



ГАВРИШ ІРИНА ПЕТРІВНА, кандидатка філологічних наук, доцентка, завідувачка кафедри іноземних мов ХНУМ імені І.П.Котляревського (2021).

ORCID ID <https://orcid.org/0000-0001-9313-1058>

Профіль у Google Академії:

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=tITZ6twAAAAJ&hl=uk>

Контакт: gavrish@num.kharkiv.ua

Коротка біографія: Навчалась у Харківському державному університеті на українському відділенні філологічного факультету (диплом філолога, викладача української мови та літератури), у 2008 році захистила кандидатську дисертацію та отримала ступінь кандидата філологічних наук, у 2013 році отримала вчене звання доцента.

Коло наукових інтересів: питання методики викладання української мови за професійним спрямуванням та української мови як іноземної, сучасні технології навчання української мови, літературознавство.

Педагогічна робота: викладає українську мову як іноземну, українську мову за професійним спрямуванням.

Наукові досягнення: Опонентка кандидатської дисертації за спеціальністю 10.01.01 – українська література (2010).

Член журі обласного етапу Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2016-2021).

Авторка понад 50 наукових публікацій, навчальних та навчально-методичних посібників, узяла участь у понад 30 міжнародних та національних наукових, науково-практичних конференціях, зокрема:

1. Гавриш І. П. Екзистенційний мотив дороги у творчості М.Цуканової (на матеріалі новели «*Дана де पोше*») // Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Серія : Філологія. № 846. X., 2009. С. 196–200.

2. Гавриш І. П. Спогади М. Цуканової як особистий документ епохи // Вісник Луганського національного університету ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки, 2009. № 19 (182) Жовтень. С. 161 – 171.

3. Винник О.П., Гавриш І. П. Специфіка метафоричних процесів на матеріалі лексики економічної галузі // Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. Мовознавство, літературознавство. № 910. Ч. I. X., 2010. С. 218 – 223.

4. Гавриш І. П. Полісемія та омонімія в організації лексико-семантичних відношень технічної термінології // Людина, культура, техніка в новому тисячолітті: матеріали XI міжнар. наук.-практ. конф. X. : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського «ХАІ», 2010. С.71 – 72.

5. Гавриш І. П. Художні пошуки М. М. Цуканової в жанрі роману // Вісник Луганського національного університету ім. Тараса Шевченка. Філологічні науки. Ч. I. 2013. № 3 (227). С. 113 – 120.

6. Гавриш І. П. Сторінка одного життя. Передмова. // Марія Цуканова Завтра знову зійде сонце. К. : Пресп України, 2013. С.5 – 15.

7. Гавриш І. П. Практичні аспекти формування мовленнєво-професійної компетенції студентів технічних спеціальностей під час засвоєння особливостей наукового стилю української мови // Матеріали XVII Міжнародної науково-практичної конференції «Людина, культура, техніка в новому тисячолітті». X.: НАУ ім. М. Є. Жуковського, 2016. С. 62–64.

8. Гавриш І. П. Постать М.Цуканової в оцінці критиків та літературознавців // Молодий вчений. Науковий журнал Херсон: Видавничий дім «Гельветика», 2017. № 3 (43). С.297–302.

9. Гавриш І. П. Орфоепічний практикум з української мови як іноземної. Харків : ХНУМ імені І.П. Котляревського, 2019. 39 с.

10. Гавриш І. П. Практичні аспекти вивчення лексичних норм української мови за професійним спрямуванням студентами нефілологічних спеціальностей // Людина, культура, техніка в новому тисячолітті : Збірник тез наукових доповідей : XX Міжнародної науково-практичної конференції. Харків : Нац. аерокосм. ун-т ім. М. Є. Жуковського «ХАІ», 2019. Ч. I. С. 265 – 267.

11. Чолакова А.Д., Гавриш І. П., Хуан Лей, Ван Юцзе Українсько-китайський вокальний словник. Харків. : ХНУМ імені І.П. Котляревського, 2021. 27 с.

12. Гавриш І.П. Орфоепічні норми сучасної української мови в контексті формування комунікативної компетентності студентів-іноземців: практичний аспект // Матеріали науково-практичної конференції «Мова, література і культура: актуальні питання взаємодії та розвитку. Херсон: Видавництво «Молодий вчений», 2021. С.6–9.

13. Гавриш І. П., Коновченко О.В., Медведь О.В. «Основи професійної україномовної комунікації» як навчальна дисципліна в сучасному закладі вищої освіти. Закарпатські філологічні студії. 2021. № 18. С.31–36.

14. Гавриш І. П. Опанування лексичних норм фахової української мови студентами музичних спеціальностей: практичний аспект // Матеріали науково-практичної конференції «Філологія та лінгвістика у сучасному світі» (м. Львів, 27–28 травня 2022 р.). Херсон. 2022. С.15–19.

Стажування: Міжнародне науково-педагогічне стажування в Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie «New and innovative teaching methods» (2020); Науково-педагогічне стажування в Національному технічному університеті «Харківський політехнічний інститут» «Сучасні педагогічні технології в освіті» (2021); участь у Міжнародній програмі наукового стажування «Видатні особистості: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу» у Дубаї, Римі, Нью-Йорку, Єрусалимі, Пекіні (2021).