

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСНІЙ
ВІЙСЬКОВІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ
EUROPEAN YEAR OF SKILLS
БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС"»



III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КРУГЛИЙ СТІЛ

«СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

(у форматі відеоконференції)

ДО ТИЖНЯ НАУКИ В УКРАЇНІ

ПРОГРАМА

27-28 травня
2023 року

Харків

ЗМІСТ:

Координатори Круглого столу	2
Оргкомітет	3
Регламент роботи Круглого столу	4
Відкриття.....	6
Пленарне засідання	7
Виступи. День перший	9
Онлайн-презентація Артема Ляховича	13
Творча зустріч з народним артистом України, професором В'ячеславом Хім'яком	14
Виступи. День другий	15
Презентація монографії Антоніни Тимченко та Ірини Сметани	22
Презентація книги Марії Пустовіт	23

КООРДИНАТОРИ КРУГЛОГО СТОЛУ:

Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених, заступник голови Ради молодих вчених при Харківській обласній військовій адміністрації з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Кучеренко Станіслав Ігорович – заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри камерного ансамблю;

Жалейко Дар'я Миколаївна – перший заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики.

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ
III ВСЕУКРАЇНСЬКОГО ВІДКРИТОГО КРУГЛОГО СТОЛУ
«СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

Говорухіна Наталія Олегівна – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор;

Сухленко Ірина Юріївна – перший проректор Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри спеціального фортепіано;

Чернявська Маріанна Станіславівна – проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри спеціального фортепіано;

Шаповалова Людмила Володимирівна – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Копелюк Олег Олексійович – проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, голова Ради молодих вчених, заступник голови Ради молодих вчених при ХОБА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Мандич Олександра Валеріївна – голова Ради молодих вчених при Харківській обласній військовій адміністрації, доктор економічних наук, професор, професор кафедри фінансів, банківської справи та страхування Державного біотехнологічного університету, голова Ради молодих вчених;

Жалейко Дар'я Миколаївна – перший заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики;

Кучеренко Станіслав Ігорович – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри камерного ансамблю, заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського;

Каширцев Руслан Геннадійович – заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, викладач кафедри композиції та інструментування, старший викладач кафедри теорії музики.

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КРУГЛОГО СТОЛУ

27.05

10:00

ВІДКРИТТЯ КРУГЛОГО СТОЛУ

<https://us02web.zoom.us/j/84879011643?pwd=YUQ4d0RXZTZwdXVjNGVzaXFMS1Jvdz09>

Ідентифікатор конференції: 848 7901 1643
Код доступу: 835651

10:00-13:30

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

<https://us02web.zoom.us/j/84879011643?pwd=YUQ4d0RXZTZwdXVjNGVzaXFMS1Jvdz09>

Ідентифікатор конференції: 848 7901 1643
Код доступу: 835651

13:30-14:00

Перерва

14:00-17:00

ВИСТУПИ СПІКЕРІВ. ДЕНЬ ПЕРШИЙ

<https://us02web.zoom.us/j/84879011643?pwd=YUQ4d0RXZTZwdXVjNGVzaXFMS1Jvdz09>

Ідентифікатор конференції: 848 7901 1643
Код доступу: 835651

17:00

«СИНТЕЗ МИСТЕЦТВ У НАШІ ЧАСИ: СВІТИ РОБЕРТА ШУМАНА У ВИКОНАННІ ТА ФОТОІЛЮСТРАЦІЯХ АРТЕМА ЛЯХОВИЧА»

(онлайн-презентація)

<https://us02web.zoom.us/j/84879011643?pwd=YUQ4d0RXZTZwdXVjNGVzaXFMS1Jvdz09>

Ідентифікатор конференції: 848 7901 1643
Код доступу: 835651

18:00

«ТЕРНОПІЛЬСЬКА ТЕАТРАЛЬНА ШКОЛА В СУЧАСНОМУ ЧАСОПРОСТОРІ. ПРОЄКТИ. ВИСТАВИ. ІМЕНА»

