



ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО

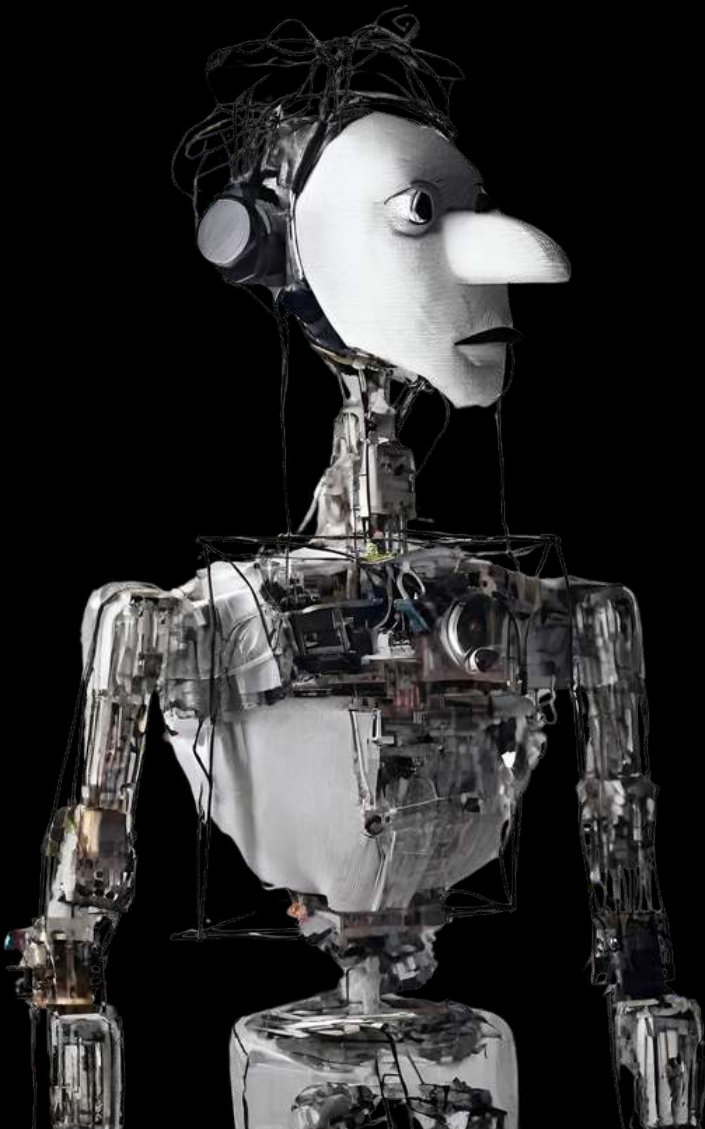


МІЖНАРОДНИЙ ОСВІТНЬО-МИСТЕЦЬКИЙ ПРОЄКТ ANIMA

ЦИКЛ ОНЛАЙН ВЕБІНАРІВ. 28-30.03.24

ре [форма]

ТЕАТР ЛЯЛЬОК НОВОЇ ГЕНЕРАЦІЇ



КООРДИНАТОРИ ПРОЄКТУ:

ЯНА ПАРТОЛА
ОЛЕКСАНДР ІНЮТОЧКІН
НАТАЛІЯ ШАПОВАЛОВА

28 БЕРЕЗНЯ

Блок 1. ТЕАТР ЛЯЛЬОК: ДІАЛОГ З СУЧАСНІСТЮ

Модераторка – Яна Партола,
кандидатка мистецтвознавства,
деканка театрального факультету
ХНУМ імені І. П. Котляревського

10.15 - Підключення, привітання організаторів.

10.30 - **Marek Waszkiel (Польща),** доктор філософії, професор Театральної академії імені
Александра Зельверовича (Варшава)
ЩО НАС ЗВОРУШУЄ?

11.15 - **Marzenna Wiśniewska (Польща),** докторка філософії, доцентка Університету Миколая
Коперника (Торунь)
ПОЛЬСЬКИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК І ВИКЛИКИ СУЧАСНОСТІ

12.00 - **Mareike Gaubitz (Німеччина),** магістр мистецтв, керівниця центру документування та
досліджень Німецького форуму театру ляльок і лялькового мистецтва (Бохум)
ПЕРФОРМУВАННЯ МАЙБУТНЬОГО



Блок 2. ТЕАТР ЛЯЛЬОК: ВОЄННИЙ СЕЗОН

Модераторка – Ольга Дорофєєва,
старша викладачка кафедри театрознавства
ХНУМ імені І. П. Котляревського

13.30 - **Оксана Дмитрієва (Україна)**, головна режисерка Харківського академічного театру ляльок ім. В. Афанасьєва, старша викладачка кафедри майстерності актора та режисури театру анімації ХНУМ імені І. П. Котляревського.

