



**ХАРЧЕНКО Артем Вікторович**  
кандидат історичних наук, доцент,  
доцент кафедри мистецької освіти  
та гуманітарних дисциплін  
Харківського національного  
університету мистецтв  
імені І. П. Котляревського

**Викладає навчальні дисципліни:**

*Перший (бакалаврський) рівень:* «Історія та культура України».

*Другий (магістерський) рівень:* «Розробка науково-дослідних проєктів в галузі мистецтва».

**Наукові профілі, контакти**

ID ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3314-5084>

GOOGLE SCHOLAR: <https://surl.li/dztbagg>

SCOPUS: <https://www.scopus.com/results/authorNamesList>

ЕЛЕКТРОННА ПОШТА: [artem.kharchenko@num.kh.ua](mailto:artem.kharchenko@num.kh.ua)

**Коротка біографія.** У 2011 р. захистив дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата історичних наук. У 2021 р. отримав атестат доцента. У 2018 р. затвердив тему докторської дисертації «Єврейська громада в просторі імперського міста, 1859-1923».

**Педагогічна робота.** Викладає навчальні дисципліни «Історія та культура України», «Розробка науково-дослідних проєктів в галузі мистецтва», «Ключові аспекти історії Голокосту, 1933-1945».

**Наукові досягнення.** Автор понад 40 наукових та навчально-методичних публікацій. Запрошений дослідник в Новому Європейському коледжі (2018/2019, Бухарест, Румунія), Єрусалимському університеті (2018, Єрусалим, Ізраїль), Інституті Симона Дубнова (2016, Ляйпциг, ФРН). Керівник НДР “Vivat Membrum Quodlibet: Контакти єврейських та неєврейських студентів в імперському університеті Харкова: 1805-1862”. Учасник міжнародних заходів і проєктів в Канаді, США, Польщі, Франції, Ізраїлі, Швейцарії, Німеччині.

## Основні публікації

- Харченко А. В., Колоніальний проект імперії: держава Романових та її єврейські піддані, *INTERMARUM: History, Policy, Culture* (Житомир, 2023), 50-66.
- Харченко А. В., Єврейська міграція за Смугу осілості: випадок Харкова в пізній Російській імперії, *Ideology and Politics Journal* (Київ, 2022), 36-55.
- Харченко А. В., Євреї в Російській імперії: що імперська влада знала про своїх підданих? *City: History, Culture, Society* (Київ, 2022), 65–74.
- Умань (Не)знані історії міста. Харків: «Глобус», 2021. Ред. Ірини Мацевко. Колективна монографія, два розділи.
- Харченко А. В. “...потрібні більш кваліфіковані робітники”: колективний портрет персоналу сиротинців напередодні Голодомору. *Україна Модерна*. <https://uamoderna.com/md/kharchenko-orphans> (дата звернення 24.09.2021).
- A. Kharchenko, The Jewish Community and Russian Authorities // *New Europe College Yearbook* (Bucharest, 2021), 43–69 (in English).
- Харченко А., Чеботарьов О. Непевне майбутнє складного минулого: пошуки шляхів розвитку досліджень геноцидів в Україні. *Історіографічні дослідження в Україні*. 2018. № 39. С. 247-271.
- Харченко А. Сучасна українська історіографія Голодомору: студії та дослідники. *Історіографічні дослідження в Україні*. 2017. № 27. С. 187-219.

Член редакційної колегії наукового фахового видання «МІКС: місто, історія, держава, суспільство» Інституту історії України, НАН України. Запрошений лектор в Українському католицькому університеті (Львів), Національному університеті «Києво-Могилянська академія», Університеті Тампере (Фінляндія), Техаському університеті в Остіні (США), Тулузькому університеті (Франція). Співзасновник та координатор академічних проєктів ХОГО «Центр дослідження міжетнічних відносин Східної Європи»