**ТВОРЧА ЗУСТРІЧ
З НАРОДНИМ АРТИСТОМ УКРАЇНИ, ПРОФЕСОРОМ
В'ЯЧЕСЛАВОМ АНТОНОВИЧЕМ ХІМ'ЯКОМ**

<https://us02web.zoom.us/j/84879011643?pwd=YUQ4d0RXZTZwdXVjNGVzaXFMS1Jvdz09>

Ідентифікатор конференції: 848 7901 1643
Код доступу: 835651

28.05

10:00-13:30

ВИСТУПИ СПІКЕРІВ. ДЕНЬ ДРУГИЙ

<https://us02web.zoom.us/j/83468426780?pwd=ZkFEVDVNT1NpTWc2aWlKQUUp6V2toQT0>

Ідентифікатор конференції: 834 6842 6780

Код доступу: 919150

13:30-14:00

Перерва

14:00-16:30

ВИСТУПИ СПІКЕРІВ. ПРОДОВЖЕННЯ

<https://us02web.zoom.us/j/83468426780?pwd=ZkFEVDVNT1NpTWc2aWlKQUUp6V2toQT0>

Ідентифікатор конференції: 834 6842 6780

Код доступу: 919150

16:30-17:00

**ПРЕЗЕНТАЦІЯ МОНОГРАФІЇ
АНТОНІНИ ТИМЧЕНКО, ІРИНИ СМЕТАНІ –
«"В ПРИТАЄНИХ ДУМАХ": МОТИВІКА ТВОРЧОСТІ
ВОЛОДИМИРА СВІДЗІНСЬКОГО»**

<https://us02web.zoom.us/j/83468426780?pwd=ZkFEVDVNT1NpTWc2aWlKQUUp6V2toQT0>

Ідентифікатор конференції: 834 6842 6780

Код доступу: 919150

17:00

**ПРЕЗЕНТАЦІЯ
КНИГИ МАРІЇ ПУСТОВІТ
«БЕЗТАЛАННИЙ БЕТХОВЕН»**

<https://us02web.zoom.us/j/83468426780?pwd=ZkFEVDVNT1NpTWc2aWlKQUUp6V2toQT0>

Ідентифікатор конференції: 834 6842 6780

Код доступу: 919150

27 травня (субота)

10:00

Відкриття III Всеукраїнського відкритого круглого столу
«СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

Привітання та вступне слово:

ГОВОРУХІНОЇ Наталії Олегівни, ректора Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заслуженого діяча мистецтв України, кандидата мистецтвознавства, професора;

ЧЕРНЯВСЬКОЇ Маріанни Станіславівни, проректора з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидата мистецтвознавства, професора, професора кафедри спеціального фортепіано;

КОПЕЛЮКА Олега Олексійовича, проректора з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків, голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заступника голови Ради молодих вчених при Харківській обласній військовій адміністрації з питань культури та мистецтв, кандидата мистецтвознавства, доцента, доцента кафедри спеціального фортепіано;

НІКОЛАЄВСЬКОЇ Юлії Вікторівни, проректора з творчої роботи та інноваційної діяльності Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, доктора мистецтвознавства, професора;

МАНДИЧ Олександри Валеріївни, голови Ради молодих вчених при Харківській обласній військовій адміністрації, доктора економічних наук, професора, професора кафедри фінансів, банківської справи та страхування Державного біотехнологічного університету, голови Ради молодих вчених.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

До питання збереження якості мистецької освіти в умовах війни

БРИЛЬ Марина Миколаївна, директор Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти, кандидат психологічних наук, доцент Київського національного університету культури і мистецтв, заслужений працівник культури України (м. Київ)

Шляхи європейської інтеграції вищої мистецької освіти в умовах війни

ЧЕРНЯВСЬКА Маріанна Станіславівна, проректор з наукової роботи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри спеціального фортепіано (м. Харків)

Мистецька освіта в оцінках педагогічної спільноти: реагування на виклики і вектори до Перемоги

