



2-8 ЧЕРВНЯ
2025

У ВІДКРИТИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС МОЛОДИХ МУЗИКАНТІВ ІМЕНІ ІЛЛІ СЛАТІНА

ЗМІСТ

Вітальне слово ректора ХНУМ імені І.П. Котляревського.....	3
Організаційний комітет конкурсу.....	4
Номінація «Фортепіано»	6
Номінація «Академічний спів».....	22
Номінація «Струнно-смичкові інструменти».....	26
Номінація «Духові та ударні інструменти».....	32
Номінація «Народні інструменти».....	36
Номінація «Естрадні інструменти».....	44
Номінація «Естрадно-джазовий вокал».....	46
Номінація «Хорове диригування».....	49
Номінація «Оперно-симфонічне диригування».....	55
Номінація «Композиція».....	58



*Щиро вітаю учасників та
вельмишановне журі V Відкритого
Всеукраїнського конкурсу молодих
музикантів імені Іллі Слатіна!*

Знаний у всьому світі музикант, піаніст, диригент і викладач Ілля Слатін присвятив життя становленню професійної музичної освіти Слобожанщини та перетворенню Харкова на світовий центр музичної культури. Відкриття музичних класів у 1871 році, а згодом музичного училища в 1883 році, надало поштовх до створення у 1917 році Харківської консерваторії (нині – Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського), яку очолив Ілля Слатін.

Понад століття наш Університет плекає та розвиває найкращі традиції фундаторів вітчизняного музичного й театрального мистецтва, є креативним центром сміливих ідей і проєктів, дарує Україні та світу нові імена лауреатів міжнародних і всеукраїнських конкурсів, виховує в кожному студенті відчуття себе унікальною творчою особистістю, девізом якої є: «Від мрії – до дії!»

І сьогодні, в цей надзвичайно складний для країни час, Університет продовжує виконувати особливу місію – відкриває нові мистецькі обрії, допомагає майбутньому поколінню музикантів знайти себе в професії. Особливого значення, попри гірку трагедію сьогодення, набуває прагнення колективу забезпечити необхідні умови для творчої самореалізації талановитої молоді з усієї України.

Нехай цей конкурс буде для вас, дорогі конкурсанти, джерелом нових творчих звершень, успіхів та незабутніх емоцій. Зичу кожному з вас розкрити свій талант, відчувати натхнення й упевнено йти обраним шляхом!

Бажаю оргкомітету та членам журі плідної праці, а всім учасникам – з успіхом пройти конкурсні випробування та завжди вірити у власні сили!

З повагою, Наталія ГОВОРУХІНА

Ректор Харківського національного
університету мистецтв імені І.П. Котляревського
Заслужена діячка мистецтв України,
академік Національної академії наук вищої освіти України,
професор, кандидат мистецтвознавства

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

V Відкритого Всеукраїнського конкурсу молодих музикантів імені Іллі Слатіна

Говорухіна Наталія Олегівна – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, академік Національної академії наук вищої освіти України, професор, кандидат мистецтвознавства, заслужена діячка мистецтв України, голова Харківського відділення Національної всеукраїнської музичної спілки;

Сухленко Ірина Юріївна – заступник голови організаційного комітету, перший проректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Копелюк Олег Олексійович – виконавчий директор конкурсу, проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Дяченко Юрій Станіславович – голова правління благодійної організації «Благодійний фонд «Мистецький альянс», кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о. кафедри оркестрових духових та ударних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Ляшенко Богдан Юрійович – голова Ради молодих вчених при Харківській обласній військовій адміністрації, старший викладач кафедри психології та соціології Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця;

Лозенко Катерина Олександрівна – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Кузьміна Олександра Анатоліївна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри сольного співу та оперної підготовки, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Палачова Катерина Володимирівна – доктор філософії, старший викладач кафедри композиції та інструментування, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Міц Оксана Романівна – кандидат кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри камерного ансамблю, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Сидоренко Ольга Юрійвна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри камерного ансамблю, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Єгоров Єгор Олегович – аспірант кафедри української та зарубіжної музики, викладач кафедри народних інструментів України, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Мигаль Софія Петрівна – викладач кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Чикалова Ольга Юрійвна – аспірантка та викладач кафедри теорії музики, член Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАНО»

ЖУРІ

Голова журі:

Горецька Наталія Вікторівна, заслужений діяч мистецтв України, професор, завідувач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат педагогічних наук

Члени журі:

Сухленко Ірина Юріївна, перший проректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри спеціального фортепіано

Чернявська Маріанна Станіславівна, проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри спеціального фортепіано

Юшкевич Сергій Юрійович, заслужений артист України, професор, професор кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Седюк Ігор Олегович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Бондаренко Марія Василівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Попов Юрій Кирилович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Вишневська Ірина Петрівна, голова циклової комісії «Фортепіано» Відокремленого структурного підрозділу «Рівненський музичний фаховий коледж Рівненського державного гуманітарного університету», викладач-методист вищої категорії

Воскобойніков Яків Володимирович, доктор філософії, старший викладач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

1 група, підгрупа А

учні дитячих музичних шкіл, шкіл мистецтв,
державних музичних ліцеїв до 5 класу включно

ЛИПОВЧЕНКО Михайло (м. Київ)

Учень 5 класу

Школа-студія Київської муніципальної академії музики імені Р. Глієра

Викладач – Логвиновський Євген Олександрович

1 ТУР

Й.С. Бах Маленька прелюдія E-dur

Ф. Ліст Юнацький етюд d-moll

2 ТУР

М. Скорик Мелодія

Й. Гайдн Соната-Партита C-dur

КРАВЧЕНКО Агата (м. Черкаси)

Учениця 5 класу

Черкаська дитяча школа мистецтв

Викладач – Шакур Тетяна Іванівна

1 ТУР

Ф. Шопен Полонез g-moll

Т. Ростимашенко «Чаклун»

2 ТУР

Ф. Кулау Сонатина A-dur тв. 59 № 1

М. Шентюрк «Блискавка»

МАЦЕЙКО Микола (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учень 1 класу елементарного підрівня

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Андрєєва Оксана Іванівна

1 ТУР

І. Павлик «Лебідь»

2 ТУР

О. Луцик Варіації на тему української народної пісні «Лисичка» D-dur

БОБРОВ Максим (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учень 3 класу елементарного підрівня

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

Й.С. Бах Маленька прелюдія F-dur

М. Стецюн Варіації C-dur

2 ТУР

П. Захаров Тарантелла a-moll

Ю. Щуровський Прелюдія h-moll

ЗАТУЛИВІТЕР Ірина (м. Хорол)

Учениця 3 класу

Хорольська мистецька школа

Викладач – Бай Олена Олександрівна

1 ТУР

Л. Бетховен Сонатина F-dur, 1 ч.

2 ТУР

Т. Лак «Тарантела»

ЛЕВЧЕНКО Яна (м. Хорол)

Учениця 3 класу

Хорольська мистецька школа

Викладач – Бай Олена Олександрівна

1 ТУР

М. Клементі Сонатина C-dur тв. 36 № 3, 1 ч.

2 ТУР

Л. Іваненко «Баба Яга»

ОВДІЄНКО Ірина (м. Хорол)

Учениця 3 класу

Хорольська мистецька школа

Викладач – Байгерич Світлана Петрівна

1 ТУР

В. Гіллак «Колібрі»

2 ТУР

П. Захаров «Делікатес»

СИМОНОВА Меланія (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учениця 1 класу елементарного підрівня

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

Л. Шітте Етюд G-dur

С. Майкапар «У садочку»

2 ТУР

Л. Карпенко «Моє маленьке цуценя»

В. Моцарт «Чарівні дзвіночки»

МРИХ Ксенія (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учениця 1 класу елементарного підрівня

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

Е. Валдткуфел «Фігуристи»

Дж. Томпсон «Поштовий діліжанс»

2 ТУР

І. Стреаббог «Вальс півників»

А. Кроусбі «Морський ангол»

ХОРОШИХ Кіра (м. Зміїв, Харківська обл.)

Учениця 3 класу елементарного підрівня

КЗПМО «Зміївська школа мистецтв»

Викладач – Світлична Наталія Вікторівна

1 ТУР

М. Трубій «Святковий танок»

Н. Торопова Етюд «Повітряний змій»

2 ТУР

С. Соснін «Дракон»

К. Гурліт «Гавот»

КНИЖЕНКО Данило (м. Харків)

Учень 5 класу

КЗМО «Дитяча музична школа №15 ім. В.А. Моцарта» ХМР

Викладач – Маральова Олена Лук'янівна

1 ТУР

О. Білаш «Гуцульська писанка»

В. Неугасімов «Прорив»

2 ТУР

Ю. Щуровський «Баркарола» F-dur 7

М. Мошковський «Тарантелла» d-moll

КНИЖЕНКО Святослав (м. Харків)

Учень 5 класу

КЗМО «Дитяча музична школа №15 ім. В.А. Моцарта» ХМР

Викладач – Маральова Олена Лук'янівна

1 ТУР

Л. Іваненко «Варіації на тему народної пісні «Гей, соколи»

Д. Александр «Toccata alla Tarantella» g-moll

2 ТУР

Й.С. Бах «Пастораль» c-moll

М. Кармінський «Ми граємо у дворі»

МАКАРЕНКО Мирослава (м. Харків)

Учениця 4 класу

Дитяча школа мистецтв № 4 ім. М. Д. Леонтовича

Викладач – Колесник Інесса Володимирівна

1 ТУР

Дж. Пешетті Сонатина c-moll 2, 3 чч.

