний номер облікової картки платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків і мають відмітку про це в паспорті);

- документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;

- військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, а для призовників – посвідчення про приписку до призовних дільниць).

Вступники до асистентури-стажування надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- текстовий документ, в якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів) з посиланням на відеозапис на ютуб-каналі.

10. Для конкурсного відбору осіб, які вступають на навчання до асистентури-стажування (I етап здобуття ступеня доктора мистецтва) у ХНУМ зараховуються бали вступних випробувань:

- творчого випробування із спеціальності;
- співбесіди з фахових питань (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з відповідної спеціальності).

11. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи.

12. До асистентури-стажування на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7 (особи, які здобули освітній ступінь магістра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво). Особи, які подають засвідчену в установленому порядку копію та переклад українською мовою документа про вищу освіту, здобуту в іноземних закладах вищої освіти, допускаються до вступних випробувань нарівні з іншими особами. Під час прийняття на навчання таких осіб обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 р. № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 р. за № 614/27059.

13. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно подали всі необхідні для вступу документи згідно з цим додатком 1 до Правил прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до асистентури-стажування у зв'язку з неподанням в установленій строк документів, визначених цим додатком 1 до Правил прийому.

14. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до асистентури-стажування на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на будь-якому з вступних іспитів до асистентури-стажування менше 140 балів, він втрачає право участі у конкурсній і не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується, як сума балів двох вступних випробувань.

15. Вступникам, які вступають до асистентури-стажування з іншої галузі знань (спеціальності) ніж та, яка зазначена в їх документі державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, можуть бути призначені додаткові вступні випробування.

16. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого цим додатком 1 до Правил прийому мінімального значення, до участі в

наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

17. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

18. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ імені І.П. Котляревського оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

19. Рейтинговий список вступників до асистентури-стажування, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого.

20. Підставою для зарахування особи на навчання є виконання вимог до зарахування та укладення договору (контракту) про навчання в ХНУМ між Університетом та вступником.

21. Вступники до асистентури-стажування, які не пройшли за конкурсом на навчання за рахунок видатків державного бюджету України, можуть бути рекомендовані до зарахування до аспірантури за кошти фізичних та/або юридичних осіб.

22. Накази про зарахування до асистентури-стажування видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування до асистентури-стажування оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

23. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

24. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання/невиконання вступниками до асистентури-стажування вимог для зарахування на навчання відповідно до пункту 22 цього додатку 1 до Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

1.3. Порядок та умови вступу до творчої аспірантури Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського у 2024 році

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до творчої аспірантури на II етап освітньо-творчої програми підготовки доктора мистецтва у галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво. Програму акредитовано Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти (Сертифікат № 3392 від 20.05.2022 р.).

2. Вступ до творчої аспірантури здійснюється відповідно до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865 та та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2024 році, затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України від 06 березня 2024 року № 266, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 14 березня 2024 року № 379/41724 та затверджені вченою радою ХНУМ. Правила прийому до творчої аспірантури діють протягом календарного року.

3. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти у творчій аспірантурі (II етап здобуття ступеня доктора мистецтва) здійснюється:

— за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) та видатків місцевих бюджетів (регіональне замовлення);

— за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах контракту, зокрема за кошти грантів, які отримав заклад вищої освіти мистецького спрямування на реалізацію культурно-мистецьких проектів, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора мистецтва).

4. Здобувачі, які не завершили навчання у творчій аспірантурі за кошти державного бюджету або були відраховані з творчої аспірантури достроково, мають право повторно безоплатно здобувати вищу освіту за державним замовленням за умови відшкодування коштів, витрачених на оплату послуг з їх підготовки відповідно до пункту 4 розділу 3 цих Правил прийому.

5. Особи, які до введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865 навчалися в асистентурі-стажуванні за кошти державного бюджету, мають право вступати до творчої

аспірантури із строком навчання два роки виключно за кошти фізичних та/або юридичних осіб.

6. Підготовка здобувачів вищої освіти в творчій аспірантурі за державним замовленням здійснюється виключно заочною (денною) формою навчання.