КОМАРОВСЬКА Оксана Анатоліївна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач лабораторії естетичного виховання та мистецької освіти Інституту проблем виховання Національної академії педагогічних наук України (м. Київ)

Освіта і мистецтво воєнної Одеси у ХХІ столітті

ХІЛЬ Олена Михайлівна, проректор з науково-педагогічної роботи та інформаційно-інноваційної діяльності, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової (м. Одеса)

Українська музика в умовах війни в країнах Західної Європи та Північної Америки: нові завдання і виклики

ПІРІЄВ Олександр Валерійович, кандидат мистецтвознавства, головний редактор Головної редакції музичних та мистецьких передач Радіо «Культура», засновник Національного порталу академічної музики «Music-review Ukraine», викладач кафедри струнно-смічкових інструментів Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського (м. Київ)

Діяльність Тернопільської обласної філармонії під час війни

ЛЕМІШКА Ярослав Петрович, професор, народний артист України, директор Тернопільської обласної філармонії, професор кафедри театрального мистецтва Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (м. Тернопіль)

Реформування початкової мистецької освіти в сучасних умовах: стан та погляди в майбутнє

ШАЛІТ Олександр Григорович, заслужений працівник культури України, голова Президії ГО «Всеукраїнська рада директорів закладів початкової мистецької освіти», директор Київської Дитячої музичної школи № 35, лектор Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (м. Київ)

«Творити не можна зупинитися»: інновації і перспективи Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського

НІКОЛАЄВСЬКА Юлія Вікторівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри інтерпретології та аналізу музики, проректор з творчої роботи та інноваційної діяльності Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

14:00-17:00

ВИСТУПИ СПІКЕРІВ

Модератори:

Копелюк О.О., проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків, голова Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Жалейко Д.М., перший заступник голови Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики.

Технічний модератор:

Кучеренко С.І., заступник голови Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри камерного ансамблю.

Попелюшка на балу, або роль вибіркового дисциплін у сучасних освітньо-наукових програмах мистецьких закладів вищої освіти

ШАПОВАЛОВА Людмила Володимирівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

Перебудова теоретичних курсів у вищих мистецьких навчальних закладах як виклик часу: з чого почати?

КОХАНИК Ірина Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського (м. Київ)

«Кавказ» С. Людкевича – Т. Шевченка: Світова вісь українського космосу

РОЩЕНКО Олена Георгіївна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри історії української та зарубіжної музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

Війна в Україні – виклик людству: мистецькі проєкти як спроба протистояння

ГОНЧАРОВА Олена Миколаївна, методист вищої категорії Обласного навчально-методичного центру підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів (м. Харків)

Діяльність кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського: творчий форпост в умовах воєнного стану

ГОРЕЦЬКА Наталія Вікторівна, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заслужений діяч мистецтв України (м. Харків)

Проблематика перспектив творчого зростання у сучасній мистецькій освіті

РЯБОВ Ігор Сергійович, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського (м. Київ)

Domat omnia virtus. Час надії та нових сенсів: покоління незламних, або загартовані війною

ЖАЛЄЙКО Дар'я Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики, перший заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

Музичні конкурси в умовах війни як соціокультурний феномен

КОПЕЛЮК Олег Олексійович, проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків, голова Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОВА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано (м. Харків)

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСНІЙ
ВІЙСЬКОВІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ
EUROPEAN YEAR OF SKILLS
БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС"»



III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КРУГЛИЙ СТІЛ «СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

ДО ТИЖНЯ НАУКИ В УКРАЇНІ

27 травня

17:00

Платформа ZOOM



ОНЛАЙН-ПРЕЗЕНТАЦІЯ АРТЕМА ЛЯХОВИЧА

кандидата мистецтвознавства, професора кафедри
академічного виконавства та музикознавства Київської
муніципальної академії імені Р.М. Глієра