2 ТУР

К. Кьолінг «Маленька угорська рапсодія» op. 410

ДЕРКАЧ Дмитро (м. Запоріжжя)

Учень 4 класу

Запорізька Дитяча Школа Мистецтв №2

Викладач – Ільїна Галина Семенівна

1 ТУР

Дж. Сіффорд «Інкогніто»

П. Захаров Токата-прелюдія на тему Маленької прелюдії Й.С Баха

2 ТУР

М. Клементі Сонатина D-dur 1ч.

ХОЛОД Матвій (м. Запоріжжя)

Учень 1 класу

Запорізька Дитяча Школа Мистецтв №2

Викладач – Ільїна Галина Семенівна

1 ТУР

Л. Іванюшина «Пес Патрон на завданні»

М. Скорульський Прелюдія

П. Захаров «Карусель»

2 ТУР

Т. Афанасенко «Вишиванка»

Т. Лак Сонатина C-dur

ЧЕЛЯДІНА Софія (м. Запоріжжя)

Учениця 5 класу

Запорізька Дитяча Школа Мистецтв №2

Викладач – Ільїна Галина Семенівна

1 ТУР

Д. Чимароза Соната B-dur

І. Щербаков Елегія Київських пагорбів

2 ТУР

А. Кос-Анатольський «Гуцульська токата»

МОТУЗ Марія (м. Запоріжжя)

Учениця 5 класу

Запорізька Дитяча Школа Мистецтв №2

Викладач – Ільїна Галина Семенівна

1 ТУР

Й.С. Бах Двоголосна інвенція C-dur

В.А. Моцарт Соната C-dur, 1 ч.

М. Король-Шехместер Пісня без слів «Молитва за мир»

2 ТУР

С. Борткевич Прелюдія es-moll

О. Крут Українська токата

УЛЬЯНОВА Євгенія (м. Харків)

Учениця 4 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Руденко Ніна Іванівна

1 ТУР

Г.Ф. Телеман Moderato

Й. Гайдн Соната (Дивертисмент) C-dur, 1ч.

2 ТУР

О. Нежигай «Колискова для кота»

У. Гіллок «Фламенко»

ГОПКА АННА (м. Черкаси)

Учениця 4 класу

Черкаська музична школа № 2

Викладач – Панченко Ольга Андріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Двогосна інвенція B-dur

О. Косілова «Квіти»

2 ТУР

В. Гіллок «Фонтан під дощем»

ПАКУШИНА Анна (м. Черкаси)

Учениця 4 класу

Черкаська музична школа № 2

Викладач – Яковенко Валентина Петрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Двогосна інвенція a-moll

2 ТУР

Ю. Щуровський Токката

А. Кос – Анатольський «Коломийка» з Буковинської сюїти

МАНДИЧ Артем (ВПО с. Миколаївка Зачепилівської ТГ Берестинського р-ну Харківської області)

Учень 1 класу

КЗПМО «Зачепилівська школа мистецтв»

Викладач – Даниленко Світлана Федорівна

1 ТУР

Й.С. Бах «Жарт»

К. Бадельт, Х. Циммер «Пірати Карибського моря» (обробка Л. Жульєвої)

2 ТУР

*Gan Raske-B. Моцарт «Турецький марш»
Berenice Benson Bentley «The Elf and the Fairy»*

ГАФИЧ Ілля (м. Харків)

Учень 4 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Руденко Ніна Іванівна

1 ТУР

Д. Циполі Сарабанда

І. Шамо Скерцо

2 ТУР

Г. Бернс Етюд g-moll тв. 88

К. Дебюссі «Маленький пастух»

ТУР Діана (м. Балаклія, Харківська обл.)

Учениця 2 класу

Балаклійська музична школа № 2

Викладач – Волик Наталія Володимирівна

1 ТУР

Й. Накада «Танець дикунів»

Т. Кулієв «Колискова»

2 ТУР

О. Луцик «Веселий автомобіль»

В. Гіллох «Фламенко»



1 група, підгрупа Б

учні 6-9 класів музичних шкіл, шкіл мистецтв та
учні 6-7 класів музичних ліцеїв

БАКАЄВИЧ Тимофій (м. Луцьк)

Учень 6 класу

Музична школа № 1 імені Ф. Шопена

Викладач – Мельник Лідія Станіславівна

1 ТУР

Е. Гріг «Кобальд» №1 тв. 71

З. Фібіх «Поема»

2 ТУР

Й.С. Бах Триголосна інвенція A-dur

Й.Гайн Соната E-dur, 1 ч.

ФЕДОТОВА Катерина (м. Кропивницький)

Учениця 7 класу

Дитяча школа мистецтв

Викладач – Меднікова Алла Валеріївна

1 ТУР

Л.ван Бетховен Соната № 14 ор. 27 № 2, 3 ч.

2 ТУР

С. Борткевич Ноктюрн «Дубровнік» ор. 68 ор. 58 № 5

Ф. Шопен Етюд № 2 ор. 25 f-moll

С. Борткевич «In 3/4 Takt» ор. 48 № 2

БОРОДІНОВА Вероніка (м. Харків)

Учениця 7 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Скребцова Наталія Георгіївна

1 ТУР

Ф. Шопен Ноктюрн № 1 ор. 9

2 ТУР

Ю. Шамо Токата

ОСОВСЬКА Вікторія (м. Харків)

Учениця 7 класу

Дитяча музична школа №12 імені К.І. Шульженко

Викладач – Звягинцева Олена Олегівна

1 ТУР

Ф. Шопен 3 екосези ор. 72 №3

К. Черні Етюд ор. 299 № 21

2 ТУР

Й. Гайдн Соната e-moll

М. Скорик «В народному стилі» з циклу «6 джазових пьєс»

ЛЄСНА Єлизавета (м. Харків)

Учениця 8 класу

Мистецька школа при КЗ «Харківський музичний фаховий коледж ім.

Б.М. Лятошинського» ХОР

Викладач – Настенко Алла Михайлівна

1 ТУР

Й. Гайдн Соната F-dur, 1 ч. 1

Ф. Мендельсон «Пісня без слів» g-moll

2 ТУР

Й.С. Бах Триголосна інвенція a-moll

К. Черні Етюд ор. 299 № 24



МОЛОДША КАТЕГОРІЯ 2 група

(студенти 1-3 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 8-10 класів державних музичних ліцеїв)

ТКАЧЕНКО Васса (м. Харків)

Учениця 8 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Сухобурсова Ольга Олександрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга E-dur з 1 тому ДТК

К. Черні Етюд оп. 299 № 40

2 ТУР

В. Моцарт Соната № 16 C-dur (1 ч.)

Ж. Дювернуа Ноктюрн Es-dur

УСАР-ЧЕА Стефанія (м. Київ)

Студентка 3 курсу

Київська муніципальна академія музики імені Р. Глієра

Викладач – Яблонська Юліана Вікторівна

1 ТУР

Й.С. Бах Французька сюїта № 2 c-moll

С. Борткевич Етюд № 9 оп. 15

2 ТУР

Й. Гайдн Соната № 39 G-dur (1 ч.)

Ф. Ліст Парафраз «Дон Карлос» з опери Верді

МУРАВІОВА Ксенія (м. Київ)

Студентка 1 курсу

Київська муніципальна академія музики імені Р. Глієра

Викладач – Гаврилюк Ірина Степанівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга a-moll з 2 тому ДТК

Л. ван Бетховен Соната G-dur оп. 14 № 2, 1 ч.

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд As-dur оп. 25 № 1

С. Борткевич Етюд «La brune»

О. Канерштейн «Відгомін»

ДМИТРЕНКО Іван (м. Полтава)

Студент 1 курсу

Полтавський фаховий коледж мистецтв імені М.В. Лисенка

Викладач – Трусова Елла Вуколівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга D-dur з 1 тому ДТК

Ф. Шопен Етюд №1 op. 25 As-dur

2 ТУР

Л. Бетховен Соната №7 D-dur op.10 № 3, 1 ч.

Ф. Мендельсон Етюд op.104b №3 a-moll

ІВАНОВА Єва (м. Краматорськ)

Студентка 2 курсу

Сєвєродонецький фаховий коледж культури і мистецтв

імені Сергія Прокоф'єва

Викладач – Зіноватна Лариса Василівна

1 ТУР

В.А. Моцарт Соната № 13 B-dur, 1 ч.