ДІЯЛЬНІСТЬ ХАРКІВСЬКОГО ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ПІД ЧАС ПОВНОМАСШТАБНОГО ВІЙСЬКОВОГО ВТОРГНЕННЯ.

14.00 - **Яна Титаренко (Україна)**, головна режисерка Львівського академічного обласного театру ляльок, викладачка ЛНУ імені І. Франка.

РЕПЕРТУАРНА ПОЛІТИКА ЛЬВІВСЬКОГО ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК: ТРАНСФОРМАЦІЇ ВОЄННОГО ЧАСУ

14.20 - **Таїсія Акжитова (Україна)**, магістр сценічного мистецтва, актриса, викладачка кафедри майстерності актора та режисури театру анімації ХНУМ імені І. П. Котляревського, **Валерій Дзех**

(Україна), актор, режисер, засновник Малого театру маріонеток, військовий 59 ОМПБр

МЕТОДИ ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК ДЛЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ МОРАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ БІЙЦІВ У ЗОНІ БОЙОВИХ ДІЙ

14.40 - **Дар'я Кушніренко (Україна)**, актриса, викладачка, художник-постановник кафедри майстерності актора та режисури театру анімації ХНУМ імені І. П. Котляревського,

Павло Савєльєв (Україна), актор, викладач кафедри майстерності актора та режисури театру анімації ХНУМ імені І. П. Котляревського.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК ЯК ОДИН ІЗ ЗАСОБІВ ПОВЕРНЕННЯ САМОІДЕНТИФІКАЦІЇ.

15.00 - **Дар'я Головчанська (Україна, Польща)**, магістр сценічного мистецтва, асистентка-викладачка Театральної академії імені Александра Зельверовича (Варшава), філія у м. Білосток

ОСОБИСТИЙ ДОСВІД ПОШИРЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ЗА КОРДОНОМ ТА ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОСВІДОМ ІНШИХ

Панельна дискусія

16.00 - ПРАКТИКИ ДЕКОЛОНІЗАЦІЇ В УКРАЇНСЬКОМУ ТЕАТРІ ЛЯЛЬОК.

Модераторка – **Ірина Чужінова**, Кандидатка мистецтвознавства, старша викладачка кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського.

Спікери: **Дар'я Іванова-Гололобова, Оксана Дмитрієва, Ніко Лапунов, Уляна Мороз.**

29 БЕРЕЗНЯ

Блок 3. ПІДХІД ДО ВИХОВАННЯ ЛЯЛЬКАРЯ В ЄВРОПЕЙСЬКІЙ МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ

Модераторка – Аліна Богданович,
викладачка кафедри театрознавства
ХНУМ імені І. П. Котляревського

10.30 - **Sarah Andrieu (Франція)**, докторка філософії, менеджерка з навчання Національної школи мистецтва театру ляльок (ESNAM, Шарлевіль-Мезьєр).
ESNAM У ШАРЛЕВІЛЬ-МЕЗЬЄРІ, ФРАНЦІЯ.

10.50 - **Łucja Grzeszczyk (Польща)**, докторка філософії, заступниця декана, викладачка Театральної академії імені Александра Зельверовича (Варшава), філія у м. Білосток.
ФІЛІЯ В БІЛОСТОЦІ В ПРОЦЕСІ. НАВЧАННЯ ЛЯЛЬКАРІВ У БІЛОСТОЦІ.

11.10 - **Marek Veřka (Чехія)**, доцент кафедри альтернативного театру та театру ляльок, заступник декана театрального факультету з міжнародних зв'язків Театрального факультету Празької академії перформативних мистецтв (DAMU, Прага)
ВІД ОБ'ЄКТА ДО ЛЯЛЬКИ.

11.30 - **Paula Czarneska (Польща)**, докторка, викладачка Театральної академії імені Александра Зельверовича (Варшава), філія у м. Білосток.
МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ СУЧАСНИХ ФОРМ ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК.

Блок 4. НОВА ГЕНЕРАЦІЯ

Модераторка – Наталія Шаповалова,
старша викладачка кафедри майстерності актора
та режисури театру анімації
ХНУМ імені І. П. Котляревського

12.30 - **Дар'я Іванова-Гололобова (Україна)**, кандидатка мистецтвознавства, викладачка кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого. УНІМА-УКРАЇНА – ПРОСТІР МОЖЛИВОСТЕЙ

12.50 - **Руслан Неупокоев (Україна)**, завідувач кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого, доцент.
ТРЕТІЙ (ОСВІТНЬО-ТВОРЧІЙ) РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДЛЯ ЛЯЛЬКАРІВ В УКРАЇНІ, СТУПІНЬ ДОКТОРА МИСТЕЦТВА.