**«СИНТЕЗ МИСТЕЦТВ У НАШІ ЧАСИ:
СВІТИ РОБЕРТА ШУМАНА У ВИКОНАННІ ТА
ФОТОІЛЮСТРАЦІЯХ АРТЕМА ЛЯХОВИЧА»**

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСНІЙ
ВІЙСЬКОВІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ
EUROPEAN YEAR OF SKILLS
БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС"»



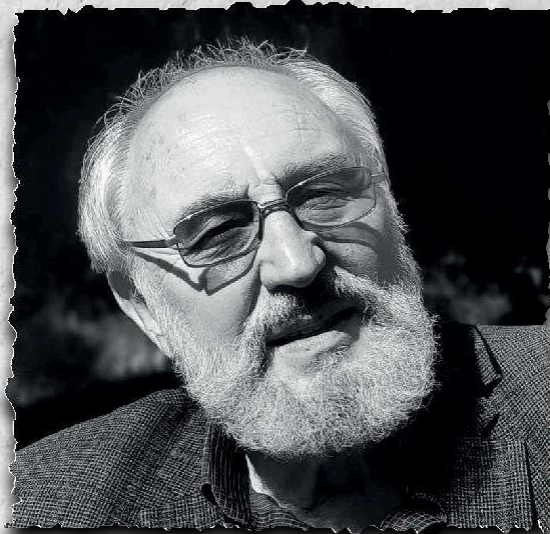
III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КРУГЛИЙ СТІЛ «СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

ДО ТИЖНЯ НАУКИ В УКРАЇНІ

27 травня

18:00

Платформа ZOOM



ТВОРЧА ЗУСТРІЧ

з В'ЯЧЕСЛАВОМ ХІМ'ЯКОМ

народним артистом України,

професором, кавалером ордена «За заслуги» III-го ступеня,
актором Тернопільського обласного музично-драматичного театру
імені Т.Г. Шевченка, професором Тернопільського національного
педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

**«ТЕРНОПІЛЬСЬКА ТЕАТРАЛЬНА ШКОЛА
В СУЧАСНОМУ ЧАСОПРОСТОРІ.
ПРОЄКТИ. ВИСТАВИ. ІМЕНА»**

Харків 2023

28 травня (неділя)

10:00-17:00

ВИСТУПИ СПІКЕРІВ

Модератори:

Копелюк О.О., проректор з науково-педагогічної роботи та з міжнародних зв'язків, голова Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, заступник голови Ради молодих вчених при ХОБА з питань культури та мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри спеціального фортепіано;

Жалейко Д.М., перший заступник голови Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики.

Технічний модератор:

Кучеренко С.І., заступник голови Ради молодих вчених ХНУМ імені І.П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри камерного ансамблю

Специфіка виховання музичних компетенцій танцівників балету в умовах війни

КОМЛІКОВА Анастасія Вікторівна, генеральний директор Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина», кандидат мистецтвознавства, викладач-методист КХМ «Київська муніципальна академія танцю імені С. Лифаря» (м. Київ)

Вийти з тіні: деколонізація української музики на світових концертних майданчиках

МОРОЗОВА Любов, програмна менеджерка напряму «Музика» Українського інституту, концертна драматургиня Театру Альтенбург Гера (м. Київ – Гера)

Проект Львівської національної філармонії «Україна. Музи не мовчать»: у контексті сучасної української культури

САФ'ЯН Дзвенислава Ігорівна, керівниця відділу міжнародних зв'язків Львівської національної філармонії імені Мирослава Скорика (м. Львів)

Всеукраїнський відкритий музичний конкурс імені Левка Ревуцького: традиції, реалії, перспективи

ПОНОМАРЕНКО Наталія Олександрівна, заступник директора з навчально-виховної роботи КЗПМО «Чернігівська музична школа №1 імені Стефана Вільконського», старший викладач, концертмейстер Чернігівського фахового музичного коледжу імені Л.М. Ревуцького (м. Чернігів)

Музично-терапевтичний проект «СИЛА МУЗИКИ» міжнародного фестивалю «Музичні Імпрези України» 2023

