



Головко Анастасія Сергіївна

Викладач флейти на кафедрі духових та ударних інструментів ХНУМ ім. І. П. Котляревського, викладач інтегрованого курсу «мистецтво» у Комунальний заклад "Харківська гімназія № 111 Харківської міської ради", викладач музичного мистецтва у Кворадейл Академі, м. Саттон ін Ашфілд, Велика Британія.

Викладає дисципліни:

Перший (бакалаврський) рівень: «Фах»;

Другий (магістерський) рівень: «Фах».

Електронна пошта: anastasia.golovko@num.kh.ua

Коротка біографія.

Закінчила Харківський державний університет мистецтв імені І.П. Котляревського (2011 р.).

Викладацьку діяльність розпочала у 17 років з позиції вчителя флейти у Музичній школі № 2 м. Луганськ.

З 2006 по 2018 рік працювала викладачем флейти та блокфлейти у Музичній школі № 14, м. Харків. За роки роботи в цій школі учні мого класу отримали понад сотню нагород на різноманітних конкурсах виконавської майстерності.

З 2012 по 2018 рік була завідувачем відділу оркестрових інструментів у музичній школі № 14 м. Харкова.

У 2016-2018 роках працювала викладачем флейти у Харківській державній академії культури, м. Харків.

У 2018–2019 навчальному році працювала викладачем курсу «музика» та репетиційним диригентом студентського симфонічного оркестру у «Секондарі Скул № 2» в м. Ханчжоу, Китайська Народна Республіка.

У 2019–2022 роках працювала викладачем флейти та блокфлейти у приватній музичній школі «Хоней Мьюзік Скул», м. Харків. В той же час працювала викладачем курсу «Музика» у ТОВАРИСТВІ З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ПРИВАТНИЙ ЗАКЛАД "ХАРКІВСЬКИЙ ЛІЦЕЙ "ХАНІ АКАДЕМІЯ"" ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ, м. Харків.

З 2019 року і до теперішнього часу працюю у Комунальному закладі "Харківська гімназія № 111 Харківської міської ради" як викладач інтегрованого курсу «мистецтво».

З 2023 року працюю викладачем флейти у моїй alma mater, ХНУМ ім. І. П. Котляревського.

З початку повномасштабного вторгнення вимушено переїхала до Великобританії, де працювала на різних посадах, пов'язаних з дитячим освітнім процесом. З 2025 року працюю викладачем музичного мистецтва, флейти та фортепіано у Кворадейл Академі, м. Саттон ін Ашфілд, Велика Британія.

З 2016 року є членом Харківського Вагнеровського товариства.

З 2013 року є членом неформальної молодіжної творчої спілки «Classical underground».

Стажування: З 15 березня по 23 квітня 2021 р. пройшов підвищення кваліфікації у галузі мистецтвознавства, музикознавства, музичної педагогіки «Музика в системі мистецької освіти: взаємини та протидії», м. Одеса.

З 28 квітня по 23 червня 2025 року на базі Харківської державної академії культури пройшла стажування «Проблеми виконавства та педагогіки оркестрових духових та ударних інструментів».

З 21 жовтня по 25 жовтня 2025 року взяла участь у групових та індивідуальних майстер-класах у Віденському університеті музики й виконавського мистецтва у професорів Воллі Хейз, Соні Корак та Барбари Гіслер-Гаазе.