13.30 - **Ольга Бучма-Бернацька (Україна)**, кандидатка мистецтвознавства, завідувачка кафедри режисури та акторського мистецтва Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва.
МАЙСТЕР-КЛАС З ПСИХОФІЗИЧНОГО ТРЕНІНГУ.

29 БЕРЕЗНЯ

14.00 - **ПОКАЗ СТУДЕНТСЬКИХ РОБІТ.** Модераторка – Наталія Шаповалова.

15.00 - **Панельна дискусія НОВА ГЕНЕРАЦІЯ.** Модераторка – Аліна Богданович.

30 БЕРЕЗНЯ

11.00 - **Майстер - клас ІЛЮЗІЯ ПРОСТОРУ** від **Інеси Кульчицької**, головної художниці Львівського академічного обласного театру ляльок

13.00 - **Круглий стіл ХАРКІВСЬКА ШКОЛА ЛЯЛЬКАРІВ: ВЧОРА, СЬОГОДНІ, ЗАВТРА.**
Модераторка – Юлія Щукіна, завідувачка кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського, кандидатка мистецтвознавства, доцентка.

<програма додається. окреме посилання zoom>

15.00 - **Панельна дискусія ЛЯЛЬКАРСЬКА ОСВІТА: ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ**
Модераторка – Юлія Щукіна, завідувачка кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського, кандидатка мистецтвознавства, доцентка.



ПОСТІЙНЕ ПОСИЛАННЯ ZOOM:

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТУ МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І. П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
ГО «УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР МІЖНАРОДНОЇ СПІЛКИ ДІЯЧІВ ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК «УНІМА УКРАЇНА»
ХАРКІВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК ІМЕНІ В. АФАНАСЬЄВА
КАФЕДРА МАЙСТЕРНОСТІ АКТОРА ТА РЕЖИСУРИ ТЕАТРУ АНІМАЦІЇ
КАФЕДРА ТЕАТРОЗНАВСТВА

ПРОГРАМА КРУГЛОГО СТОЛУ

ХАРКІВСЬКА ШКОЛА ЛЯЛЬКАРІВ:
ВЧОРА, СЬОГОДНІ, ЗАВТРА

(до 50-річчя кафедри майстерності актора та режисури
театру анімації
ХНУМ імені І. П. Котляревського)



30.03.2024

30 БЕРЕЗНЯ 13:00 - 15:00

Модерує - Щукіна Юлія,
завідувачка кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського,
кандидатка мистецтвознавства, доцентка

Визначальна роль В. Афанасьєва у формуванні першої кафедри лялькарів України та підготовці фахових режисерів

Попов Леонід (Київ), доцент кафедри мистецтва театру ляльок КНУТКиТ імені І. К. Карпенка-Карого, заслужений артист України

Педагогічна діяльність Івана Шахівця як першоджерело формування харківської професійної лялькарської школи

Лобанова Інга (Харків), старший викладач кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського

Харківська школа лялькарів 1970-х років

Куцик Олександр (Ужгород), викладач кафедри мистецьких дисциплін Академії культури і мистецтв, заслужений артист України

Художник театру Олексій Щеглов – провідний викладач кафедри театру ляльок 1970-х років

Інюточкін Олександр (Харків), завідувач кафедри майстерності актора і режисури театру анімації ХНУМ імені І. П. Котляревського, професор, заслужений діяч мистецтв України

Випускники майстерні Оксани Дмитрієвої – обличчя сучасного Харківського театру ляльок ім. В. А. Афанасьєва

Дорофєєва Ольга (Харків), старший викладач кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського

Навчальний театр «Аніма» кафедри майстерності актора та режисури театру анімації: педагогічні цілі, репертуарні та фестивальні аспекти діяльності

Прево Марія (Харків), старша лаборантка навчальної лабораторії історії театру ХНУМ імені І. П. Котляревського

30 БЕРЕЗНЯ 13:00 - 15:00

Вплив особистостей і методик Віктора Афанасьєва та Віктора Денисенка на підготовку режисера-лялькаря

Гольцов Віталій (Чернігів), головний режисер Чернігівського обласного театру ляльок ім. О. Довженка, заслужений артист України

Особливості педагогіки Світлани Фесенко

Лупеко Анна (Торонто), магістр сценічного мистецтва, акторка театру ляльок

Педагог з Майстерності актора (живий план) Світлана Довлетова: практичний та науково-методологічний виміри викладання

Щукіна Юлія (Харків), завідувач кафедри театрознавства ХНУМ імені І. П. Котляревського.

Панельна дискусія

15.00 - ЛЯЛЬКАРСЬКА ОСВІТА: ВИКЛИКИ СЬОГОДЕННЯ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

Модераторка – Юлія Щукіна, завідувачка кафедри театрознавства

ХНУМ імені І. П. Котляревського, кандидатка мистецтвознавства, доцентка.



**ПОСИЛАННЯ ZOOM
КРУГЛИЙ СТІЛ:**