МАРЧУК Євгенія Сергіївна, композитор, член НСКУ, директор міжнародного фестивалю «Музичні Імпрези України», голова ГО «Імпреза Терра», викладач-методист циклової комісії «Природничих та науково-фундаментальних дисциплін» Черкаського музичного фахового коледжу імені С.С. Гулака-Артемівського (м. Черкаси)

Цикл науково-мистецьких заходів, присвячених 50-річчю кафедри концертмейстерства Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка

***БАССА Оксана Михайлівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри концертмейстерства Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка (м. Львів)*

Мистецький вимір життєтворчості українського віолончеліста Олександра Дмитровича Тищенка (до 100-річчя від дня народження)

***ДИКА Ніна Орестівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, в. о. професора кафедри камерного ансамблю та квартету, кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Львівської національної музичної академії імені М.В. Лисенка (м. Львів)*

Контроль якості професійної мистецької освіти в умовах онлайн навчання. Проміжний та підсумковий chek-up у класі фортепіано

***ЧЕРЕДНИЧЕНКО Ольга Вікторівна**, кандидат мистецтвознавства, викладач-методист, викладач вищої категорії, завідувач предметно-циклової комісії «Фортепіано» Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського, викладач кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)*

Мистецький фронт Дрогобицького музичного фахового коледжу імені В. Барвінського в період воєнного часу

ДЕНИС Олена Євгеніївна, викладач-методист, голова предметно-циклової комісії «Фортепіано» Дрогобицького музичного фахового коледжу імені В. Барвінського (м. Дрогобич)

РУДАВСЬКА Оксана Володимирівна, викладач, голова предметно-циклової комісії «Теорія музики» Дрогобицького музичного фахового коледжу імені В. Барвінського (м. Дрогобич)

СОЛОВЕЙ Лариса Михайлівна, викладач-методист, голова предметно-циклової комісії «Музична література» Дрогобицького музичного фахового коледжу імені В. Барвінського (м. Дрогобич)

Адаптивність навчального процесу під час війни: досвід поєднання цифрових технологій та традиційних методик у класах духових інструментів у Харківському музичному фаховому коледжі імені Б.М. Лятошинського

КАШИРЦЕВ Руслан Геннадійович, доктор філософії, викладач предметно-циклової комісії «Духові та ударні інструменти» Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського, старший викладач кафедри теорії музики, старший викладач кафедри композиції та інструментування, заступник голови Ради молодих вчених Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

ОВЧАРЕНКО Яна Вікторівна, концертмейстер вищої категорії предметно-циклової комісії «Духові та ударні інструменти» Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського (м. Харків)

ОДИНЦОВ Павло Миколайович, викладач предметно-циклової комісії «Духові та ударні інструменти» Харківського музичного фахового коледжу імені Б.М. Лятошинського (м. Харків)

Онлайн-сервіси в роботі викладача музично-теоретичних дисциплін

УТІНА Анна Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, викладач-методист вищої категорії, завідувач відділу музично-теоретичних дисциплін ПСМНЗ Костянтинівська школа мистецтв, доцент кафедри музичного мистецтва Київського міжнародного університету (м. Київ)

Особливості впровадження навчальної програми з навчальної дисципліни «Музична література» в умовах дистанційного навчання

ЖИГАЛОВА Катерина Євгеніївна, викладач-методист музично-теоретичних дисциплін, заступник директора з навчально-виховної роботи Харківської дитячої школи мистецтв № 3 (м. Харків)

Музичне мистецтво під час війни як портал відродження

ШАРАПОВА Ольга Вікторівна, викладач вищої категорії, завідувач фортепіанним відділом, концертмейстер КЗСМО «Музична школа № 3» Херсонської міської ради (м. Херсон)

«Дитячий круглий стіл» – пізнавально-практичний захід за участю учнів різних класів Дитячої музичної школи № 12 імені К. Шульженко: від ідеї до реалізації в умовах війни

ДАВІТАДЗЕ Анастасія Галактіонівна, доктор філософії, викладач КПСМНЗ «Дитяча музична школа № 12 імені К.І. Шульженко» (м. Харків)

«Із лікарні до Хогвартсу»: магія музикотерапії

Творчий проєкт студентів Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського (м. Харків)

ПРИГУНКОВА Олена, студентка 1 курсу кафедри композиції та інструментування;

САГАТЕЛЯН Тігран, студент 1 курсу кафедри народних інструментів України;

ІВОНІНА Вероніка, студентка 1 курсу кафедри народних інструментів України.

