

mk'in

ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ МИСТЕЦТВ ім. Л. Л. КОТЛЯРСЬКОГО  NATIONAL UNIVERSITY of ARTS Л. Р. КОТЛЯРСЬКИЙ

МД БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД МИСТЕЦЬКИЙ АЛЬЯНС

ПЕРШИЙ  
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ  
КОНКУРС  
ФОРТЕПІАННОЇ  
МУЗИКИ

«PIANO ART VICTORY»

25-30 КВІТНЯ 2023 РОКУ  
ONLINE



## **Організатори**

*Харківський національний університет мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

*Кафедра загального та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

## **За підтримки**

*Харківського обласного відділення  
Національної всеукраїнської музичної спілки*

*БО «Благодійний фонд “Мистецький альянс”»*

**Організаційний комітет  
ПЕРШОГО ВСЕУКРАЇНСЬКОГО  
КОНКУРСУ ФОРТЕПІАННОЇ МУЗИКИ  
«PIANO ART VICTORY»**

1. **Говорухіна Наталія Олегівна** – голова організаційного комітету, ректор Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України;
2. **Сухленко Ірина Юрївна** – заступник голови організаційного комітету, перший проректор Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, професор;
3. **Дяченко Юрій Станіславович** – голова правління Благодійної організації «Благодійний фонд «Мистецький альянс», кандидат мистецтвознавства, доцент;
4. **Михайлова Ольга Валеріївна** – Виконавчий директор конкурсу, кандидат мистецтвознавства, доцент;
5. **Кордовська Поліна Анатоліївна** – секретар організаційного комітету, доктор філософії, старший викладач кафедри загального та спеціалізованого фортепіано.

## ЗМІСТ

<b>ВІТАЛЬНІ СЛОВА</b> .....	<b>5</b>
<b>ЖУРІ</b> .....	<b>8</b>

### **НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАНО (соло)»**

<b>МОЛОДША КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>10</b>
1 група .....	10
2 група .....	13
3 група .....	15
<b>СЕРЕДНЯ КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>17</b>
1 група .....	17
2 група .....	21
<b>СТАРША КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>24</b>
1 група .....	24
2 група .....	30

### **НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАННИЙ АНСАМБЛЬ ТА КАМЕРНО-ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ (ЗА УЧАСТЮ ФОРТЕПІАНО)»**

<b>МОЛОДША КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>31</b>
1 група .....	31
2 група .....	31
<b>СЕРЕДНЯ КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>32</b>
2 група .....	32
<b>СТАРША КАТЕГОРІЯ</b> .....	<b>32</b>
1 група .....	32

## ВІТАЛЬНІ СЛОВА



### Друзі!

Щиро вітаю з відкриттям Першого всеукраїнського конкурсу фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY»! Радію, що в цей непростий час ви залишаєтеся вірними своїй професії та надважливій місії – змінювати світ на краще за допомогою Мистецтва.

Вдячна батькам та викладачам за підтримку музикантів, які, певна, впишуть чудові сторінки в славетну історію музичного мистецтва України.

Перший конкурс «PIANO ART VICTORY» проходить в онлайн-режимі, проте всі ми віримо в те, що наступного року ми почуємо виступи учасників на великій сцені знаного в усьому світі мистецького вишу – Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського. Йдемо до цього дня всі разом, працюючи на Перемогу кожен на своєму фронті.

Бажаю організаційному комітету та журі плідної роботи, а учасникам конкурсу – натхнення та успіху!

*Ректор  
ХНУМ імені І. П. Котляревського,  
Голова організаційного комітету  
Першого Всеукраїнського конкурсу  
фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY»,  
заслужена діячка мистецтв України,  
кандидат мистецтвознавства, професор*

**Наталія ГОВОРУХІНА**





## **Шановні друзі!**

З радістю вітаю вас на Першому Всеукраїнському конкурсі фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY». Це особлива подія, яка покликана зібрати разом музикантів з різних куточків нашої країни, щоб поділитися своїм талантом та створити чарівну атмосферу музичної магії.

Музика завжди була важливою частиною нашого життя, але останнім часом, коли Україна переживає ворожу навалу, вона набула неабиякої рятівної сили. Музика допомагає нам знайти внутрішній спокій та зосередженість, вона дарує нам силу та надію на краще майбутнє.

Тому я дуже ціную вашу участь у конкурсі «PIANO ART VICTORY», який надасть вам можливість продемонструвати свій талант і зробити внесок у розвиток вітчизняної музичної культури. Нехай ваша музика наповнить наші серця радістю та оптимізмом, нехай вона стане прекрасним доповненням нашого життя.

Бажаю вам удачі та великих перемог! Нехай ваші творчі зусилля допоможуть нам всім пережити складні часи і знайти світло в темряві.