С. Борткевич Етюд № 9 op. 15 fis-moll

2 ТУР

Ф. Шопен Ноктюрн № 1 op. 72

Ф. Шопен Етюд № 2 op.25

ЗИЛЬ Дар'я (м. Суми)

Студентка 3 курсу

КЗ СОР «Сумський фаховий коледж мистецтв і культури імені

Д.С. Бортнянського»

Викладач – Шаронова Валентина Олександрівна

1 ТУР

Й. Гайдн Концерт для фортепіано з оркестром D-dur op.21

2 ТУР

Й. Брамс Рандодія №2 op. 79

УЗБЕКОВА Дар'я (м. Суми)

Студентка 3 курсу

КЗ СОР «Сумський фаховий коледж мистецтв і культури імені

Д.С. Бортнянського»

Викладач – Бошко Нінель Володимирівна

1 ТУР

Л. Бетховен Соната № 17 d-moll, 1 ч.

В. Косенко Поема-легенда №2 e-moll

2 ТУР

Дж. Верді-Ф. Ліст Парафраз на теми з опери «Ріголетто»

КРАВЕЦЬ Дарина (м. Чернігів)

Студентка 3 курсу

Чернігівський фаховий музичний коледж імені Левка Ревуцького

Викладач – Родіна Алла Зиновіївна

1 ТУР

Ф. Ліст Угорська рапсодія № 12

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд № 4 op. 10

Л. Ревуцький Прелюдія Es-dur

КОБАЛЬ Анна-Марія (м. Ужгород)

Студентка 3 курсу

Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є.Задора

Викладач – Лоскоріх Марія Юріївна

1 ТУР

Ф. Ліст Концертний етюд № 3 «Un Sospiro»

2 ТУР

Ф. Ліст Угорська рапсодія № 8

ПЛИСКА Катерина (м. Ужгород)

Студентка 1 курсу

Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д.Є. Задора

Викладач – Лоскоріх Марія Юріївна

1 ТУР

С. Борткевич Прелюдія № 8 op. 33

2 ТУР

Ф. Ліст «Лорелея»

І. Шамо «На гулянці»

ГУСЄВА Єлизавета (м. Харків)

Студентка 1 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Копелюк Олег Олексійович

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга g-moll з 1 тому ДТК

Й. Гайдн Соната Es dur, 1 ч.

2 ТУР

Ф. Ліст Етюд по Паганіні E-dur

Ф. Шопен Ноктюрн H-dur № 1 op. 32



СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

ХАРИТОНОВА Анастасія (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Настенко Алла Михайлівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і fuga C-dur з 1 тому ДТК

Ф. Блюменфельд Етюд d-moll op. 29

2 ТУР

Й. Гайдн Соната h-moll, 1 ч.

А. Штогаренко «Поема» Миколі Терентійовичу Коляді

ТКАЧ Максим (м. Тернопіль)

Студент 4 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж імені Соломії Крушельницької

Викладач – Романюк Людмила Мусіївна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та fuga h-moll з 2 тому ДТК

Й. Гайдн Соната D-Dur Hob.XVI:19, 1 ч.

2 ТУР

Ф. Ліст Концертний етюд «Хоровод гномів» fis-moll

В. Косенко Гавот із циклу «11 етюдів у формі старовинних танців» h-moll

К. Дебюссі Прелюдія із Сюїти для фортепіано a-moll

КАСЬКІВ Андрій (м. Тернопіль)

Студент 4 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж імені Соломії Крушельницької

Викладач – Кравчук Наталя Романівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та fuga f-moll з 1 тому ДТК

Л. ван Бетховен Соната № 11 B-dur op. 22, 1 ч.

2 ТУР

Ф. Ліст Концертний етюд № 3 Des-dur S.144

Д. Задор Етюд c-moll

НЕЦЬКО Анастасія (м. Львів)

Учениця 11 класу

Львівський державний музичний ліцей імені С. Крушельницької

Викладач – Гаврушко Марта Стефанівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга c-moll з 2тому ДТК

С. Борткевич Етюд № 2 op. 65

С. Борткевич Етюд № 9 op.15

2 ТУР

С. Борткевич «Фантастичні п'єси» op. 61

КАРГОПОЛЬЦЕВА Аніта (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Кузенкова Валентина Петрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія і фуга C-dur з 2 тому ДТК

Л.ван Бетховен Соната № 7 op. 10 № 3 d-dur, 1 ч.

2 ТУР

Р. Шуман Етюд по Паганіні op.3 a-moll

Ф. Ліст Угорська Равсодія № 11

САКУНДЯК Яків (м. Тернопіль)

Студент 4 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж імені Соломії Крушельницької

Викладач – Бондаренко Марія Василівна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга b-moll з 1тому ДТК

В.А. Моцарт Соната №14 c-moll, 1ч.

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд № 11 op. 10 Es-dur

Ф. Ліст Трансцендентий етюд № 8 c-moll «Дике полювання»

ГУЛЬЧЕВСЬКИЙ Ярослав (м. Дрогобич)

Студент 4 курсу

Дрогобицький музичний фаховий коледж імені В. Барвінського

Викладач – Гервазюк Галина Андріївна

1 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга C-dur 1 тому ДТК

Л. Ван Бетховен Соната № 24 op.78, 1 ч.

2 ТУР

Ф. Шопен Етюд № 4 op. 10 cis-moll

І. Падеревський «Легенда» op. 16 № 1

КУЗЬМИЧ Максим (м. Рівне)

Студент 4 курсу

Відокремлений структурний підрозділ «Рівенський музичний фаховий коледж Рівенського гуманітарного університету»

Викладач – Вишневська Ірина Петрівна

1 ТУР

Л.ван Бетховен Соната №27 op. 90 e-moll, 1 ч

Ф. Шопен Етюд №5 op. 10

2 ТУР

Й.С. Бах Прелюдія та фуга dīs-moll з 1 тому ДТК

Ф. Ліст Концертний парафраз Ріголето



НОМІНАЦІЯ «АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ»

ЖУРІ

Голова журі:

Говорухіна Наталія Олегівна, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заслужений діяч мистецтв України, академік Національної академії наук вищої освіти України, професор, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри сольного співу та оперної підготовки

Члени журі:

Деркач Лариса Анатоліївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Стецюн Лідія Андріївна, заслужена артистка України, доцент, доцент кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Старікова Олена Петрівна, заслужена артистка України, доцент, кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Радкевич Юлія Миколаївна, доктор філософії, старший викладач кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Скворцова Олена Миколаївна, заслужена артистка України, старший викладач кафедри сольного співу та оперної підготовки Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

ЄРМОЛАЄВ Іван Євгенович (м. Харків)

Учень 8 класу

КЗМО «ДМШ №10»

Викладач – Велика Олена Юріївна

Концертмейстер – Боцюра Володимир Сергійович

Концертмейстер – Перова Марина Ігорівна

1 ТУР

А. Кальдара. «Come raggio di sol»

*М. Лисенко. Пісня Виборного «Ой під вишнею, під черешиною»
з опери «Наталка Полтавка»*

2 ТУР

А. Кос-Анатольський. «Коли заснули сині гори»

О. Фаррес. «Quizas, quizas, quizas»

ТІТОРЕНКО Єва Ігорівна (м. Харків)

Учениця 8 класу

КЗМО «ДМШ №10»

Викладач – Велика Олена Юріївна

Концертмейстер – Перова Марина Ігорівна

1 ТУР

Дж. Паїзієлло. «Nel cor più non mi sento»

УНП в обр. Л. Ревуцького «Шум»

2 ТУР

В. Моцарт, сл. Й. Гете, пер. Ю. Отрошенка «Фіалка»

УНП у обр. М. Лисенка «Ой, джигуне, джигуне»

ГОЛОД Анастасія (м. Миколаїв)

Студентка 3 курсу

Миколаївський фаховий коледж музичного мистецтва

Викладач – Палій Ольга Іванівна

Концертмейстер – Кравецька Анжеліка Вікторівна

1 ТУР

А. Кальдара. Alma del core

УНП «У Марусі хата на помості»

2 ТУР

С. Гулака-Артемівський. Арія Оксани з опери «Запорожець за Дунаєм»

О. Білаш. «Озвуться птиця ми гаї»

ЗАГРАЙ Аміна (м. Миколаїв)

Студентка 1 курсу

Миколаївський фаховий коледж музичного мистецтва

Викладач – Величко Алла Вікторівна

Концертмейстер – Кадиков Сергій Дмитрович

1 ТУР

Г. Ф. Гендель. Арія Роделінди з опери «Роделінда»

УНП «Хусточка» в обр. А. Єдлички

2 ТУР

Дж. Пуччині. Арія Лауретти з опери «Джанні Скіккі»

Леся Дичко. «Я – хочеш? – зачарую ліс»

КОРОБКО Ксенія (м. Миколаїв)

Студентка 2 курсу

Миколаївський фаховий коледж музичного мистецтва

Викладач – Палій Ольга Іванівна

Концертмейстер – Кравецька Анжеліка Вікторівна

1 ТУР

В. А. Моцарт. Арія Церліни «Vedrai, caro» з опери «Дон Жуан»