7. Прийом заяв і документів, вступні випробування, конкурсний відбір та зарахування на навчання до творчої аспірантури проводяться в такі строки:

Прийом заяв і документів	02.09.2024 – до 16:30 09.09.2024
Проведення дистанційних вступних випробувань	10.09.2024 – 16.09.2024
Оприлюднення списків осіб, рекомендованих до зарахування	не пізніше 18.09.2024
Зарахування вступників за рахунок видатків державного бюджету	не пізніше 20.09.2024
Зарахування вступників за кошти фізичних та/або юридичних осіб	не пізніше 30.09.2024
Початок освітнього процесу	01.10.2024

8. Зарахування вступників із числа іноземців на навчання в творчу аспірантуру за кошти фізичних та/або юридичних осіб може здійснюватися упродовж року.

9. Вступники до творчої аспірантури надсилають до Приймальної комісії скановані копії документів із накладеним кваліфікованим електронним підписом (належним дотриманням вимоги встановлення фізичної особи, яка дистанційно подає заяву в паперовій формі, вважається електронна ідентифікація фізичної особи, яка подає такі документи з використанням електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті електронного підпису) за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- заяву на ім'я голови Приймальної комісії Університету;
- особовий листок з обліку кадрів;
- згоду на збір та обробку персональних даних.

Вступники до творчої аспірантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти скановані копії або подають особисто копії таких документів:

— документа державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього

— сертифіката про закінчення асистентури-стажування та додаток до нього або іншого зразка документа про навчання в асистентурі-стажуванні, що був чинний до моменту введення в дію Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865;

— сертифіката ЄВІ 2023/2024 року;

— документа, який містить реєстраційний номер облікової картки платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків і мають відмітку про це в паспорті);

— документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;

— військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, а для призовників – посвідчення про приписку до призовних діляниць).

Вступники до творчої аспірантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

— текстовий документ, в якому вступник вказує концертну програму творчого конкурсу (прізвище та ініціали композиторів, назви творів) з посиланням на відеозапис на ютуб-каналі;

— план-проспект творчого мистецького проєкту;

— науковий реферат (за тематикою майбутнього творчого мистецького проєкту в обсязі не більше 1 д.а.);

— звіт про творчі досягнення претендента за останні 3 роки: здобуття звання переможця (лауреата, дипломанта) на міських, всеукраїнських, міжнародних конкурсах, конкурсах колективів та інших культурно-мистецьких заходах; значний авторський доробок у сфері мистецтва, музики, народної творчості, популяризації традиційної культури українського народу;

наявність дипломів, подяк, грамот, відзнак тощо (у творчих досягненнях); реалізовані проекти; додаткову освіту за фахом або суміжною спеціальністю: участь у майстер-класах, тренінгах, підвищення кваліфікації, стажування тощо. Уся зазначена інформація у звіті про творчі досягнення претендента повинна бути підтверджена відповідними сканованими копіями відзнак.

10. Для конкурсного відбору осіб, які вступають на навчання до творчої аспірантури (II етап здобуття ступеня доктора мистецтва) в ХНУМ, зараховуються бали вступних випробувань:

- творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво);
- співбесіди з фахових питань та наукового реферату (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво), що містить в собі презентацію плану-проспекту творчого мистецького проєкту;
- іспиту з іноземної мови (англійської, німецької або італійської) в обсязі, який відповідає рівню B2 Загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти;
- іспиту з філософії (в обсязі програми другого (магістерського) рівня вищої освіти з спеціальності 025 Музичне мистецтво).

11. Вступні випробування для осіб з особливими освітніми потребами проводяться з урахуванням особливих освітніх потреб, зазначених у заяві вступника, та рекомендацій медико-соціальної експертизи.

12. Особам, які подають для вступу до творчої аспірантури сертифікат про навчання в асистентурі-стажуванні у 2024 році, результати захисту творчого звіту можуть бути зараховані як результати творчого випробування із спеціальності.

13. До творчої аспірантури на конкурсній основі приймаються вступники на основі НРК7 (особи, які здобули освітній ступінь магістра за спеціальністю 025 Музичне мистецтво). Особи, які подають засвідчену в установленому порядку копію та переклад українською мовою документа про вищу освіту, здобуту в іноземних закладах вищої освіти, допускаються до вступних випробувань нарівні з іншими особами. Під час прийняття на навчання таких осіб обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього

документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 р. № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 р. за № 614/27059.

14. До вступних випробувань допускаються особи, які вчасно подали всі необхідні для вступу документи згідно з Правилами прийому. Приймальна комісія може відмовити особі в допуску до проходження вступних випробувань до творчої аспірантури у зв'язку з неподанням в установлений строк документів, визначених цими Правилами прийому.