*З найкращими побажаннями*

*Голова журі Першого Всеукраїнського конкурсу  
фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY»,  
завідувач кафедри загального  
та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету  
мистецтв імені І. П. Котляревського,  
кандидат мистецтвознавства, доцент*

***Наталія ЗИМОГЛЯД***



## **Любі друзі!**

Від усього серця вітаю з відкриттям Першого Всеукраїнського конкурсу фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY».

Жахливі події, які ми зараз переживаємо, залишають глибокий слід в серцях кожного українця. Ми згадуємо про наших героїв, які пожертвували своїм життям за нашу свободу та незалежність. Попри все ми продовжуємо жити, творити, будувати майбутнє сильної, незалежної держави.

Нам з вами пощастило належати до великої музичної родини, що підтримує та надихає, надає життєвої наснаги, робить нас сильнішими. Адже музика здатна об'єднати серця та перенести до іншого світу, де відсутні буденні турботи та негаразди. Музика є однією з небагатьох речей, яка може змінювати наші життя та надавати надію.

Я бажаю кожному з учасників знайти силу та натхнення. Нехай ваші виступи на конкурсі стануть проявом вашої музичної майстерності та відображенням вашого внутрішнього світу.

*З повагою*

*Виконавчий директор  
Першого Всеукраїнського конкурсу  
фортепіанної музики «PIANO ART VICTORY»,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент кафедри загального  
та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету  
мистецтв імені І. П. Котляревського*

**Ольга МИХАЙЛОВА**



## **ЖУРІ**



### **Зимогляд Наталія Юрїївна**

*Голова Журі,  
завідувач кафедри загального  
та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету  
мистецтв імені І. П. Котляревського,  
кандидат мистецтвознавства, доцент*



### **Бевз Марина Володимирівна**

*Заслужений діяч мистецтв України,  
кандидат мистецтвознавства, професор кафедри  
загального та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету  
мистецтв імені І. П. Котляревського*



### **Денисенко Ірина Євгеніївна**

*лауреат міжнародних конкурсів,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент кафедри загального  
та спеціалізованого фортепіано  
Харківського національного університету  
мистецтв імені І. П. Котляревського*





### **Казначеева Тетяна Олександрівна**

*завідувач кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової, кандидат мистецтвознавства, доцент*



### **Подпальна Лариса Анатоліївна**

*завідувач відділу загального фортепіано Харківського державного музичного ліцею, спеціаліст вищої категорії, старший викладач*



### **Погода Олена Віталіївна**

*декан оркестрового факультету Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського, кандидат мистецтвознавства, доцент*



### **Ринденко Оксана Валеріївна**

*лауреат регіональних конкурсів, декан історико-теоретичного, композиторського та іноземних студентів факультету Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського, кандидат мистецтвознавства, професор*

# **НОМІНАЦІЯ «ФОРТЕПІАНО (соло)»**

## **МОЛОДША КАТЕГОРІЯ**

### **1 ГРУПА**

#### **Войтович Ілля**

*Рівненська дитяча музична школа №2*

Викладач: Матлашевська Інна Володимирівна

Програма I туру:

1. W. Gillok. «A lively dance».
2. M. Aaron. «Les Embruns».

Програма II туру:

1. Л. Іванюшина. «Кенгуреня».
2. W. Gillok. «Stormy Weather».

#### **Дзюба Анна**

*КЗ «Ржищівська мистецька школа»*

Викладач: Шкуропат Інга Анатоліївна

Програма I туру:

1. Е. Вольф. «Бджілка».
2. Д. Томпсон. «Поштовий диліжанс».

Програма II туру:

1. Д. Конконе. «Жонглер».
2. Л. Іванюшина. «Папуга».

#### **Клименко Поліна**

*Полтавська міська школа мистецтв*

*«Мала академія мистецтв» ім. Раїси Кириченко*

Викладач: Тукало Рената Олександрівна

Програма I туру:

1. W. Gillock. «Fiesta» (XX Siecle).

Програма II туру:

1. М. Лемішко. «Коломийка».



## **Костенко Вікторія**

*Міський комунальний заклад культури  
«Дніпровська дитяча музична школа № 13»*

Викладач: Пінчук Наталія Валентинівна

Програма I туру:

1. Л. Іванюшина. «Злий троль».

Програма II туру:

1. М. Жербін. «Український танець».

## **Нікітіна Анна**

*Кам'янець-Подільська дитяча музична школа ім. Фадея Ганіцького*

Викладач: Рубіжна Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Маленька прелюдія №4 *D-dur*.
2. Р. Шуман. «Дід мороз».

Програма II туру:

1. М. Дремлюга. «Лірична пісня».
2. А. Коципінський. «Полька» (українська народна пісня «Гандзя»).

## **Оберемок Максим**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Смолянїнова Світлана Миколаївна

Програма I туру:

1. Р. Шуман. «Сміливий вершник».
2. Д. Кабалевський. «Гра в м'яч».

Програма II туру:

1. І. Беркович. «Хміль лугами» (обробка Я. Степового).
2. А. Стоянов. Етюд *C-dur*.