УНП «тече річка невеличка»

2 ТУР

Дж. Пуччині. Арія Лауретти з опери «Джанні Скіккі»

А. Кос-Анатольський. «Пастушка»

СРІБНА Маргарита (м. Полтава)

Студентка 2 курсу

Полтавський фаховий коледж мистецтв імені М. В. Лисенка

Викладач – Бугай Олена Іванівна

Концертмейстер – Пащенко Тетяна Олександрівна

1 ТУР

А. Кальдара. Alma del core

УНП «Ой, дівчино небого» в обр. О. Сандлера

2 ТУР

М. Лисенко. Пісня Цвіркунки «Ой надіну черевики» з опери «Чорноморці»

І. Шамо, сл. Т. Шевченка. «Закувала зозуленька»



СТАРША КАТЕГОРІЯ

ОНИЩЕНКО Анастасія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський державний музичний ліцей

Викладач – Сидорова Руслана Володимирівна

1 ТУР

В. А. Моцарт. Арія Керубіно з опери «Весілля Фігаро»

Я. Степовий, сл. О. Олеся. «О ще не всі умерли жалі»

з циклу «Пісні настрою»

2 ТУР

Б. Підгорецький. Аріозо Русалки з опери «Купальська іскра»

Ф. Мендельсон. «Пісня відьм»

ЯСЛЯР Тетяна (м. Миколаїв)

Студентка 4 курсу

Миколаївський фаховий коледж музичного мистецтва

Викладач – Палій Ольга Іванівна

Концертмейстер – Кравецька Анжеліка Вікторівна

1 ТУР

Дж. Б. Перголезі. Арія Серпіни з опери «Служниця-пані»

УНП «Зоря з місяцем над долиною»

2 ТУР

А. Дворжак. Арія Русалки із опери «Русалка»

О. Білаш. «Над горою місяць повен»



НОМІНАЦІЯ «СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ»

ЖУРІ

голова журі:

МЕЛЬНИК Алла Олексіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри оркестрових струнних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Члени журі:

КУПРІЯНЕНКО Емма Борисівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри оркестрових струнних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, доцент кафедри камерного ансамблю та струнного квартету

УДОВИЧЕНКО Микола Миколайович, доктор мистецтва, доцент, доцент кафедри оркестрових струнних інструментів та кафедри камерного ансамблю і струнного квартету Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

1 група

(студенти 1-3 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 8-10 класів державних музичних ліцеїв)

КАСЬЯНОВА Варвара (м. Харків)

Студентка 3 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Машина Надія Олександрівна

1 ТУР

Г. Телеман «Фантазія №7» (1 та 2 частини)

П. Сарасате «Zapateado»

2 ТУР

Ф. Мендельсон Концерт для скрипки з оркестром e-moll (2 та 3 частини)



СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

СИМІТКО Валерія (м. Суми)

Студентка 4 курсу

Сумський фаховий коледж мистецтв і культури ім. Д. С. Бортнянського

Викладач - Белошапка Лариса Миколаївна

1 ТУР

Й. С. Бах Соната для скрипки соло №3 (Largo, Allegro assai)

Пабло де Сарасате «Інтродукція і Тарантелла»

2 ТУР

Г. Венявський Концерт для скрипки з оркестром №2 (1 частина)

МАЗУР Маргарита (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського

Викладач – Сидоренко Ольга Юріївна

1 ТУР

Й. С. Бах Партита для скрипки соло №3 (Буре, Жига)

О. Новачек «Perpetuum mobile»

2 ТУР

А. В'єтан Концерт для скрипки з оркестром №5

БІЛЕЦЬ Марія (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський фаховий коледж мистецтв

Викладач – Мельник Алла Олексіївна

1 ТУР

Й. С. Бах Партита для скрипки соло №3 (Буре, Жига)

Р. Крейцер Етюд №32

2 ТУР

М. Брух Концерт для скрипки з оркестром №1, g-moll (1 частина)

ГОРДІЄНКО Анастасія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач - Вареніна Людмила Олександрівна

1 ТУР

Й.С. Бах Соната для скрипки соло №1 (Сициліана, Престо)

Ф. Крейслер «Китайський тамбурін»

2 ТУР

К. Сен-Санс, Концерт для скрипки з оркестром №3 (1 частина)

СЕЛЕЗНЬОВА Іола (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач: Подлесний Юрій Григорович

1 ТУР

Й.С. Бах Соната для скрипки соло №1 (Адажіо, Престо)

Е. Ізаї Соната №2 «Obsession»

2 ТУР

Я. Сібеліус Концерт для скрипки з оркестром d-moll (1 частина)

НОВАЧОК Тетяна (м. Рівне)

Студентка 4 курсу

Рівненський музичний фаховий коледж

Викладач: Єрусалимець Лариса Олексіївна

1 ТУР

Г.Ф. Телеман Фантазія №9 для скрипки соло

Р. Цись Рапсодія №2

2 ТУР

Ю. Іценко Концерт “Молодіжний” (2 та 3 частини)

КОСЕНКО Софія (м. Дніпро)

Студентка 4 курсу

Дніпровська академія музики

Викладач: Крамчанінова Кароліна Геннадіївна

1 ТУР

Г. Шнайдер "Соло для альту №3" ор. 19.

Ханс Зітт “Тарантела”

2 ТУР

Й. Шуберт Концерт для альту з оркестром, C-dur (2 та 3 частини)

ПАНТЕЛЄЄВА Катерина (м. Запоріжжя)

Студентка 4 курсу

КЗ «Запорізький фаховий коледж мистецтв та культури ім. П. І. Майбороди» ЗОР

Викладач: Горський Ігор Михайлович

1 ТУР

Г. Ф. Телеман Фантазія №9 для альту соло (Сіціліана, Vivace)

Ф. Гофмайстер Етюд №6, a-moll

2 ТУР

Ф. Гофмайстер Концерт для альту з оркестром №2, B-dur (1 частина, каденція Горського І. М.)

ВОЛКОВА Маргарита (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського

Викладач: Литовченко Віра Сергіївна

1 ТУР

*Й. С. Бах Партита №2 для скрипки соло d-moll (Сарабанда, Жига)
Пабло де Сарасате «Інтродукція та Тарантела»*

2 ТУР

*К. Сен-Санс Концерт для скрипки з оркестром №3 h-moll
(1 частина)*

ОМЕЛЯНЧУК Вероніка (м. Дніпро)

Студентка 4 курсу

Дніпровська академія музики

Викладач: Крамчанінова Кароліна Геннадіївна

1 ТУР

*Й. С. Бах Партита для скрипки соло №1 сі мінор (Сарабанда, Дубль)
Ш. Беріо Каприс №1 ре мінор “La Separation”*

2 ТУР

Ф. Давід Концерт №4 e-moll, op.23 (2 та 3 частини)

БОДНАР Валерія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний музичний ліцей

Викладач: Амстібовський Дмитро Євгенійович

1 ТУР

*Й.С.Бах Партита для скрипки соло №3 (Бурре, Жига)
М.Скорик «Карпатська рапсодія»*

2 ТУР

Й.Гайдн Концерт для скрипки з оркестром N2 (1 частина)

МІЛЮТИНА Софія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач: Удовиченко Миколай Миколайович

1 ТУР

*Й. С. Бах Сюїта №1 для віолончелі соло (Сарабанда, Жига)
Г. Венявський «Мрії»*

2 ТУР

С. Форсайт Концерт для альту з оркестром

ПЛЮЩ Марія (м. Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач: Купріяненко Емма Борисівна

1 ТУР

Й.С.Бах Сюїта для віолончелі соло №2 (Сарабанда, Жига)

Компаньолі Каприс №4

2 ТУР

Г.Ф. Гендель—А. Казадезюс Концерт для альту (1 частина)

Р. Глієр «Романс»

ІНШАКОВА Дарина

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського

Викладач: Машина Надія Олександрівна

1 ТУР

Й. С. Бах Партита для скрипки соло №3 (Лур, Гавот)

Д. Малий «Сім слів про Коломийку» (1 та 2 частини)

2 ТУР

Е. Лало Іспанська симфонія (2 та 3 частини)



НОМІНАЦІЯ «ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»

ЖУРІ

Голова журі:

Дяченко Юрій Станіславович - в.о. завідувача кафедри оркестрових духових та ударних інструментів, кандидат мистецтвознавства, доцент.

Члени журі:

Овчар Олександр Павлович - кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

Дубка Олександр Сергійович - кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

Тарарак Юрій Петрович - Заслужений артист України, доцент, доцент кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

Палій Ірина Олегівна - кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

Пастухов Олександр Валерійович - кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

Марченко Валерій Олексійович - старший викладач кафедри оркестрових духових та ударних інструментів.

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

(учні дитячих мистецьких шкіл та музичних ліцеїв до 7 класу включно)

ПОПОВИЧЕНКО Кіра (м. Чернігів)

Учениця 6 класу Чернігівської міської школи мистецтв

ім. Л. Боднарука

Викладач – П.О. Шевчук

Концертмейстер – Т.М. Куліш

1 Тур

А. Вівальді Концерт для флейти з оркестром соль Мажор 2,3 ч.