15. Умовою допуску до вступного іспиту з іноземної мови є успішне складання ЄВІ в 2023 або 2024 році з оцінкою за тест з іноземної мови не менше ніж 130 балів і ТЗНК не менше 100 балів.

16. Вступник, який підтвердив свій рівень знання англійської мови дійсним сертифікатом тестів TOEFL, або International English Language Testing System, або сертифікатом Cambridge English Language Assessment (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня); німецької мови – дійсним сертифікатом TestDaF (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня); французької мови – дійсним сертифікатом тесту DELF або DALF (не нижче рівня B2 Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти чи аналогічного рівня), звільняється від складання вступного Іспиту з Іноземної мови. Під час визначення результатів конкурсу зазначені сертифікати прирівнюються до результатів вступного іспиту з іноземної мови з найвищим балом.

17. Знання та вміння, продемонстровані вступниками до творчої аспірантури на вступних випробуваннях, оцінюватимуться за 200-бальною шкалою. Якщо вступник одержав на к творчому випробуванні із спеціальності або співбесіді з фахових питань та наукового реферату менше 140 балів, іспиту з іноземної мови або іспиту з філософії менше 100 балів він втрачає право участі у конкурсі й не допускається до складання наступних іспитів. Конкурсний бал формується як сума балів чотирьох вступних випробувань.

18. Вступникам, які вступають до творчої аспірантури з іншої галузі знань (спеціальності) ніж та, яка зазначена в їх документі державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, можуть бути призначені додаткові вступні випробування.

19. Особи, які без поважних причин (визнаних такими за рішенням Приймальної комісії) не з'явилися на вступні випробування у визначений

розкладом час, особи, знання яких було оцінено балами нижче встановленого цим додатком 1 до Правил прийому мінімального значення, до участі в наступних вступних випробуваннях та у конкурсному відборі не допускаються. Перескладання вступних випробувань не допускається.

20. Апеляції на результати вступних випробувань, що проведені Університетом, розглядає Апеляційна комісія Університету відповідно до Положення про апеляційну комісію Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського та додатку 8 до цих Правил прийому.

21. Відомості про результати вступних випробувань у ХНУМ оприлюднюються на офіційному вебсайті Університету.

22. Рейтинговий список вступників до творчої аспірантури, які рекомендуються до зарахування, упорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого.

23. Підставою для зарахування особи на навчання є виконання вимог до зарахування та укладення договору (контракту) про навчання в ХНУМ між Університетом та вступником.

24. Вступники до творчої аспірантури, які не пройшли за конкурсом на навчання за рахунок видатків державного бюджету України, можуть бути рекомендовані до зарахування до творчої аспірантури за кошти фізичних та/або юридичних осіб.

25. Накази про зарахування до творчої аспірантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Приймальної комісії. Накази про зарахування до творчої аспірантури оприлюднюються на вебсайті ХНУМ у вигляді списку зарахованих у строки, встановлені цими Правилами прийому.

25. У разі зарахування на навчання за кошти фізичних та/або юридичних осіб додатково укладається договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати. Договір (контракт) про фінансові зобов'язання щодо оплати навчання може бути укладений дистанційно з накладанням кваліфікованих електронних підписів, зокрема шляхом акцептування публічної оферти.

26. Списки рекомендованих до зарахування на місця державного (регіонального) замовлення оновлюються після виконання/невиконання вступниками до творчої аспірантури вимог для зарахування на навчання відповідно до пункту 22 цього додатку 1 до Правил прийому з урахуванням їх черговості в рейтинговому списку вступників.

1.4. Порядок та умови вступу до докторантури Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського у 2024 році

1. Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (далі – Університет, ХНУМ) здійснює набір до докторантури для здобуття ступеня доктора наук за очною (денною) формою навчання в галузі знань 02 Культура і мистецтво зі спеціальності 025 Музичне мистецтво.

2. Прийом до докторантури Університету здійснюється з урахуванням наукових досягнень за спеціальністю 025 Музичне мистецтво відповідно до встановлених вимог.

3. До докторантури приймаються особи, які мають ступінь доктора філософії (кандидата наук), наукові здобутки та опубліковані праці з спеціальності 025 Музичне мистецтво (зокрема публікації в міжнародних реферованих журналах, індексованих в наукометричних базах, згідно з вимогами до рівня наукової кваліфікації осіб, які здобувають наукові ступені) і які мають наукові результати, що потребують завершення або оформлення у вигляді дисертації, монографії чи наукової доповіді за сукупністю статей.