## **Перцухова Поліна**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Холодкова Ганна Олександрівна

Програма I туру:

1. Невідомий автор. Контрданс.
2. М. Eckstein. Spooks.

Програма II туру:

1. Я. Сен-Люк. Бурре.
2. Л. Шукайло. Варіації на тему пісеньки В. Шаїнського.

### **Самойлов Володимир**

*Кам'янець-Подільська міська дитяча  
музична школа ім. Ф. Д. Ганіцького*

Викладач: Рубіжна Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. К. Гурлітт. Сонатина *C-dur*.
2. В. Косенко. Скерцино.

Програма II туру:

1. Італійська народна пісня «Санта Лючія».
2. М. Дремлюга. Народний танець.

### **Сторожева Аріна**

*Тростянецька дитяча музична школа імені П. І. Чайковського*

Викладач: Колодяжна Марина Володимирівна

Програма I туру:

1. М. Клементі. Сонатина *F-Dur*.

Програма II туру:

1. В. Подвала. «Гидке каченя».

### **Чернікова Ганна**

*Київська державна музична школа № 15 ім. В. Г. Щигловського*

Викладач: Пісковська Людмила Степанівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Менует.
2. Л. Стреббог. «Маленька полька».

Програма II туру:

1. І. Юрнічкова. «Сумна мелодія».
2. Л. Колодуб. Гуцульський танець «Аркан».

### **Яременко Соломія**

*Опорний навчальний заклад біотехнологічний ліцей «Радовель»*

Викладач: Лозко Максим Миколайович

Програма I туру:

1. Д. Вільямс. «Hedwig's Theme» з фільму «Harry Potter».
2. К. Баделът. Саундтрек до фільму «Пірати Карибського моря».

Програма II туру:

1. М. Леонтович. «Щедрик».
2. В. Косенко. «Скерцино».



## **2 ГРУПА**

### **Бутенко Богдана**

*Дитяча музична школа №12 ім. К. І. Шульженко (м. Харків)*

Викладач: Звягинцева Олена Олегівна

Програма I туру:

1. В. А. Моцарт. Менует *C-dur*.
2. І. Беркович. Інвенція *e-moll*.
3. Ф. Бургмюллер. Етюд «Арабески» тв. 100, №2.
4. М. Майєр. «Бугі-вугі».

Програма II туру:

1. Б. Шиптур. Обробка укр. нар. пісні «Іванку, Іванку».
2. Б. Шиптур. Обробка укр. нар. пісні «Ой, Марічко».
3. А. Підлужний. «Намалюю тобі зорі» (з репертуару Т. Кароль).

### **Ван Нікіта**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Смолянїнова Світлана Миколаївна

Програма I туру:

1. Ю. Барахтіна. Варіації на тему Н. Паганіні.

Програма II туру:

1. Л. Бетховен. Сонатина *F-dur*, I частина.
2. В. Косенко. «Дощик».

### **Жогова Вікторія**

*Вінницька школа мистецтв «Вишенька»*

Викладач: Жогова Людмила Юріївна

Програма I туру:

1. М. Майєр. «Фарби осені».

Програма II туру:

1. Ю. Щуровський. «Вітерець».
2. М. Майєр. «Гордо пройти повз».

### **Михайличенко Данііл**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Смолянінова Світлана Миколаївна

Програма I туру:

1. К. Дебюссі. «Маленький негр».

Програма II туру:

1. М. М'ясковський. Двоголосна fuga *d-moll* тв. 78.
2. В. Косенко. Старовинний танок.

### **Пилипенко Олександр**

*Київська дитяча музична школа № 15 ім. В. Г. Щигловського*

Викладач: Павлюк Ірина Миронівна

Програма I туру:

1. Г. Манчіні. «Місячна річка».

Програма II туру:

1. Ж. Колодуб. «Бугі-вугі».

### **Рибак Юліана**

*Львівська дитяча школа мистецтв № 10*

Викладач: Олена Вячеславівна Давидова

Програма I туру:

1. Р. Савицький. «Їхав козак за Дунай».

Програма II туру:

1. В. Подвала. «Полька-дисонанс».

### **Харенко Суламіта**

*Стрийська дитяча музична школа ім. О. Нижанківського*

Викладач: Федан Любов Василівна

Програма I туру:

1. Е. Гріг. «Поетична картинка» тв. 3, № 1.

Програма II туру:

1. І. Віленський. «Сарабанда» *d-moll*.



## **3 ГРУПА**

### **Архангельська Поліна**

*Київська дитяча музична школа № 15 ім. В. Г. Щигловського*

Викладач: Моторна Тетяна Савівна

Програма I туру:

1. А. Хачатурян. Вальс.

Програма II туру:

1. Р. Лісова. «Присвята».

### **Гречана Оксана**

*Одеська мистецька школа № 14 ім. Т. І. Боевої*

Викладач: Сінельна Лариса Григорівна

Програма I туру:

1. О. Геталова. «Ранок у лісі».