2 Тур

Ж. Бізе Антракт до третьої дії опери «Кармен»

Ф. Крейслер Чудовий розмарин

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

(учні 8-10 класів музичних ліцеїв та студенти 1-3 курсів мистецьких коледжів)

СЕРІК Олена (м. Харків)

Учениця 10 класу Харківського державного музичного ліцею

Викладач – І.В. Грінкова

Концертмейстер – Г.О. Зуб

1 Тур

Б. Ромберг Концерт для флейти сі-мінор 1ч.

2 Тур

Й. Райнбергер Репсодія

М. Арнольд Фантазія для флейти соло

ЛОБОДА Маргарита (м. Харків)

Студентка 2 курсу Харківського музичного фахового коледжу

ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Г.Є. Крилова

Концертмейстер – Н.П. Гусєва

1 Тур

К. Ф. Е. Бах Концерт для флейти ре мінор 1ч.

2 Тур

Ж. Колодуб Ноктюрн

В. Попп «Пісня пташки»



СТАРША КАТЕГОРІЯ

(учні 11 класів музичних ліцеїв
та студенти 4 курсів мистецьких коледжів)

Плахоніна Анна (м. Харків)

Студентка 4 курсу Харківського музичного фахового коледжу

ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Г.Є. Крилова

Концертмейстер – Н.П. Гусєва

1 Тур

К. Рейнеке Соната «Undine»

2 Тур

Г.Ф. Телеман Сюїта ля мінор, увертюра

*І. Шамо «Мадригал» друга частина концерту для
флейти та струнного оркестру*

СВІТЛИЧНИЙ Олександр (м. Харків)

Студент 4 курсу Харківського музичного фахового коледжу

ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – К.І. Моторний

Концертмейстер – Я.В. Овчаренко

1 Тур

Ф. Давід Концертіно

2 Тур

Г.Ф. Гендель Ларгетто

К. Дімітреску Селянський танок

ДУДНІК Денис (м. Харків)

Студент 4 курсу Харківського музичного фахового коледжу

ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – К.І. Моторний

Концертмейстер – Я.В. Овчаренко

1 Тур

Ф. Давід Концертіно

2 Тур

Б. Лятошинський Мелодія

М. Бак Юмореска

БУЗЬКО Святослав (м. Кривий Ріг)

*Студент 4 курсу Криворізького обласного фахового
музичного коледжу*

Викладач – С.П. Литвиненко

Концертмейстер – Н.В. Волчанкова

1 Тур

Ф. Давід Концертно» II, III ч.

2 Тур

П. Дюбуа Кортес

А. Коган Романс

БУЗЬКО Богдан (м. Кривий Ріг)

*Студент 4 курсу Криворізького обласного фахового
музичного коледжу*

Викладач – А.В. Парфьонов

Концертмейстер – П.В. Омелін

1 Тур

Е. Мертен «Концертне рондо»

2 Тур

М. Бердієв «Елегія»

Л. Колодуб «Тарантела»



НОМІНАЦІЯ «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

ЖУРІ

Голова журі:

Стрілець Андрій Миколайович, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтва, доцент, завідувач кафедри народних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Члени журі:

Доценко Володимир Ігорович, заслужений артист України, професор кафедри народних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Мандзюк Любов Сергіївна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка, почесна професорка кафедри народних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

Костенко Наталія Євгеніївна, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри народних інструментів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

(студенти 1-3 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 8-10 класів державних музичних ліцеїв)

ЧЕНЦОВА Алевтина (м. Харків)

Студентка 1 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Костенко Наталія Євгеніївна

Концертмейстер – Ярова Олена Олексіївна

1 ТУР

В. Харченко – «Мелодія»

2 ТУР

А. Вівальді – Концерт ля мажор для гобою з оркестром, ч. 1

Е. Мецкаппо – «Тарантелла»

БРЮХАНОВ Олександр (м. Харків)

Студент 2 курсу

КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Викладач – Стрілець Тетяна Володимирівна

Концертмейстер – Калашнікова Ольга Михайлівна

1 ТУР

Г. Екклєс – Соната для контрабасу з фортепіано (I–II частини)

2 ТУР

Е. Балог – «Полька»

А. Стрілець – «Ноктюрн»

БЕРЕЖНА Вікторія (м. Харків)

Студентка 2 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського

Викладач – Юрченко Ольга Петрівна

Концертмейстер – Ярова Олена Олексіївна

1 ТУР

Л. Боккеріні – Соната D-dur «Allegro»

Г. Аллага – Концертний етюд №12

2 ТУР

Б. Міхєєв – Імпровізація (із циклу «Дитяча сюїта»)

Е. Балог – Концертна полька

СЕРДУЛЕЦЬ Марія (м. Чернівці)

Студентка 3 курсу

КЗ «Чернівецький обласний фаховий коледж мистецтв ім. С. Воробкевича»

Викладач – Гук Ольга Іванівна

Концертмейстер – Світловська Олена Володимирівна

1 ТУР

В. Павліковський – Концерт capriccio

Д Ціполі – Сарабанда і жига (з партити g-moll)

2 ТУР

М. Дремлюга – Соната №1 e-moll, I частина

ЯРЕМІЄК Назар (м. Тернопіль)

Студент 3 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж ім. Соломії Крушельницької

Викладач – Дмитришин Михайло Володимирович

1 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія і фуга D-dur (2 том ДТК)

Ф. Анжеліс – Сюїта “Безвихідь” (III–IV частини)

2 ТУР

В. Власов – Парафраз на народні теми



СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

ВИННИК Микола (м. Чернігів)

Студент 4 курсу

Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л.М.Ревуцького

Викладач – Стрига Ангеліна Олександрівна

1 ТУР

Й. С. Бах - ДТК Прелюдія і Фуга fis-moll 1 том

Я. Олексів - "Let's run in Jazz"

2 ТУР

В. Зубицький - "Карпатська сюїта" 4 ч

Б. МIRONчук - "Концертне Самбо"

ВИННИК Володимир (м. Чернігів)

Студент 4 курсу

Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л.М.Ревуцького

Викладач – Стрига Ангеліна Олександрівна

1 ТУР

Й. С. Бах – ДТК Прелюдія і Фуга до мінор, 2 том

Б. МIRONчук – «Босса Нова»

2 ТУР

В. Зубицький – «Джаз Партита 2» 1 частина

Я. Олексів – «Токата»

КОВАЛЕНКО Назар (м. Харків)

Студент 4 курсу

Харківський фаховий музичний коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Трикозюк Костянтин Сергійович

Концертмейстер – Ярова Олена Олексіївна

1 ТУР

В. Іванов – «Маки»

Б. Міхєєв – «Жартівливий вальс»

2 ТУР

А. Гайдено – Концерт для балалайки з оркестром (II та III частини)

КЛЮЧАРЬОВ Даніїл (м. Харків)

Студент 4 курсу

Харківський фаховий музичний коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Трикозюк Костянтин Сергійович

Концертмейстер – Ярова Олена Олексіївна

1 ТУР

Д. Фільд – «Ноктюрн»

Б. Міхєєв – «Тараторка»

2 ТУР

П. Гайдамака – Концерт для балалайки d-moll

ГОНЧАРУК Марія (м. Луцьк)

Студентка 4 курсу

Волинський фаховий коледж культури і мистецтв ім. І.Ф. Стравінського

Викладач – Милогородська Валентина Йосипівна

1 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія і фуга №14 fis-moll, ДТК, т. 2

А. Білошицький – Концертний триптих «В іспанському стилі» (2, 3 частини)

2 ТУР

Ф. Анжеліс – «Присвята Пако»

В. Власов – «Кроки»

ХМЕЛЬОВА Віра (м. Харків)

Студентка 4 курсу

КЗ “Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського” ХОР

Викладач – Шнирєва Анастасія Євгенівна

1 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія, Allegro, BWV 998

М. Дюплессі – Cavalcade

2 ТУР

Н. Кост – Fantasie Dramatique: «Le Départ», op. 31

Р. Дієнс – Valse en skai

КОСІЛОВА Ярослава (м. Харків)

Студентка 4 курсу

КЗ «Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського» ХОР

Викладач – Кулик Олександр Геннадійович

1 ТУР

Й. С. Бах – АLEGRO (з другої скрипкової сонати)

М. Кастельнуово-Тедеско – Диявольське капричіо, ор. 85

Х. Родріго – Сантаеадо

2 ТУР

Л. Леньяні – Фантазія, ор. 19

Р. Сайнс де ла Маса – Ронденья

МОЛЧАНОВА Олександра (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Комунальний заклад “Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського” Харківської обласної ради

Викладач – Харченко Олександр Миколайович

1 ТУР

Ф. Анжеліс – Сюїта В.В. (Брель – Бах)

2 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія та fuga фа мінор, II т. ДТК,

В. Василенко – «Ші-ді Рі-ді Коломийка»

КАРПЕНКО Ярослава (м. Суми)

