



Васильєва Оксана Вікторівна

кандидатка педагогічних наук, доцентка,
доцентка кафедри мистецької освіти
та гуманітарних дисциплін,
членкиня хорового товариства М. Леонтовича
Всеукраїнської музичної спілки

Викладає навчальні дисципліни:

освітній ступінь

бакалавр – «Музична педагогіка»

освітній ступінь

магістр – «Педагогіка вищої школи»

освітньо-науковий ступінь

доктор філософії – «Сучасні парадигми
мистецької освіти»

Наукові профілі, контакти

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8918-4357>

Google Scholar: <http://surl.li/gdieau>

Електронна пошта: oksana.vasileva1965@gmail.com

Коротка біографія

О.В. Васильєва закінчила Харківський інститут мистецтв імені І.П. Котляревського у 1991р. за спеціальністю «диригування» та здобула кваліфікацію «хормейстер, викладач». З 2000 – 2004 рр. навчалася в аспірантурі ХНПУ імені Г.С. Сковороди за спеціальністю загальна педагогіка та історія 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. У 2006р. захистила кандидатську дисертацію за темою «Формування морально-естетичної культури учнівської молоді засобами хорового мистецтва на Слобожанщині (кінець XIX – початок XX століття)».

Має досвід роботи вчителем музики, заступником декана з навчальної роботи факультету мистецтв ХНПУ імені Г.С. Сковороди.

Науково-педагогічний стаж 29 років.

Нагороджена Почесною відзнакою Г.С. Сковороди № 102 21.12 2014 р. Визнана переможцем конкурсу «Видатні жінки Сковородинівського університету в номінації «Жінка в мистецтві» (2021 р., 2024 р.).

Основні публікації

Васильєва О.В., Королевський В.В. Традиційні та нові песнеспіви духовної православної музики в хоровому класі: Методичні рекомендації. – Харків: ХНПУ ім. Г. С. Сковороди, 2006. 35 с.

Васильєва О.В., Мартиненко І.І. Методичні рекомендації з курсу «Хорове аранжування» Харків : Харк. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди, 2008. с.53

Васильєва О.В., Соколова А.В., Мартиненко І.І., Тушева В.В. Методичні рекомендації та програма з курсу «Практикум викладання диригентсько-хорових дисциплін» Харків : ХНПУ Г. С. Сковороди, 2011. с. 45

Васильєва О.В., Королевський В.В. Співає народний камерний хор «Ювента» Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди : навч.-метод. посіб.– Харків : ХНПУ, 2017. 145 с.

Васильєва, О., Мартиненко, І., Соколова, А. Методичні рекомендації та програма з курсу «Методика викладання диригентсько-хорових дисциплін». Х. Харків : Мітра, 2019. 52 с.

Vasilyeva O., Sokolova A. Specificity of teaching conductors and choral disciplines in the training of future teachers of music art. *Professional Art Education*. 2021. Vol. 2, no. 1. P. 45–51.

Alla Sokolova; Volodymyr Fomin; Maryna Tkachenko; Oksana Vasylieva; Iryna Parfentieva; Ivan Martynenko. Professionally Oriented Tasks in the System of Professional Training of Musical Art Teachers. *Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala*. 2022. Vol. 14, no. 2. P. 257–267.

Васильєва О. В., Мартиненко І. І., Королевська Т. О. Підготовка та організація кваліфікаційного іспиту з диригування хором в умовах дистанційного навчання. *Мистецька освіта: реалії та перспективи розвитку* : Матеріали XIII Всеукр. науково-практ. конф. «Час мист. освіти», м. Харків, 27 жовт. 2023 р. С. 175-181

Васильєва О. Хоровий event-art простір крізь призму сьогодення. *Professional Art Education*. 2024. Т. 5, № 1. С. 26–35.

Васильєва О.В., Лінь Ваьні. Потенціал засобів академічного співу у вихованні естетичного смаку майбутніх учителів музичного мистецтва. *Professional art education*. 2024. Т. 5, № 1. С. 59-66.

Стажування та підвищення кваліфікації

2019 р. підвищення кваліфікації (стажування) у Харківському національному університеті мистецтв імені І.П. Котляревського на кафедрі хорового диригування.

2022 р. «Цифрові інструменти GOOLE для освіти», «АКАДЕМІЯ ЦИФРОВОГО РОЗВИТКУ»

2023 р. «Основи дидактики вищої школи» курси підвищення кваліфікації ХНПУ імені Г.С. Сковороди

2023 р. «Хорова творчість та освіта: осмислення традицій, опанування новацій», Центр українсько-європейського наукового співробітництва.

2023р. "Digital Future: Blended Learning" міжнародне стажування German-Ukrainian Digital Innovation Network 2

Творчі здобутки

З 2019 року О.В. Васильєва очолює Народний камерний хор «Ювента» ХНПУ імені Г.С. Сковороди, активно долучаючись до організації та проведення концертів кафедри, факультету, університету, а також бере участь у вокально-хорових фестивалях, конкурсах на університетському, міському, всеукраїнському та міжнародному рівнях. Хоровий колектив є володарем гран-при міжнародного двотурового конкурсу «Мистецька олімпіада», м. Київ (2023), перших місць на конкурсах «FIESTA FEST VALENCIA» (2023), «Rapsodia Polska» Варшава (2023), «Різдвяна зірка» Софія (2023), BALTIC FEST, Литва 2024, Формула успіху Бухарест (2024).

З 2016 по 2020 роки була членом журі Фестивалю-конкурсу «Art-Dominanta» в Харкові. У 2015 та 2017 роках входила до складу журі Всеукраїнського фестивалю «Співає юність України». Також є членом Харківської обласної оглядової комісії з присвоєння звань дитячим вокально-хоровим колективам, організованої Департаментом науки і освіти Харківської обласної адміністрації.

У 2020 році взяла участь у міжнародному мистецькому проєкті «Віртуальний хор в Україні», а у 2021 році долучилася до спільного мистецького проєкту камерного хору «Ювента» імені Віктора Королевського ХНПУ імені Г.С. Сковороди та студентського хору «Vivat» Київського університету імені Б. Грінченка, виконуючи твір Еріка Вітакра «Sing Gently».