Програма II туру:

1. Ж. Колодуб. «Веснянка».

### **Дзюба Віра**

*Вишнівська дитяча школа мистецтв*

Викладач: Скритуцька Наталія Олександрівна

Програма I туру:

1. М. Леонтович. «Щедрик» (аранжування Б. Богуславської).

2. А. Лемуан. Етюд *G-dur*.

Програма II туру:

1. Д. Чімароза. Соната *A-dur*.

2. М. Шентюрк. «Журавлі».

### **Нагорна Карина**

*Зіньківська музична школа ім. П. К. Батюка*

Викладач: Пакконен Вікторія Вікторівна

Програма I туру:

1. М. Дворжак. Джазовий етюд №1 (2 зошит).

Програма II туру:

1. М. Шентюрк. «Сльози».

## **Таранов Любомир**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Смолянінова Світлана Миколаївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Маленька прелюдія № 5 *d-moll*.
2. Е. Гріг. «Листок з альбому» тв. 12, № 7.

Програма II туру:

1. Ю. Щуровський. «Гітарний прелюд».
2. І. Альбеніс. Вальс тв. 25, № 2.

## **Царьова Марія**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Полубоярина Ірина Іванівна

Програма I туру:

1. К. Черні. Етюд тв. 740, №1.
2. Й. С. Бах. Триголосна інвенція №2.

Програма II туру:

1. М. Скорик. Жартівлива п'єса.

## **Чайка Богдан**

*Кам'янець-Подільська міська дитяча  
музична школа ім. Ф.Д. Ганіцького*

Викладач: Рубіжна Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. А. Діабеллі. Сонатина № 1, III частина.
2. Р. Шуман. «Відгомін театру».

Програма II туру:

1. В. Корба. «В похід».
2. К. Меклер. «Гра з обручем».
3. К. Badelt. «Pirates of the Caribbean» (arranged by J. Radnich).

## **Шиш Герман**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Муратова Ольга Леонідівна

Програма I туру:

1. В. Гіллок. «Ведьмін кіт».

Програма II туру:

1. А. Діабеллі. Сонатина *F-dur*.
2. В. Косенко. «Балетна сценка».



## **Янчишин Олександра**

*Чопська дитяча музична школа*

Викладач: Заяць Наталія Валентинівна

Програма I туру:

1. Л. Іваненко. «Перші квіти».

Програма II туру:

1. Українська народна пісня «Ой, літає соколونько»  
(обробка Я. Степового)

## **СЕРЕДНЯ КАТЕГОРІЯ**

### **1 ГРУПА**

#### **Гергал Ксенія**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Петровська Наталія Миколаївна

Програма I туру:

1. Ю. Като. «Стара лялька».
2. Д. Арнольд. «Добре знамення».

Програма II туру:

1. Г. Манн. «Прощавай, тату».
2. В. Заремба. «Ой, місяцю, місяченьку».

#### **Гольник Анастасія**

*Хмельницький фаховий музичний коледж ім. В. І. Заремби*

Викладач: Лопес Анна Францисківна

Програма I туру:

1. М. Лисенко. «Елегія».

Програма II туру:

1. Ю. Щербаков. «Елегія київських пагорбів».

#### **Гордієнко Анастасія**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Візавітіна Ганна Олександрівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Триголосо інвенція *D-dur*.

Програма II туру:

1. Л. Шукайло. Інтермеццо.
2. Е. Гріг. Поетична картинка тв. 3.

## **Гудзенко Наталя**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Рубіжна Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. О. Польовий. Прелюдія тв. 14 «Autumn Mood».
2. Й. Крейчі. «Скерцино-галоп».

Програма II туру:

1. О. Спіліоті. «Сергій», «Сергушечка» (з циклу «Портрети»).

## **Демиденко Богдан**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Муратова Ольга Леонідівна

Програма I туру:

1. М. Скорик. «Елегія».

Програма II туру:

1. В. Моцарт. Соната № 16 *C-dur*.
2. М. Жербін. Прелюдія *h-moll*.

## **Долішна Марія**

*Львівський музичний фаховий коледж ім. С. П. Людкевича*

Викладач: Козак Віра Орестівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Сарабанда з «Французької сюїти» № 5 *G-dur*.
2. Ф. Мендельсон. Пісня без слів тв. 102 № 3.

Програма II туру:

1. Г.Ф. Гендель. Фугетта *D-dur*.
2. В. Барвінський. Заколисна пісня з циклу «Шість мініатюр на українські народні теми».
3. Л. Забара. Фантазія на тему української народної пісні «Ніч яка місячна».

## **Кісь Ярослав**

*Фаховий коледж КМАМ ім. Глієра*

Викладач: Зубай Юрій Миколайович

Програма I туру:

1. Й. С. Бах–А. Марчелло. Адажіо.
2. А. Бабаджанян. Ноктюрн.

Програма II туру:

1. Ю. Зубай. Варіації на тему Бордюгової.