Студентка 4 курсу

Сумський фаховий коледж мистецтв і культури імені Д. С. Бортнянського

Викладач – Литовченко Тетяна Володимирівна

1 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія і fuga ля мінор (з Сюїти №3 для лютні), BWV 995

Р. Дієнс – Гімн кохання

2 ТУР

М. Понсе – Соната №3, I частина

В. Соренко – Український танець

АНИКЕСВА Юліанна (м. Харків)

Студентка 4 курсу

КЗ «Харківський фаховий вищий коледж мистецтв» Харківської обласної ради

Викладач – Стрілець Тетяна Володимирівна

Концертмейстер – Калашнікова Ольга Михайлівна

1 ТУР

І. Гайдено – Концерт для цимбалів з оркестром «Сонячне коло»

2 ТУР

В. Дмитренко – Карпатські полонини

А. Стрілець – Прогулянка осінньою Сумською

ФЕНЬ Анна (м. Чернігів)

Студентка 4 курсу

Чернігівський фаховий музичний коледж імені Л. М. Ревуцького, клас народних інструментів

Викладач – Бориц Раїса Миколаївна

1 ТУР

Г. Гембер – Варіації на тему української народної веснянки «Марина»

2 ТУР

Й. С. Бах – Прелюдія і fuga C-dur

БАЙ Катерина (м. Чернігів)

Студентка 4 курсу

Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л. М. Ревуцького

Викладач – Ляпкіна Алла Михайлівна

1 ТУР

К. Мясков – “Концертні варіації”

2 ТУР

Й. С. Бах – “Маленька органна прелюдія B-dur”

ЛІСОВА Катерина (м. Мерефа, Харківська обл.)

Студентка 4 курсу

КЗ “Харківський музичний фаховий коледж ім. Б. М. Лятошинського” ХОР

Викладач – Шнирьова Анастасія Євгенівна

1 ТУР

Ф. М. Торроба – Сонатина A-dur (I ч.)

*Й. С. Бах Прелюдія, Престо, Алеманда, Куранта
з Сюїти для лютні №1 e-moll*

2 ТУР

*А. П'яцолла “Зима” з циклу “Пори року в Буенос-Айресі”,
обр. Сержіо Ассад*

КАЩИШЕН Костянтин (м. Хмельницький)

Студент 4 курсу

Хмельницький фаховий музичний коледж ім. В.І. Заремби

Викладач – Довгалюк Юрій Володимирович

1 ТУР

Е. Йорк – «Sunburst»

2 ТУР

Ш. Рак – Варіації на тему «Jaromira Klempira»



НОМІНАЦІЯ «ЕСТРАДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

ЖУРІ

Голова журі:

Дрожжина Наталя Володимирівна, заслужений діяч естрадного мистецтва України, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Члени журі:

Чуріков Віктор Васильович, заслужений діяч мистецтв України, професор, професор кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Давидов Сергій Петрович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

ДУЛЬНЄВ Владислав (м. Кривий Ріг)

Студент 4 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

Викладач – Пех Володимир Миколайович

1 ТУР

Dave Weckl Songo Mikele

2 ТУР

Tommy Igoe New Ground

ДЗУДЗИЛО Мирослав (м. Кривий Ріг)

Студент 4 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

Викладач – Пех Володимир Миколайович

1 ТУР

Dave Weckl Festival de ritmo

2 ТУР

Dave Weckl Struck by lightning

ВЕЛИКИЙ Володимир (м. Харків)

Студент 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.М. Лятошинського

Викладач – Блінков Олександр Люс'єнович

1 ТУР

А. Л. Вівальді Концерт Для мажор F. I. No. 51. RV 345 Частина 2. Largo

А. Л. Вівальді Концерт Для мажор F. I. No. 51. RV 345 Частина 3. Allegro

2 ТУР

*Cole Porter You`d be so nice to cime home to
Jim Hall Beija flo*



НОМІНАЦІЯ «ЕСТРАДНО-ДЖАЗОВИЙ ВОКАЛ»

ЖУРІ

Голова журі:

Дрожжина Наталя Володимирівна, заслужений діяч естрадного мистецтва України, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Члени журі:

Чуріков Віктор Васильович, заслужений діяч мистецтв України, професор, професор кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Давидов Сергій Петрович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва естради та джазу Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

БУТЕНКО Оксана (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

Викладач – Юрченко Марина Володимирівна

1 ТУР

муз. народна, сл. О.Олеся Романс На дворі червоніє

Українська народна пісня Ти до мене не ходи

2 ТУР

муз. М. Льюїса, сл. Н. Гамільтон How high the moon

муз. І. Поклада, сл. І. Бахора Коханий

ФЕДОРЕНКО Дарина (м. Кам'янець-Подільський)

Студентка 4 курсу

Кам'янець-Подільський

Бахмутський фаховий коледж культури і мистецтв імені І. Карабиця

Викладач – Гаращенко Юлія Сергіївна

1 ТУР

Іван Карабиць, сл. Б. Олійника Лечу до тебе

2 ТУР

Jamala 1944

Billie Holiday It's a lovely day today

ДМИТРИШЕНА Ольга (м. Вінниця)

Студентка 2 курсу

Вінницький фаховий коледж мистецтв імені М. Д. Леонтовича

Викладач – Ліхачова Ярослава Володимирівна

1 ТУР

Богдан Весоловський Як тебе не любити

Українська народна пісня Дівонько

2 ТУР

Муз. Богдана Янівського, сл. Івана Драча Балада про двох лебедів

Джеймс Браун I Got You

БЕРЕЗІНА Софія (м. Кривий Ріг)

Студентка 4 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

Викладач – Андреева Юлія

1 ТУР

Олена Луценко Очі на піску

Христина Соловій Под облачком

2 ТУР

Анна Трінчер Не залишай

Nina Simon Feeling good



НОМІНАЦІЯ «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»

ЖУРІ

Голова журі:

Белік-Золотарьова Наталія Андріївна, заслужена діячка мистецтв України, кандидатка мистецтвознавства, професорка, завідувачка кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, художня керівниця хору студентів ХНУМ імені І.П. Котляревського

Члени журі:

Прокопов Сергій Миколайович, заслужений діяч мистецтв України, професор кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Фартушка Олексій Дмитрович, доктор філософії, доцент, декан виконавсько-музикознавчого факультету, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Іванова Юлія Миколаївна, кандидатка мистецтвознавства, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

(студенти 1-3 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 8-10 класів державних музичних ліцеїв)

АНДРЕЄВА Олександра (м.Харків)

Учениця 10 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач – Сидорова Руслана Володимирівна

Концертмейстер – Котляр Світлана Вікторівна

1 ТУР

Т.Кравцов «В тишій алей» з циклу «Хорові акварелі»

Ж.Бізе «Agnus Dei»

БАРКАЯ Гіоргій (м.Харків)

Учень 10 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач – Кошман Олексій Миколайович

Концертмейстер – Козлова Тетяна Михайлівна

1 ТУР

М.Леонтович «Льодолом»

Дж.Россіні Stabat mater

БАХЧИВАНЖИ Ольга (с.Нагірне, Ізмаїльський район, Одеська область)

Студентка 2 курсу

Миколаївський фаховий коледж музичного мистецтва

Викладач – Голованов Сергій Васильович

Концертмейстер – Драго Анастасія Євгенівна

1 ТУР

Укр. Нар.пісня «В гаю зелененькім» в обр. Ф.Колесси

Дж. Гершвін хор «Oh, I can't sit down!»

ГАФИЧ Анна (м.Харків)

Учениця 10 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач – Сидорова Руслана Володимирівна

Концертмейстер – Котляр Світлана Вікторівна

1 ТУР

Укр.нар.пісня в обр. М.Леонтовича «Козака несуть»

Дж.Рахматі Magnificat №7 Gloria

ГЕРАСИМОВА Олена (м.Харків)

Студентка 3 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.Лятошинського

Викладач – Коноров Олексій Олексійович

Концертмейстер – Ганжа Тетяна Миколаївна

1 ТУР

Укр.нар.пісня в обр. С.Орфєєва «Ой у полі жито»

Ж.Бізе Хор хлопчиків «Avec la garde montante» з опери «Кармен»

ДОЛІШНА Марія (м.Львів)

Студентка 3 курсу

Львівський музичний фаховий коледж ім. С.Людкевича

Викладач – Долішна Оксана Зіновіївна

Концертмейстер – Гаврилюк Романа Романівна

1 ТУР

М.Колесса «Зоряна ніч»

Л.Ревуцький «Ой чого ти почорніло»

ЗІНЕНКО Олена (м.Запоріжжя)

Студентка 2 курсу

Запорізький фаховий коледж мистецтв і культури ім. П.Майбороди

Викладач – Смоляр Юлія Олегівна

Концертмейстер – Дамаскіна Іоланта Ігорівна

1 ТУР

Муз. В.Стеценка, обр. О.Токар «Ой, на горі сніг біленький»

О.Ніколаї «Хор ельфів» з опери «Віндзорські жартівниці»

