

**Міністерство освіти і науки України
Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
«Благодійний фонд «МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС»
Громадська організація
«Музикознавці України у світовій культурі»**



**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО**

**КАФЕДРА ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ ТА ЗАРУБІЖНОЇ МУЗИКИ
КАФЕДРА ТЕАТРОЗНАВСТВА
СТУДЕНТСЬКЕ НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО**

6-7 грудня 2024 року

Шановні колеги!

запрошуємо взяти участь у IV міжнародних

Черкашинських читаннях,

**присвячених пам'яті актора-березільця, фундатора харківської школи
художнього читання Романа Черкашина та академіка Академії мистецтв
України, доктора мистецтвознавства, професора**

Марини Черкашиної-Губаренко.

**ТЕМА: СИЛА МИСТЕЦТВА: МУЗИЧНІ, ТЕАТРАЛЬНІ ТА
МИСТЕЦТВОЗНАВЧІ АРТИКУЛЯЦІЇ**

ОСНОВНІ НАПРЯМИ:

***Актуальні дослідження в галузі історичного музикознавства i
театрозванства***

***Трансформація методології та сучасний вокабуляр мистецтвознавства
Збереження національної культурної ідентичності в умовах воєнного
стану в Україні***

***Фундатори мистецьких напрямів / наукових шкіл та їх послідовники
Творчий і науковий спадок Марини Черкашиної-Губаренко (вітанування
пам'яті)***

Сучасні мистецтвознавчі рефлексії

Платформу для дистанційного проведення конференції буде оголошено
окремо.

Робочі мови конференції: українська, англійська.

Регламент роботи: усна доповідь/презентація в онлайн форматі до 10 хв.,
дискусії до 5.

На конференцію приймаються матеріали викладачів ЗВО, науковців науково-дослідницьких установ, аспірантів, магістрантів, студентів, фахівців, які мають творчі та науково-практичні інтереси за тематикою конференції. До публікації приймаються тези, які раніше не друкувалися.

Для участі у конференції необхідно до **30 листопада 2024 р.** надіслати на електронну адресу mushistory@ukr.net (контактний телефон організаційного комітету +38-095-000-35-32 viber) такі матеріали: заявку, тези доповіді, оформлені відповідно до поданих нижче вимог. Студенти та магістранті подають тези спільно з науковим керівником. Автори несуть відповідальність за оригінальність тексту тез.

Матеріали доповідей будуть опубліковані у збірці тез IV Черкашинських читань.

Просимо підтримати університет благодійними внесками (250 грн), сплатити до 30 листопада 2024 року.

Банківські реквізити БО «Благодійний фонд «МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС» для допомоги ХНУМ імені І.П. Котляревського: для українських громадян / національна валюта

Поточний рахунок UA763204780000026009924904274

Отримувач платежу Благодійна організація «Благодійний фонд «Мистецький альянс» ЕДРПОУ44226299 Банк отримувача АБ «Укргазбанк»

МФО банку 320478 Призначення платежу Благодійні внески

Всі кошти підуть на відновлення пошкодженої внаслідок ворожих ракетних ударів будівлі ХНУМ.

Учасники конференції отримають електронну версію програми конференції, збірник тез за матеріалами IV Черкашинських читань.

Також бажаючі можуть опублікувати доповідь у форматі наукової статті у періодичних наукових виданнях ХНУМ імені І. П. Котляревського «Проблеми взаємодії мистецтв, педагогіки та теорії і практики освіти» та «Аспекти історичного музикознавства», які є рецензованим журналом в галузі мистецтвознавства та мистецької освіти. З умовами публікації можна ознайомитися за посиланням <http://www.kharkiv.ua/intermusic/>

Координатори конференції:

Драч Ірина Степанівна, завідувачка кафедри історії української та зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені

І.П. Котляревського (drach.irina2016@gmail.com)
Партола Яна Вікторівна, декан театрального факультету Харківського
національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
(partola1905@gmail.com)

Зразок оформлення заявки (українською та англійською мовами):

1. Прізвище, ім'я, по батькові,
науковий ступінь, наукове звання (за наявності),
посада, місце роботи / освітній рівень (студент, магістрант, аспірант),
місце навчання (ЗВО), місто, країна
e-mail

2. Секція

3. Тема доповіді

Вимоги до оформлення тез:

До друку приймаються тези доповіді обсягом 3-7 сторінок тексту українською та англійською мовами. Обов'язково вказати ORCID автора та ключові слова. Формат А4, редактор MS Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, міжрядковий інтервал – 1,5; усі поля – 20 мм, абзац – 10 мм. При оформленні списку літератури слід дотримуватися вимог, які розроблено Національним стандартом України ДСТУ 8302:2015. Посилання на використану літературу необхідно робити у тексті з вказівкою номера джерела (за списком літератури) та сторінки, наприклад, [1, т. 2, с. 65].