### **Ковальчук Софія**

*Житомирський музичний фаховий коледж ім. В. С. Косенка*

Викладач: Коцюбинська Ольга Євгенівна

Програма I туру:

1. С. Геллер. Етюд тв. 45 № 18 *g-moll*.

Програма II туру:

1. М. Лисенко. «Момент розпачу».

### **Кодема Анастасія**

*Кропивницький музичний фаховий коледж*

Викладач: Булава Тамара Володимирівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Двоголосна інвенція № 8 *F-dur*.
2. Ф. Кулау. Сонатина *G-dur*, тв.55, № 2, II частина.

Програма II туру:

1. С. Борткевич. Сюїта «Дитинство» тв.39:  
№ 2 «Мати», № 3 «Батько», № 10 «Перше кохання».

### **Кравченко Крістіна**

*Фаховий коледж КМАМ ім. Р. Глієра*

Викладач: Зубай Юрій Миколайович

Програма I туру:

1. Й. С. Бах–А. Марчелло. Адажіо.
2. Ф. Шопен. Етюд №1.

Програма II туру:

1. Ю. Щуровський. Концерт для фортепіано з оркестром, I частина.

### **Лисенко Максим**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Шмакова Алла Євгенівна

Програма I туру:

1. О. Польовий. Арія з циклу «Французький зошит».

Програма II туру:

1. О. Спіліоті. Мелодія До мажор.
2. І. Беркович. Етюд *d-moll* (на тему української народної пісні «Реве та стогне Дніпр широкий»).

### **Літовченко В'ячеслав**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Гріднева Тетяна Сергіївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Прелюдія №5 з тв. «Хоральні прелюдії»  
(транскрипція для ф-но О. Гончарова).
2. Г. Равін. Гармонічний етюд тв.50, №5.

Програма II туру:

1. О. Польовий. Прелюдія тв.13 *a-moll*.
2. М. Скорик. Вальс з Партити № 5.

### **Начкебія Олена**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Бойко Наталя Вікторівна

Програма I туру:

1. М. Дворжак. Етюд №16.

Програма II туру:

1. Ю. Весняк. Вальс «Хуторок».

### **Нєнова Олександра**

*КПЗСО «Мистецька школа № 7 м. Одеси»*

Викладач: Ільницька Світлана Миколаївна

Програма I туру:

1. Л. Бетховен. Соната № 14, I частина.

Програма II туру:

1. Ф. Шопен. Ноктюрн *cis-moll*.
2. П. Захаров. Етюд-експромт.

### **Новак Вікторія**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Шаура Ольга Іванівна

Програма I туру:

1. О. Нежигай. «Прохання».
2. Ф. Бурхмюллер. «Шторм».

Програма II туру:

1. Р. Лісова. «Ноктюрн».

## **Погрібна Аліна**

*Харківський державний музичний ліцей*  
Викладач: Холодкова Ганна Олександрівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Прелюдія і fuga *cis-moll*, I том ДТК.
2. В. Гіллок. «Мандрівка вночі».

Програма II туру:

1. В. Косенко. Поема-легенда *e-moll* тв. 12.
2. Ф. Ліст. Юнацький етюд № 4 *d-moll*

## **П'ятак Іосіф**

*КЗ «Дніпровський фаховий мистецько-художній коледж культури»*

Викладач: Іванцова Ірина Іванівна

Програма I туру:

1. Т. Браун. «Танець вітру».

Програма II туру:

1. Л. Забара. Фантазія на тему української народної пісні «Ніч яка місячна»

## **Серік Олена**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Полубоярина Ірина Іванівна

Програма I туру:

1. Й. Гайдн. Соната *G-dur*.

Програма II туру:

1. Е. Гріг. «Поетичні картини» тв. 3, №№ 1, 2.
2. М. Скорик. «Народний танець».

## **2 ГРУПА**

### **Аветисян Давид**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Фіщенко Маріанна Олександрівна

Програма I туру:

1. Л. Бетховен. Соната *f-moll*, I частина.

Програма II туру:

1. Ф. Шопен. Вальс *As-dur*.
2. Г. Сасько. «Блюз».



### **Бабій Ольга**

*Хмельницький фаховий музичний коледж ім. В. І. Заремби*

Викладач: Лопес Анна Францисківна

Програма I туру:

1. Ф. Тимольський. «Думка і коломийки».

Програма II туру:

1. Н. Нижанківський. Вальс.

### **Бродецький Олексій**

*Житомирський музичний фаховий коледж ім. В. С. Косенка*

Викладач: Коцюбинська Ольга Євгенівна

Програма I туру:

1. Е. Мелартин. Сонатина *g-moll*.

Програма II туру:

1. В. Косенко. «Старовинний танець».

### **Гріщенко Анна**

*КЗ «Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича»*

Викладач: Гріднева Тетяна Сергіївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Органна хоральна прелюдія *G-dur*.

Програма II туру:

1. О. Спіліоті. Токата.

