

Затверджую

Перший проректор
Сухленко І. Ю.
15.05.2022р.

Р О З К Л А Д
лекційних занять, заліків та іспитів літньої заліково-екзаменаційної сесії
2021– 2022 н. р.

Заочне відділення
2-й КУРС

Дата	Спеціалізація «Фортепіано, орган»	Спеціалізація “Оркестрові інструменти”	Спеціалізація “Музичне мистецтво естради ”	Спеціалізація “ Народні інструменти	Спеціалізація «Музикознавство»
<u>01.06.</u> <u>серед</u>	10.45 – 12.20, 12.50-14.25 Ф І Л О С О Ф І Я М И С Т Е Ц Т В А				9.00-10.35 Аналіз музичних творів Цурканенко І.В. 14.35-16.20 Теорія інструментування Богатирьов В.
<u>02.06</u> <u>четв</u>	10.45 – 12.20 І С Т О Р І Я К О Н Т Р А П У Н К Т А Б е л і ч е н к о Н . М . 12.50-14.25 І С М К : І С Т О Р І Я З А Х І Д Н О Є В Р О П Е Й С Ь К О Ї М У З И К И Л и с и ч к а О . М .				12.50-14.25 Сольфеджіо Беліченко Н. М. 14.35-16.10 Історія зах.-європейськ. музики Жданько А.М.
<u>03.06.</u> <u>п'ятн</u>			14.35-16.10 Історія естрадного та джазового мистецтва Откидач В. М. 16.20-17.55 Методика викладання гри на спец. інструменті Чуриков В.В		10.45-12.20 Історія західно-євр. музики Жданько А. 12.50-14.25 А М Т Цурканенко І.В. 14.35-16.10, 16.20-17.55 Історія укр.-ської музики Драч І. С
<u>04.06.</u> <u>субот</u>	9.00 – 10.35 І С Т О Р І Я Г А Р М О Н І Ч Н И Х С Т И Л І В М А Л И Й Д . М . 10.45 – 12.20 П О Л І Ф О Н І Я Г р и г о р 'є в а Л . І . 12.50-14.25 І С М К : І С Т О Р І Я З А Х . – Є В Р О П Е Й С К О Ї М У З И К И Л и с и ч к а О . М .				12.50-14.25 Поліфонія Пінчук О. Г. 14.35-16.10 Теорія інструментування Богатирьов В.

05.06. неділ	І Н Д И В І Д У А Л Ь Н І	З А Н Я Т Т Я	9.00-10.35, 10.45-12.20 Історія світової музичної культури Жданько А.М.		
06.06. понед	10.45 – 12.20	І С Т О Р І Я	К О Н Т Р А П У Н К Т А	Беліченко Н. М.	
	12.50-14.25	П О Л І Ф О Н І Я	Григор'єва Л.І.	12.50-14.25 Сольфеджіо Беліченко Н. М.	
	14.35-16.10	І С Т О Р І Я	Ф І Л О С О Ф І Ї	Черненко В.О.	
07.06. вівт.	9.00 – 10.35	І С Т О Р І Я	ГАРМОНІЧНИХ СТИЛІВ	МАЛИЙ Д.М.	
	10.45 – 12.20	У К Р А Ї Н С Ь К А	М О В А	ЗА ПРОФ. СПРЯМУВАННЯМ	Гавриш І.П
	12.50-14.25	І С М К: І С Т О Р І Я	ЗАХ. –ЄВРОПЕЙСЬКОЇ	МУЗИКИ	Лисичка О.М.
					12.50-14.25, 14.35-16.10 Історія укр.-ської музики Драч І.С
08.06. серед	10.45 – 12.20, 12.50-14.25	Ф І Л О С О Ф І Я	М И С Т Е Ц Т В А	Тараров Я	
	14.35-16.10	І С М К: І С Т О Р І Я	ЗАХ. –ЄВРОПЕЙСЬКОЇ	МУЗИКИ	Лисичка О.М.
					14.35-16.10 Теорія інструментування Богатирьов В.
09.06. четвер	9.00 – 10.35	У К Р А Ї Н С Ь К А	М О В А	ЗА ПРОФ. СПРЯМУВАННЯМ	Гавриш І.П
	10.45 – 12.20	Ф І Л О С О Ф І Я	М И С Т Е Ц Т В А	Тараров Я.В.	
	12.50-14.25	І С Т О Р І Я	К О Н Т Р А П У Н К Т А	Беліченко Н.М.	
					14.35-16.10 Історія ЗЕМ Жданько А.М 16.20-17.55 І С М К Жданько А.М
10.06. п'ятн	9.00 – 10.35, 10.45 – 12.20	І С Т О Р І Я	Ф І Л О С О Ф І Ї	Черненко В.О.	
	12.50-14.25	І С М К: І С Т О Р І Я	ЗАХ. –ЄВРОПЕЙСЬКОЇ	МУЗИКИ	Лисичка О.М.
	14.35	Фортепіанний ансамбль (залік)			12.50-14.25 Історія ЗЕМ Жданько А.М 14.35-16.10 Поліфонія Пінчук О.Г.
			16.20-17.55	Методика викладання гри на спец. інструменті	
				Чуриков В.В	
11.06. субота		9.00-10.35, 10.45-12.20	Історія естрадного та джазового мистецтва	Откидач В. М.	9.00 А М Т(залік) Цурканенко І.В.