4. Фінансування підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора наук в докторантурі ХНУМ здійснюється за кошти фізичних та/або юридичних осіб (на умовах договору (контракту), зокрема за кошти грантів, які отримав заклад вищої освіти на проведення наукових досліджень, за якими передбачається підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора наук).

5. Для вступу до докторантури вступник з 14 травня по 08 червня 2024 року подає випусковій кафедрі Університету розгорнуту пропозицію, в якій міститься план дослідницької роботи та інформація про обсяг наукової роботи, необхідної для підготовки результатів проведених досліджень до захисту. Протягом місяця з дня надходження документів від усіх вступників випускні кафедри заслуховують їх наукові доповіді і шляхом голосування визначає можливість зарахування кожного вступника до докторантури та подає висновки на розгляд Вченої ради Університету.

6. Вчена рада Університету в місячний строк розглядає висновки кафедри щодо кожного вступника і приймає рішення про його зарахування до

докторантури та відповідно до наданої характеристики наукової діяльності вступника призначає докторанту наукового консультанта з числа штатних науково-педагогічних працівників Університету зі ступенем доктора наук з спеціальності 025 Музичне мистецтво.

7. Строк прийому заяв і документів: 02.09.2024 – до 16.30 23.09.2024 року.

8. Вступники до докторантури надсилають до Приймальної комісії скановані копії документів із накладеним кваліфікованим електронним підписом (належним дотриманням вимоги встановлення фізичної особи, яка дистанційно подає заяву в паперовій формі, вважається електронна ідентифікація фізичної особи, яка подає такі документи з використанням електронного підпису, що базується на кваліфікованому сертифікаті електронного підпису) за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- заяву на ім'я голови Приймальної комісії Університету;
- особовий листок з обліку кадрів;
- згоду на збір та обробку персональних даних;
- листи-рекомендації від установ, підпорядкованих Міністерству культури та інформаційної політики України.

Вступники до докторантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти скановані копії або подають особисто копії таких документів:

- документа державного зразка про раніше здобутий освітній ступінь (освітньо-кваліфікаційний рівень), на основі якого здійснюється вступ, і додаток до нього;
- диплома про присудження наукового ступеня доктора філософії (кандидата наук);
- атестата про присвоєння вченого звання доцента (професора, старшого дослідника, старшого наукового співробітника) (за наявності);
- документа, який містить реєстраційний номер облікової картки платника податків (крім осіб, які через свої релігійні переконання відмовилися від прийняття реєстраційного номера облікової картки платника податків і мають відмітку про це в паспорті);
- документа (одного з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та

документи, що підтверджують громадянство України, посвідчують особу чи її спеціальний статус»;

— військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військовий квиток або тимчасове посвідчення військовозобов'язаного, а для призовників – посвідчення про приписку до призовних дільниць).

Вступники до докторантури надсилають до Приймальної комісії за допомогою електронної пошти або подають особисто в паперовій формі такі документи:

- план-проспект дисертації;
- письмову характеристику наукової діяльності вступника, складену доктором наук, який є штатним науково-педагогічним або науковим працівником Університету, зі згодою бути науковим консультантом у разі зарахування вступника до докторантури;
- список опублікованих наукових праць (за встановленим зразком з визначенням фахових видань за спеціальністю передбачуваної дисертації).

9. Особи, які подають засвідчену в установленому порядку копію та переклад українською мовою документа про вищу освіту, здобуту в іноземних закладах вищої освіти, допускаються до вступних випробувань нарівні з іншими особами. Під час прийняття на навчання таких осіб обов'язковою є процедура визнання і встановлення еквівалентності цього документа, що здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 05 травня 2015 р. № 504 «Деякі питання визнання в Україні іноземних документів про освіту», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 27 травня 2015 р. за № 614/27059.

10. Накази про зарахування на навчання до докторантури видаються ректором ХНУМ на підставі рішення Вченої ради.

11. Між особою, зарахованою на навчання до докторантури, та Університетом укладається договір про навчання та договір між ХНУМ та фізичною (юридичною) особою, яка замовляє платну освітню послугу для себе або для іншої особи, беручи на себе фінансові зобов'язання щодо її оплати.