### **Дерябіна Соломія**

*Харківський державний музичний ліцей*

Викладач: Муратова Ольга Леонідівна

Програма I туру:

1. В. А. Моцарт. Соната №5 *G dur*.

Програма II туру:

1. М. Колесса. Коломийка № 1 з циклу «Три коломийки».

### **Жиліна Ольга**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Бойко Наталя Вікторівна

Програма I туру:

1. В. Соляніков. «Ласкаво просимо».

Програма II туру:

1. В. Соляніков. Танго «Спогад».

### **Ковальчук Ілля**

*КЗ «Криворізький обласний фаховий музичний коледж»*

Викладач: Голентус Алла Іванівна

Програма I туру:

1. В.А. Моцарт. Фантазія *D-dur*.
2. М. Дворжак. Етюд № 2 (II зошит).

Програма II туру:

1. М. Понсе. *Intermezzo*.
2. В. Івасюк. «Червона Рута» в обробці Г. Без'язичного.

### **Кочева Аліса**

*КЗ «Криворізький обласний фаховий музичний коледж»*

Викладач: Волченкова Ніна Володимирівна

Програма I туру:

1. Г.Ф. Гендель. Алеманда з Сюїти *g-moll*.

Програма II туру:

1. М. Лисенко. «Елегія».

### **Процюк Марія**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Бойко Наталя Вікторівна

Програма I туру:

1. К. Дебюссі. Арабеска № 1.

Програма II туру:

1. В. Соляніков. «Музичний момент».

### **Сусідко Маргарита**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Бойко Наталя Вікторівна

Програма I туру:

1. В. Соляніков. «Острови Кохання».

Програма II туру:

1. В. Соляніков. Варіації.

### **Фіщенко Анастасія**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Гогайзель Ольга Сергіївна

Програма I туру:

1. Л. Бетховен. Соната № 24 *Fis-dur*, I частина.

Програма II туру:

1. А. Кос-Анатольський. Сюїта «Сині гори».

### **Черних Олена**

*КЗ «Харківський музичний фаховий коледж імені Б. М. Лятошинського»*

Викладач: Фіщенко Маріанна Олександрівна

Програма I туру:

1. Ф. Шопен. Мазурка *C-dur* тв. 68.

Програма II туру:

1. І. Беркович. Прелюдія *e-moll*.

### **Шапиро Ірина**

*Полтавський фаховий коледж мистецтв ім. М. В. Лисенка*

Викладач: Люшень Марина Олександрівна

Програма I туру:

1. Й. Гайдн. Соната № 20 *D-dur*, I частина.

Програма II туру:

1. М. Лисенко. Елегія.

### **Швець Софія**

*Сумський фаховий коледж мистецтв та культури ім. Д. С. Бортнянського*

Викладач: Дяченко Тетяна Павлівна

Програма I туру:

1. А. Бабаджанян. «Мелодія».

Програма II туру:

1. О. Білаш. «Гуцульська писанка».

## **СТАРША КАТЕГОРІЯ**

### **1 ГРУПА**

#### **Абрамова Дар'я**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Іванова Людмила Олександрівна

Програма I туру:

1. Г. Волленгаупт. «Характерна п'єса у формі етюд» *fis-moll*.

2. Ф. Меркьюрі. «Богемська рапсодія»,  
переклад для фортепіано Д. Парападакіса.

Програма II туру:

1. В. Косенко. «Поема-легенда» *e-moll*.
2. Я. Сібеліус. «Сувенір».



### **АНТОНЮК АНТОН**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Казначеева Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. М. Мошковський. Етюд тв. 72 №6 *F-dur*.
2. Ф. Шопен. Ноктюрн № 11 *g-moll*.

Програма II туру:

1. О. Польовий. Мелодія.
2. М. Скорик. Вальс з Партіти №5.

### **Багрій Ірина**

*Львівська національна музична академія ім. М. В. Лисенка*

Викладач: Грабовська Оксана Степанівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Прелюдія і fuga *c-moll*, I том ДТК.
2. Й. Гайдн. Соната №23 *F-dur* тв. 13, № 3, I частина.

Програма II туру:

1. В. Барвінський. «Пісня».
2. Б. Фільц. Новелета № 6 з циклу «Закарпатські новелети».

### **Волошина Єлизавета**

*Харківський національний університет мистецтв*

*імені І. П. Котляревського*

Викладач: Михайлова Ольга Валеріївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Бурре (переклад для фортепіано К. Сен-Санса).

Програма II туру:

1. В. Сильвестров. Постлюдія тв. 5.

### **Данченко Руслана**

*Харківський національний університет мистецтв*

*імені І. П. Котляревського*

Викладач: Михайлова Ольга Валеріївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Французька сюїта *C-dur*. Куранта.
2. К. Дебюссі. «Дівчина з волоссям кольору льону».

Програма II туру:

1. М. Лисенко. Елегія.

