



МІХЄЄВ БОРИС ОЛЕКСАНДРОВИЧ

професор, Заслужений діяч мистецтв, лауреат міжнародних конкурсів, професор кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського

Викладає дисципліни:

Освітній рівень «Бакалавр»: «Диригування», «Оркестрова практика» та «Оркестровий клас» (оркестр народних інструментів);

Освітній рівень «Магістр»: «Диригування», «Практичне інструментування для ансамблю та оркестру народних інструментів», «Оркестровий клас» (оркестр народних інструментів).

Коротка біографія. Закінчив Харківську державну консерваторію у класі професора Лисенко М. Т. – спец. інструмент (домра), диригування – професор Дорошенко К. Л.

З 1961 р. викладач, 1963 р. старший викладач, 1967 р. доцент, 1978-1985 рр. ректор Донецького музично-педагогічного інституту, 1997 р. професор кафедри народних інструментів України Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського.

1998-2008 рр. – проректор з навчальної роботи, завідувач кафедри народних інструментів.

1989-2018 рр., 2018 р. – теперішній час професор кафедри народних інструментів України.

Педагогічну роботу поєднує з науково-методичною та творчою.

Серед виданих науково-методичних робіт (близько 30) слід відзначити: «Акустичні закономірності звукоутворення на домрі та їх використання у практичній роботі над звукоутворенням», «Система гам та арпеджіо для домри (кобзи)», «Використання та редагування скрипкових творів для домри», «Вправи для домри на освоєння технік звуковидобування на домрі» та інші.

Творчий доробок складають численні твори та етюди для домри:

- етюди, вправи – 25;
- твори для домри соло – 20;
- крупна форма – 4 концерти для домри з оркестром, 3 твори для домри та фортепіано;
- перекладення та транскрипції для домри і фортепіано.

Активна творча (виконавська) діяльність триває з 1962 до 2020 року. Як соліст Союз концерту мав гастролі у Радянському союзі та за кордоном.

Виконавська робота відзначена:

- званням лауреата міжнародних конкурсів як виконавець домрист, диригент оркестру народних інструментів та композитор (за твори для народних інструментів);
- відзнака Міністерства культури України «За багаторічну плідну працю в галузі культури»;
- обласні премії: ім. І. Слатіна, М. Манойло, Г. Хоткевича.

Як виконавець має численні фондові записи союзного радіо, запис на грамплатівку, фондовий запис США. Член спілки композиторів України (композитор) з червня 1992 року. Пройшов стажування у 2022 році в Харківській академії культури.

Протягом більш ніж 50 років є художнім керівником та головним диригентом студентського оркестру народних інструментів ХНУМ імені І.П. Котляревського. Оркестр веде активну концертну діяльність, з оркестром виступали Є. Червонюк, М. Манойло, І. Журіна, Г. Ціполло, інструменталісти В. Лозова, І. Коган та інші видатні виконавці.