



ЯХНО ОЛЕНА ІВАНІВНА

Відмінник освіти України (2005)

Нагороджена Почесними грамотами Міністерства освіти і науки України (2000, 2010), Грамотою Харківської Єпархії Української Православної Церкви (2006).

Викладає навчальні дисципліни:

Освітній рівень «Бакалавр» – «Естрадний вокальний ансамбль», «Спів з естрадним ансамблем», «Практика за фахом», «Педагогічна практика»

Освітній рівень «Магістр» – «Естрадний вокальний ансамбль», «Спів з естрадним ансамблем», «Педагогічна практика».

Наукові профілі, контакти: ID ORCID <https://orcid.org/0000-0002-9597-9690>

Електронна пошта: cantomusicstudio@gmail.com

Коротка біографія. Закінчила Харківське музичне училище ім. Б. М. Лятошинського (1985) та Харківський інститут мистецтв ім. І. П. Котляревського (1991) за фахом диригент хору. З 1988 року працювала в Харківському обласному Палаці дитячої та юнацької творчості *хормейстером* Народного художнього колективу - хору «Скворушка». З 2003 року – *художнім керівником* студії естрадного вокалу «Журавочка». Впродовж багатьох років вихованці студії отримували премії переможців та лауреатів на чисельних всеукраїнських та міжнародних конкурсах естрадного мистецтва: «Чорноморські ігри», «Кришталевий жайвір», «Молода Галичина», «Зоряний дощ», «Співограй», «DanceSongFest», «Kharkiv International Song Forum», стали фіналістами дитячих телевізійних проектів – «Дитяче Євробачення», «Голос діти» та масштабних мистецьких проектів – «Голос країни», «Пам'яті Миколи Мозгового», «Х-фактор», «Шоу №1», «Нова хвиля». Багато з них здобули освіту у музичних ЗВО Харкова та Києва і стали професійними співаками (Аліна Горностаєва, рок-група «Royal Corvus»), Анастасія Прудіус (творчий псевдонім «COLA»), або викладачами естрадного вокалу (Аліна Попова, викладач кафедри естрадного співу Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв).

Вихованка студії Анастасія Королюк (Єсартія) була удостоєна почесного звання Заслужений артист України (2011).

З 2016 працювала музичним керівником солістів-вокалістів Професійного театру-студії Національного юридичного університету ім. Ярослава Мудрого, серед яких 6 вокалістів мають звання Заслужених артистів України, а тріо вокалісток-бандуристок «Купава» – звання Народних артисток України. Студенти НЮУ, які відвідували заняття з вокалу у Палаці студентів, представляли університет на різноманітних конкурсах-фестивалях «Студентська весна», «Кольори Європи» та одержали дипломи Гран-Прі та лауреатів 1-ї та 2-ї премій.

Наукові досягнення. Аспірантка кафедра теорії та історії музики ХНУМ ім. І.П. Котляревського (науковий керівник – Заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор Г. І. Ігнатченко).

Основні публікації:

1. *Парадигми рок-музики і джазу. Компаративний дискурс. Проблеми взаємодії мистецтва, педагогіки та теорії і практики освіти:* зб.наук.пр. / Харків. нац. ун-т мистецтв ім. І.П.Котляревського. Харків, 2019. Вип.53. С.161 – 176.

2. *Вокальна стилістика в рок-музиці: діалектика загального та особливого. Аспекти історичного музикознавства:* зб.наук.пр. / Харків.нац.ун-т мистецтв ім.І.П.Котляревського. Харків, 2020. Вип.21.С.279 – 292.

Творчі досягнення:

Музичний керівник проектів (аранжування, нотування, студійний запис вокально-хорових партій, робота з солістами, підготовка, здійснення та керування музично-творчим процесом, виконання організаційного та художнього керівництва роботою зі створення музичного оформлення вистав, концертних програм, мюзиклів, *performance*), прем'єра яких відбулась на сцені Палацу студентів Національного юридичного університету ім. Ярослава Мудрого:

Гранд-шоу «Змова в Діснейленді» за мотивами анімаційних фільмів студії *Walt Disney*;

Мюзикл для всієї родини "Ти особливий!" за мотивами оповідань *Макса Лукадо*, композитор *А.Шух, О.Новіков*;

Мюзикл «Хто врятує Діснейленд?» за мотивами художніх фільмів студії *Walt Disney*;

Тріб'ют-шоу «Rizdvo-Jazz». Українські колядки та щедрівки та найпопулярніші вокальні джазові хіти у виконанні автентичного гурту та джазових співаків у супроводі джаз-бенду;

Б.Севастьянов Мюзикл-фентезі «Хроніки Нарнії.Таємниця Пасхального коду» за повістю Клайва Льюїса «Лев, Чаклунка та платтяна шафа»;

Мюзикл «XX Століття.Найкраще». Більше 30 епізодів з найкращих мюзиклів за всю історію жанру: *Porgy and Bess, Sun Valley Serenade, My Fair Lady, Hello,Dolly, Singing in The Rain, Cabaret, Mamma Mia, Jesus Christ Superstar, The Phantom of the Opera, Cats, Romeo et Juliette, Moulin Rouge, Notre-Dame de Paris...*

Канал «Вокальна майстерня» YOUTUB

<https://www.youtube.com/channel/UC3xZIKgffoJquCUE51Ws4-w>