### **Дівіна Марта**

*Львівська національна музична академія ім. М. В. Лисенка*

Викладач: Гнатишин Оксана Євстахівна

Програма I туру:

1. Л. Бетховен. Соната №8, III частина.

Програма II туру:

1. М. Ластовецький. «Рок-балада».

### **Ковальська Вілена**

*Харківський національний університет мистецтв*

*імені І. П. Котляревського*

Викладач: Зимогляд Наталія Юріївна

Програма I туру:

1. С. Борткевич. Прелюдія *es moll*.

Програма II туру:

1. Р. Глієр. Прелюдія *d moll*.

### **Кубрак Вероніка**

*Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Біляєва Віра Олександрівна

Програма I туру:

1. М. Понсе. Інтермеццо.
2. А. Йенсен. «Мерехтливі вогники».

Програма II туру:

1. О. Білаш. «Гуцульська Писанка».
2. Й. Бургмюллер. «Гроза».

### **Лазарєв Данило**

*Харківський національний університет мистецтв*

*імені І. П. Котляревського*

Викладач: Полубоярина Ірина Іванівна

Програма I туру:

1. Г. Ф. Гендель. Сюїта №2 *F-dur*, I частина.
2. Л. Бетховен. Шість варіацій на тему Паїзієлло.

Програма II туру:

1. Д. Лазарєв. Сім варіацій на тему для фортепіано.

### **Липкіна Анна**

*Харківський національний університет мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

Викладач: Михайлова Ольга Валеріївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Французька сюїта № 6. Жига.

Програма II туру:

1. О. Гоноболін. Ноктюрн.

### **Лук'янова Дар'я**

*Львівська національна музична академія ім. М. В. Лисенка*

Викладач: Герега Марія Михайлівна

Програма I туру:

1. Й. Гайдн. Соната № 44 *g-moll*, I частина.

Програма II туру:

1. О. Нижанківський. Інтермеццо.

### **Лян Сінї**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Бордонюк Володимир Іванович

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Триголосна інтенція *h-moll*.

2. Й. С. Бах. Маленька прелюдія *c-moll*.

3. А. Діабеллі. Сонатина *G-dur*.

Програма II туру:

1. М. Скорик. Мелодія.

2. Китайська народна пісня «Kangding love song» (аранжування Ч. Хундуо).

3. М. Ке, Ч. Лу, Ц. Вей, Х. Чжи, С. Юй, Ч. Цзи, Л. Цзи, Л. Чі.

«Червона мотузка» з китайської революційної опери  
«Біловолоса дівчина» (аранжування В. Жень).

### **Мочакова Наталія**

*Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка*

Викладач: Соколова Єлізавета Володимирівна

Програма I туру:

1. Й. Брамс. Рапсодія *g-moll* тв.79, № 2.

Програма II туру:

1. В. Соляников. Українська рапсодія № 5 «Патріот».



### **Ободовська Анастасія**

*Харківський національний університет мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

Викладач: Полубоярина Ірина Іванівна

Програма I туру:

1. Ф. Шопен. Фантазія-експромт.

Програма II туру:

1. М. Скорик. «Лірник».

### **Савченко Іван**

*Харківський національний університет мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

Викладач: Бевз Марина Володимирівна

Програма I туру:

1. Ф. Ліст. «Роки мандрівок», Рік I – Швейцарія: «Часовня Вільгельма Телля».
2. К. Дебюссі. «Місячне сяйво» з «Бергамаської сюїти».

Програма II туру:

1. І. Савченко. «Стародавній Чернігів», три легенди для фортепіано.

### **Середіна Анна**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Остроухова Наталія Володимирівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Фугато *e-moll*.
2. Й. С. Бах. Сарабанда з Партіти №2 *c-moll*.
3. Й. Гайдн. Соната № 28 *Es-dur*, I частина.

Програма II туру:

1. В. Пономаренко. Прелюд *g-moll*.
2. В. Безкоровайний. Соната № 2 *As-dur*, фінал.
3. О. Андреева. Сюїта тв. 5: «Імпровізація», «Прелюд», «Ескіз».

### **Скороченко Вікторія**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Казначеева Тетяна Олександрівна

Програма II туру:

1. Й. С. Бах. Токата *e-moll*.
  2. Ф. Шопен. Ноктюрн тв. 15 *F-dur*.
- Програма II туру:
1. Б. Лятошинський. Прелюдії №1 та №3, тв. 44.
  2. В. Скороченко. Вальс *e-moll*.

### **Тягун Станіслав**

*Харківський національний університет мистецтв  
імені І. П. Котляревського*

Викладач: Денисенко Ірина Євгеніївна

Програма I туру:

1. Д. Скарлатті. Соната *E dur*.
2. Ф. Ліст. Втіха *E dur* N 5.
3. Дж. Гершвін. Прелюдія № 2 *cis moll*.

Програма II туру:

1. С. Тягун. Диптих: Інтродукція та Прелюдія тв. 1.
2. П. Захаров. «Український сувенір».
3. Я. Степовий. Елегія *a moll*.