	10.00 Концертмейстерський клас (залік)			10.45-12.20 Теорія інструментування Богатирьов В. Гавриш І. П
	12.50-14.25 УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФ. СПРЯМУВАННЯМ			
	15.00	ЗАГАЛЬНЕ	ФОРТЕПІАНО	(ІСПИТ)
			16.00 Загальне диригування(іспит)	16.20 -17.55 Історія ЗЕМ Жданько А. М.
12.06. неділ	ІНДИВІДУАЛЬНІ			ЗАНЯТТЯ
13.06. понед	9.00 Спеціальний Інструмент (іспит)	9.00 Інструментальний ансамбль (залік)		
	10.45-12.20 ІСТОРІЯ КОНТРАПУНКТА			Беліченко Н. М.
	12.50-14.25 ІСМК: ІСТОРІЯ ЗАХ. –ЄВРОПЕЙСК. МУЗИКИ			Лисичка О. М.
			(іспит)	12.50 Сольфеджіо (іспит) Беліченко Н. М. 14.35-16.10 Історія української музики Драч І. С
14.06. вівт.	9.00-10.35	ІСТОРІЯ	ГАРМОНІЧНИХ	СТИЛІВ (іспит)
				Малий Д. М.
	9.00-10.35,10.45-12.20	Основи наукових досл. Романюк І.А.		
	12.50-14.25	ІСТОРІЯ	ФІЛОСОФІЇ	Черненко В. О.
	14.35 - 16.10	УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФ. СПРЯМУВАННЯМ		
				Гавриш І. П.
			16.20-17.55 Методика викл. гри на спец. інстр Чуриков В. В.	
			18.05 Імпровізація (залік)	
15.06. середа	9.00 – 10.35	ІСТОРІЯ	ФІЛОСОФІЇ	Черненко В. О.
	10.45-12.20	ФІЛОСОФІЯ	МИСТЕЦТВА (залік)	Тараров Я. В.
			14.35 Історія естрадного та джазового мистецтва (іспит)	12.50-14.25 Теорія інструментування Богатирьов В 14.35 ОНД Романюк І.А.
			Откидач В. М.	

16.06. четв	9.00-10.35 І С Т О Р І Я К О Н Т Р А П У Н К Т А Б е л і ч е н к о Н. М. 10.45 УКРАЇНСЬКА МОВА ЗА ПРОФ. СПРЯМУВАННЯМ (ЗАЛІК) Гавриш І.П. 12.50 КАМЕРНИЙ АНСАМБЛЬ 13.00 Джазовий ансамбль (іспит)			12.50-14.25 О Н Д Романюк І.А. 14.35-16.10 Поліфонія Пінчук О. Г.
17.06. п'ятн	9.00-10.35 І С Т О Р І Я Ф І Л О С О Ф І Ї (іспит)			Черненко В. О. 12.50-14.25 О Н Д Романюк І.А. 14.35-16.10 Історія ЗЕМ Жданько А. М. 16.20 Поліфонія (залік) Пінчук О. Г.
18.06. субот	9.00 Оркестровий клас залік	9.00 Оркестровий клас залік	13.00 Вивчення споріднених інструментів (іспит)	10.45 Теорія інструментування (іспит) Богатирьов В.
19.06. неділя	І Н Д И В І Д У А Л Ь Н І З А Н Я Т Т Я			10.45-12.20 Історія української музики Драч І. С 12.50-14.25, 14.35-16.10 Історія ЗЕМ Жданько А.
20.01. понед	10.45 – 12.20 І С Т О Р І Я К О Н Т Р А П У Н К Т А (залік) Б е л і ч е н к о Н. М.			9.00-10.35 Історія ЗЕМ Жданько А. М. 14.35 О Н Д (залік) Романюк І.А.
21.06 вівтор	10.00 С П Е Ц І А Л Ь Н И Й І Н С Т Р У М Е Н Т (І С П И Т)			10.00 Спеціальний клас (залік) 13.00. Історія ЗЕМ (іспит) Жданько А.М.