КОВАЛЬ Анна (м.Дніпро)

Студентка 1 курсу

Фаховий музичний коледж Дніпровської академії музики

Викладач – Харакоз Ганна Василівна

Концертмейстер – Чигрин Дмитро Володимирович

1 ТУР

Укр.нар.пісня в обр. Ю.Антківа «Ой на Івана»

А.Кос-Анатольський «Три смерічки»

КУРБАТОВА Анна (м.Житомир)

Студентка 3 курсу

Житомирський музичний фаховий коледж ім. В.Косенка

Викладач – Кириленко Анжела Євгенівна

Концертмейстер – Корсакевич Алла Іванівна

1 ТУР

І.Шамо «Не туманься, тумане»

Л.Ревуцький «Гукайте їх»

ФЕДОРІВ Христина (м.Львів)

Студентка 2 курсу

Львівський музичний фаховий коледж ім. С.Людкевича

Викладач – Долішина Оксана Зіновіївна

Концертмейстер – Гаврилюк Романа Романівна

1 ТУР

В.Іконник «Сонце заходить»

М.Лисенко «Вічний революціонер»

ФЕДЧУК Анастасія (м.Львів)

Студентка 3 курсу

Львівський музичний фаховий коледж ім. С.Людкевича

Викладач – Сивохіп Тетяна Володимирівна

Концертмейстер – Антків Христина Юріївна

1 ТУР

Р.Твардовський Alleluia

М.Вербицький Ангел Вопіяше



СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

ЛУГИНА Катерина (м.Житомир)

Студентка 4 курсу

Житомирський музичний фаховий коледж ім. В.Косенка

Викладач – Кириленко Анжела Євгенівна

Концертмейстер – Корсакевич Алла Іванівна

1 ТУР

І.Шамо «Осінь»

Дж.Лівінгт «Festival Sanctus»

ПАРУБОК Анастасія (м.Хмельницький)

Студентка 4 курсу

Хмельницький фаховий музичний коледж ім. І.Заремби

Викладач – Кашиперська Вікторія Вікторівна

Концертмейстер – Герасимюк Аркадій Миколайович

1 ТУР

М.Балема «Ох, не однаково мені...»

Ф.Шуберт Меса G-dur IV частина Sanctus

САВЧУК Діана (м.Житомир)

Студентка 4 курсу

Житомирський музичний фаховий коледж ім. В.Косенка

Викладач – Біленікіна Ірина Олександрівна

Концертмейстер – Метельський Андрій Петрович

1 ТУР

Обр. М. Лисенка «Стелися барвінку»

Мартин Палмері Misatango 5 частина «Benedictus»

СІТНИКОВА Софія (м.Харків)

Учениця 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач – Сидоров Максим Олександрович

Концертмейстер – Білогурова Марина Олександрівна

1 ТУР

Г.Майборода «Вершник»

Г.Форе Agnus Dei із Реквієму

СТАДНИК Ярослав (м.Харків)

Учень 11 класу

Харківський Державний Музичний Ліцей

Викладач – Сидоров Максим Олександрович

Концертмейстер – Білогурова Марина Олександрівна

1 ТУР

К.Стеценко «Благослови, душе моя, Господа»

Л.Ревуцький «Ой, чого ти почорніло»

ТРЕГУБОВА Поліна (м.Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.Лятошинського

Викладач – Коноров Олексій Олексійович

Концертмейстер – Ганжа Тетяна Миколаївна

1 ТУР

Є.Станкович «Садок вишневий коло хати» з циклу «В казематі»

Ш.Гуно, сцена «Смерть Валентина» з опери «Фауст»

ШИФРУК Марія (м.Житомир)

Студентка 4 курсу

Житомирський музичний фаховий коледж ім. В.Косенка

Викладач – Кириленко Анжела Євгенівна

Концертмейстер – Корсакевич Алла Іванівна

1 ТУР

Я.Карпів «Ой, віє вітер, віє буйний»

М.Палмері Sanctus з Misa a Buenos Aires

ЩЕРБИНКА Артем (м.Запоріжжя)

Студент 4 курсу

Запорізький фаховий коледж мистецтв і культури ім. П.Майбороди

Викладач – Смоляр Юлія Олегівна

Концертмейстер – Дамаскіна Іоланта Вікторівна

1 ТУР

Д.Січинський «Непереглядною юрбою»

К.Данькевич I дія I картина з опери «Богдан Хмельницький»



НОМІНАЦІЯ «ОПЕРНО-СИМФОНІЧНЕ ДИРИГУВАННЯ»

ЖУРІ

Голова журі:

Янко Юрій Володимирович, заслужений діяч мистецтв України, народний артист України, професор кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування імені І.П. Котляревського

Члени журі:

Фартушка Олексій Дмитрович, доктор філософії, доцент, декан виконавсько-музикознавчого факультету, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

Дяченко Юрій Станіславович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування імені І.П. Котляревського

Плужніков Віктор Миколайович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування імені І.П. Котляревського

СТАРША КАТЕГОРІЯ

(студенти 4 курсів фахових мистецьких коледжів,
учні 11 класів державних музичних ліцеїв)

ГУПАЛО Володимир (м.Тернопіль)

Студент 4 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж ім. С.Крушельницької

Викладач – Кріль Мирослав Михайлович

Концертмейстери – Кирилюк Олег Васильович,

Стець Роман Володимирович

1 ТУР

Л.ван Бетховен Симфонія №1, I частина

2 ТУР

Я.Сібеліус симф.поема «Фінляндія»

МОЛЧАНОВА Олександра (м.Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.Лятошинського

Викладач – Сліпченко Ксенія Дмитрівна

1 ТУР

М.Стецюн Лірична фантазія на тему П.Гайдамаки «Калинонька»

2 ТУР

Ф.Шуберт - Симфонія №5, I частина - Allegro

ТАРАСЕНКО Артур (м.Олександрія)

Студент 4 курсу

Кропивницький музичний фаховий коледж

Викладач – Онолова Вікторія Миколаївна

Концертмейстер – Тітішева Людмила Сергіївна

1 ТУР

Л.Ревуцький «Прелюдія»

Р.Чані «Карчелерас»

2 ТУР

А.Жук «Аве Марія»

А.Жук Сюїта в стародавньому стилі 4ч.

«Патрік»

ХМЕЛЬОВА Віра (м.Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж ім. Б.Лятошинського

Викладач – Архипенко Павло Вікторович

1 ТУР

М.Стецюн «Елегія пам'яті Гната Хоткевича»

2 ТУР

А.Дворжак Симфонія №9 «З нового світу» IV частина



НОМІНАЦІЯ «КОМПОЗИЦІЯ»

ЖУРІ

Голова журі:

Савченко Ганна Сергіївна, завідувач кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент

Члени журі:

Малий Дмитро Миколайович, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри композиції та інструментування ХНУМ імені І.П. Котляревського, член Національної спілки композиторів України

Палачова Катерина Володимирівна, доктор філософії, старший викладач кафедри композиції та інструментування ХНУМ імені І.П. Котляревського

Богатирьов Володимир Олександрович, викладач кафедри композиції та інструментування ХНУМ імені І.П. Котляревського

МОЛОДША КАТЕГОРІЯ

1 група

(учні дитячих мистецьких шкіл та музичних ліцеїв до 7 класу включно)

КИРКАЧ Аріна (м. Харків)

Учениця 3 класу відділення для дітей з порушеннями зору

КЗМО «ДМШ №13 імені М.Т. Коляди» ХМР

викладач – Волошина Олександра Миколаївна

1 ТУР

А. Киркач «Пружинки» для фортепіано

2 ТУР

А. Киркач 1. «Яке чарівне Різдво» для голосу і фортепіано

2. «Погоня» із циклу п'єс для фортепіано «Детектив Пес»

3. «Засніжений вальс» для фортепіано

ГУБАНОВ Захар (м. Харків)

Учень 5 класу

КЗМО «ДМШ №12 імені К.І. Шульженко» ХМР

викладач – Палачова Катерина Володимирівна

1 ТУР

3. Губанов «Снігове задзеркалля» для фортепіано

2 ТУР

3. Губанов «Пригоди починаються» для фортепіано

ГРИНЕНКО Роман (м. Харків)

Учень 6 класу

КЗМО «ДМШ №12 імені К.І. Шульженко» ХМР

викладач – Палачова Катерина Володимирівна

1 ТУР

Р. Гриненко «Роздум» для гітари

2 ТУР

Р. Гриненко «Пісня без слів» для гітари

ДАРНИЦЬКИЙ Ілля (м. Київ)

Учень 7 класу

Дитяча музична школа імені В.С. Косенка

викладач – Гарькава Ірина Олександрівна

1 ТУР

І. Дарницький 1. «Якби я мала крила орлині» для голосу і фортепіано

2. «Я щаслива з роду» для голосу і фортепіано

2 ТУР

І. Дарницький «Ой там стоїть хата» для голосу і фортепіано

ОСОВСЬКА Вікторія (м. Харків)