«Чорні плями» війни в мистецькій долі творів К. Сіндінга

ЧУБ Максим Андрійович, викладач кафедри камерного ансамблю Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського, здобувач освітньо-творчого ступеня «Доктор мистецтв» (м. Харків)

Формування емоційного інтелекту в дітей молодшого шкільного віку в контексті національно-патріотичного виховання в сучасних умовах

ГУБАРЕВА Альона Юріївна, вчитель музичного мистецтва Білоцерківської гімназії-початкової школи № 6 «Перспектива», спеціаліст вищої категорії (м. Біла Церква)

**Світові прем'єри українських виконавців на міжнародному
пісенному конкурсі «Євробачення –2023»**

**МОРОЗ Марія Юріївна, викладач духових інструментів
Наркевицької дитячої школи мистецтв
(с. Наркевичи, Хмельницька обл.)**

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСНІЙ
ВІЙСЬКОВІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ
EUROPEAN YEAR OF SKILLS
БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС"»



III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КРУГЛИЙ СТІЛ «СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

ДО ТИЖНЯ НАУКИ В УКРАЇНІ

28 травня

16:30

Платформа ZOOM



ПРЕЗЕНТАЦІЯ МОНОГРАФІЇ

**АНТОНІНИ
ТИМЧЕНКО**

та

**ІРИНИ
СМЕТАНИ**

кандидата філологічних наук,
доцента, доцента кафедри іноземних
мов оркестрового факультету,
доцента кафедри театрознавства
театрального факультету Харківського
національного університету мистецтв
імені І.П. Котляревського

кандидата філологічних наук, доцента
кафедри українознавства і мовної
підготовки іноземних громадян
Харківського національного
економічного університету
імені Семена Кузнеця

**« "В ПРИТАЄНИХ ДУМАХ":
МОТИВІКА ТВОРЧОСТІ ВОЛОДИМИРА СВІДЗІНСЬКОГО»**

Харків 2023

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ
ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ХАРКІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
МИСТЕЦТВ ІМЕНІ І.П. КОТЛЯРЕВСЬКОГО
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ ПРИ ХАРКІВСЬКІЙ ОБЛАСНІЙ
ВІЙСЬКОВІЙ АДМІНІСТРАЦІЇ
EUROPEAN YEAR OF SKILLS
БЛАГОДІЙНА ОРГАНІЗАЦІЯ «БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД "МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС"»



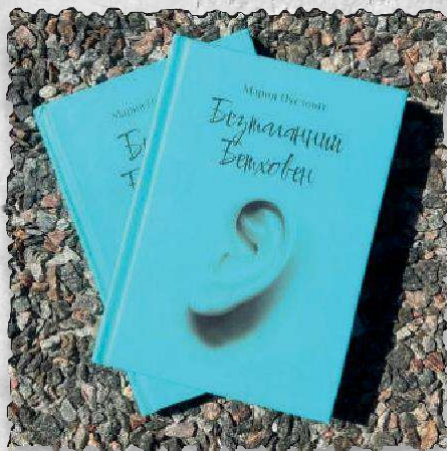
III ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ КРУГЛИЙ СТІЛ «СУЧАСНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА В УМОВАХ ВІЙНИ»

ДО ТИЖНЯ НАУКИ В УКРАЇНІ

28 травня

17:00

Платформа ZOOM



ПРЕЗЕНТАЦІЯ КНИГИ

МАРІЇ ПУСТОВІТ

української письменниці, піаністки

«БЕЗТАЛАННИЙ БЕТХОВЕН»