### **Усатенко Владислав**

*Національна музична академія України імені П. І. Чайковського*

Викладач: Омельченко Тетяна Андріївна

Програма I туру:

1. Ф. Шуберт. Соната № 16 *a-moll*, II частина.

Програма II туру:

1. В. Задерацький. Прелюдія і фуга №3 *G-dur*.
2. Й. Брамс. Соната для фортепіано №1 *C-dur* тв. 1, II частиною.

### **Хабаль Анастасія**

*Одеська національна академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Рижова Ольга Олексіївна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. ДТК, II том, Прелюдія і фуга *As-dur*.
2. Л. Бетховен. Соната № 18 *Es-dur*, I частина.
3. Б. Лятошинський. «Шевченківська сюїта» тв. 38 № 1

Програма II туру:

1. Р. Шуман. Новелетта № 1 *F-dur* тв. 21.
2. Ф. Шопен. Етюд № 5 *Ges-dur* тв. 10.
3. Л. Шукайло. «Токата-кампа».

### **Холевінська Мирослава**

*Львівська національна музична академія імені М. В. Лисенка*

Викладач: Вакула Наталія Остапівна

Програма I туру:

1. Й. Гайдн. Соната *c-moll*, II частина.

Програма II туру:

1. В. Барвінський. «Прелюдія-хорал» *b-moll*.

## **Чаркін Юрій**

*Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Громченко Наталія Енгельсівна

Програма I туру:

1. Й. С. Бах. Прелюдія і fuga *d-moll*, I том ДТК.
2. Ф. Шуберт. Соната № 6 *e-moll*.

Програма II туру:

1. В. Косенко. Етюд № 8 *fis-moll*.

## **Червоняк Ольга**

*Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової*

Викладач: Казначеева Тетяна Олександрівна

Програма I туру:

1. Ш. Дювернуа. Етюд тв. 168 № 12 *As-dur*.
2. А. Бабаджанян. Елегія.

Програма II туру:

1. Ф. Аміров. Ліричний танець.
2. О. Бордюгова. Український романс.

## **2 ГРУПА**

### **Кожукало Надія**

*Криворізький державний педагогічний університет*

Викладач: Ярошенко Олена Миколаївна

Програма I туру:

1. Ф. Шопен. Фантазія-експромт.
2. І. Карабиць. Прелюдія №3.

Програма II туру:

1. Ф. Шопен. Етюд № 23, тв. 25 № 11.
2. В. Косенко. Мазурка № 3, тв.9.



**НОМІНАЦІЯ ««ФОРТЕПІАННИЙ АНСАМБЛЬ  
ТА КАМЕРНО-ІНСТРУМЕНТАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ  
(ЗА УЧАСТЮ ФОРТЕПІАНО)»»**

**МОЛОДША КАТЕГОРІЯ**

**1 ГРУПА**

**В'язовець Анна**

*Львівська школа мистецтв №10*

Викладач: Давидова Олена Вячеславівна

Програма I туру:

1. «Ой у саду сіно»

(обробка Ж. Колодуб для ф-но в 4 руки).

Програма II туру:

1. «Ой заграйте дударики»

(обробка Л. Жульєвої для ф-но в 4 руки).

**2 ГРУПА**

**Борисенко Софія Сергіївна**

*КБУ Музична школа № 4 (м. Чернівці)*

Викладач: Підойма Лучіка Іванівна

Ілюстратор: Підойма Єлизавета-Лівія (скрипка)

Програма I туру:

1. К. Бом. «La Zingana».

Програма II туру:

1. П. Шольц. Фантазія на тему

української народної пісні «Верховина».

2. Ф. Боровський. «Adoration» («Захоплення»).

## ***СЕРЕДНЯ КАТЕГОРІЯ***

### ***2 ГРУПА***

#### ***Петренко Ганна***

*Дрогобицький музичний фаховий коледж ім. В. Барвінського*

Викладач: Чумак Вікторія Вікторівна

Програма I туру:

1. Я. Олексів. «Яворина» для 2-х фортепіано.

Програма II туру:

1. М. Вербицький. Гімн України  
(аранжування для ф-но в 4 руки І. Мінц).

## ***СТАРША КАТЕГОРІЯ***

### ***1 ГРУПА***

#### ***Йосипенко Юлія Василівна***

*Львівська національна музична академія імені М. В. Лисенка*

Викладач: Жмуркевич Зеновія Созонтівна

Програма I туру:

В. Квасневський. «Молитва».

Ілюстратори: Сінькова Софія (I сопрано),

Головчак Юліана (II сопрано),

Семкович Тетяна (альт),

Гарасим Соломія (I скрипка),

Клименко Вадим (II скрипка),

Ткачук Тарас (альт),

Козачок Володимир (диригент)

Програма II туру:

М. Скорик. «В народному стилі» (для фортепіано в 4 руки).

Ілюстратор: Жила Мар'ян