Учениця 7 класу

КЗМО «ДМШ №12 імені К.І. Шульженко» ХМР

викладач – Палачова Катерина Володимирівна

1 ТУР

В. Осовська «Маленький Моцарт вередує» для фортепіано

2 ТУР

В. Осовська Сонатина для фортепіано

ПРОШИНА Владислава (м. Харків)

Учениця 7 класу

КЗМО «ДМШ №12 імені К.І. Шульженко» ХМР

викладач – Палачова Катерина Володимирівна

1 ТУР

В. Прошина Варіації для скрипки соло

2 ТУР

В. Прошина Музична казка «У країні музичних інструментів»

ШЕПЕЛЄВ Ярослав (м. Харків)

Учень 7 класу

КЗМО «Дитяча школа Мистецтв №6» ХМР

викладач – Малий Дмитро Миколайович

1 ТУР

Я. Шепелєв Варіації на тему В.А. Моцарта для фортепіано

2 ТУР

Я. Шепелєв «Життя птахів» триптих для фортепіано



2 група

(учні 8, 9 та 10 класів музичних ліцеїв,
а також студенти 1, 2 та 3 курсів фахових мистецьких коледжів)

БОНДАРЕНКО Віра (м. Харків)

Учениця 10 класу

Харківський державний музичний ліцей, Школа-студія ХНУМ імені І.П. Котляревського

викладач – Руденко Алєвтіна Володимирівна

1 ТУР

В. Бондаренко Варіації для фортепіано

2 ТУР

В. Бондаренко «Меланхолійна елегія» для флейти і фортепіано

ШАПОВАЛ Єлизавета (м. Кривий Ріг)

Студентка 1 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

викладач – Оборіна Ольга Сергіївна

1 ТУР

Є. Шаповал Мазурка до мінор №1 для фортепіано

2 ТУР

Є. Шаповал 1. Прелюдія до мінор №1 для фортепіано

2. Мініатюра «Шлях до перемоги» для фортепіано

ЦИМБАЛ Софія (м. Харків)

Студентка 2 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

викладач – Малий Дмитро Миколайович

1 ТУР

С. Цимбал Диптих для кларнета та фортепіано:

І. Гротеск; ІІ. Пісня на три голоси

2 ТУР

С. Цимбал 1. Лісові пісні для кларнета: І. Лісова магія; ІІ. Пташина серенада.

2. Сюїта для фортепіано: І. Урочиста прелюдія; ІІ. Перед штормом; ІІІ. Хуртовина; ІV. Відновлення.

КОТЛЯР Аліна (м. Харків)

Студентка 2 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

викладач – Малий Дмитро Миколайович

1 ТУР

А. Котляр Алеманда для фортепіано

2 ТУР

А. Котляр «Мелодія душі» для скрипки і фортепіано

ХОРОШАЙЛО Валерія (м. Краматорськ)

Студентка 2 курсу

*Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського
викладач – Малий Дмитро Миколайович*

1 ТУР

*В. Хорошайло Триптих «Фруктовий кошик» («Свіжий апельсин», «Солодка
полуниця», «Ароматний гранат»)*

2 ТУР

*В. Хорошайло Триптих для флейти і фортепіано («Нічні фантазії»,
«Скерцо», «Вальс»)*

ЛЮБІНСЬКА Наталія (м. Тернопіль)

Студентка 2 курсу

*Тернопільський мистецький фаховий коледж імені С. Крушельницької
викладач – Ткачук Галина Ярославівна*

1 ТУР

Н. Любінська «Посмертно героям» для бандури

2 ТУР

Н. Любінська «Живу» для голосу та оркестру народних інструментів

ГНИПА Вікторія (м. Полтава)

Студентка 3 курсу

*Полтавський фаховий коледж мистецтв імені М.В. Лисенка, Школа-студія
ХНУМ імені І.П. Котляревського
викладач – Волошина Єлизавета Леонідівна*

1 ТУР

В. Гнипа 1. «Allemanda» для скрипки соло

2. «Polka» для скрипки соло

2 ТУР

В. Гнипа «All`amore» для фортепіано

ШУР Ігор (м. Кривий Ріг)

Студент 3 курсу

*Криворізький обласний фаховий музичний коледж
викладач – Оборіна Ольга Сергіївна*

1 ТУР

І. Шур «Souffle du cœur» для камерного оркестру

2 ТУР

І. Шур «Flamme du passé» для камерного оркестру



СТАРША КАТЕГОРІЯ

учні 11 класів музичних ліцеїв
та студенти 4 курсів мистецьких коледжів

ГОРОХІВСЬКИЙ Станіслав (м. Житомир)

Студент 4 курсу

*Тернопільський мистецький фаховий коледж імені С. Крушельницької
викладач – Драгомирецька Ольга Степанівна*

1 ТУР

С. Горохівський «Polyptych Op. 17 (a)»

2 ТУР

С. Горохівський 1. «Impro in d (Op.1, No.5)»

2. «Prelude (Op.1, No.7)»

3. «Kristina (Op.1, No.9)»

4. «Dreams of Spring (Op.1, No. 10)»

5. «Sadness (Op.1, No.14)»

ХОЛОДКОВ Андрій (м. Харків)

Школа-студія ХНУМ імені І.П.Котляревського

викладач – Швиркунов Олексій Сергійович

1 ТУР

А. Холодков Симфонічна поема

2 ТУР

А. Холодков Концерт для фортепіано з оркестром

ГЛИВАЦЬКИЙ Володимир (м. Харків)

Школа-студія ХНУМ імені І.П.Котляревського

викладач – Швиркунов Олексій Сергійович

1 ТУР

*В. Гливацький Обробка української народної пісні «Ой, ти знав, нащо брав»
для мішаного хору a cappella*

2 ТУР

В. Гливацький «Три хорові мініатюри» для мішаного хору a cappella

ОЛІЙНИКОВА Варвара (м. Запоріжжя)

Студентка 4 курсу

Запорізький фаховий коледж мистецтв та культури імені П.І. Майбороди

викладач – Попов Микола Інокентійович

1 ТУР

*В. Олійникова Фортепіанний цикл «Почуття» (3 прелюдії в
романтичному стилі)*

2 ТУР

*В. Олійникова Фантазія на тему «Вийди-вийди, Іванку» для
хору та фортепіано.*

АНТРОПОВ Максим (м. Слов'янськ)

Студент 3 курсу зі скороченим терміном навчання

Бахмутський фаховий коледж культури і мистецтв імені І. Карабиця

викладач – Малий Дмитро Миколайович

1 ТУР

М. Антропов Фортеніанна сюїта «Архімед»

2 ТУР

М. Антропов 1. Цикл «3 п'єси для флейти з фортеніано»

2. Соло для кларнета in B «Схід сонця»

ЛЮБАРСЬКИЙ Єгор (м. Бахмут)

Студент 3 курсу зі скороченим терміном навчання

Бахмутський фаховий коледж культури і мистецтв імені І. Карабиця

викладач – Воробйов Святослав Леонідович

1 ТУР

Є. Любарський «4 прелюдії для фортеніано»

2 ТУР

Є. Любарський 1. «Larghetto і Largo для трьох кларнетів»

2. «Струнний квінтет»

ПАРХУЦЬ Олена (м. Тернопіль)

Студентка 4 курсу

Тернопільський мистецький фаховий коледж імені С. Крушельницької

викладач – Ткачук Галина Ярославівна

1 ТУР

О. Пархуць Фантазія «Святвечір в Карпатах»

2 ТУР

О. Пархуць 1. «Сонне танго»

2. «Весняний блюз»

БІЛЯВЕЦЬ Маріанна (м. Хмельницький)

Студентка 4 курсу

Хмельницький фаховий музичний коледж імені В.І. Заремби

викладач – Лачко Тетяна Юріївна

1 ТУР

М. Білявець «День у лапах щастя» для кларнета та фортеніано

2 ТУР

М. Білявець Романс «Буває, часом спікну від краси...» на слова Л. Костенко

НОВІКОВА Софія (м. Кривий Ріг)

Студентка 4 курсу

Криворізький обласний фаховий музичний коледж

викладач – Оборіна Ольга Сергіївна

1 ТУР

С. Новікова «Спогад на самоті» для фортепіано

2 ТУР

С. Новікова «Мрія у трьох голосах» для скрипки, віолончелі та фортепіано

МІЩЕНКО Анна (м. Харків)

Студентка 4 курсу

Харківський музичний фаховий коледж імені Б.М. Лятошинського

викладач – Гугель Олександр Арнольдович

1 ТУР

А. Міщенко «LES OISEAUX» для хору

2 ТУР

А. Міщенко 1. «LE VIEUX MÉNÉTRIÈRE» для голосу та скрипки

2. «Менует» для скрипки та віолончелі



КАТЕГОРІЯ «ПРОФЕСІОНАЛИ»

КРОТОВ Олексій (м. Львів)

Студент 2 курсу

Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка

1 ТУР

О. Кротов «Ancient dance» для саксофона та фагота

2 ТУР

О. Кротов «Shreds and dust» для фортепіано

